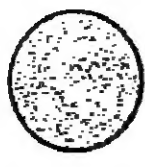


**سَانِيو**  
تقدم

Mini & Slim  
محال كاسيت راديو شيرمو ٤ موجات مع  
معادل خطي ٥ موجات

سَانِيو SANYO

# الرأي العام



فلس



صفحة

سبدك لا يفوتك فرصة...  
أزياء  
وصفات  
بضائع  
أسعار جديدة  
وكل يوم جديد  
السالية - شارع سالم المبارك - تلفون / ٥٧٤٤٩٤

RAI AL - AAM - TUESDAY - JAN. 28. 1986 - 25th YEAR NO. 7974

العدد ٧٩٧٤ - السنة ٢٥ - المجلد ١٨ - جلد ١ - ١٤٠٦ هـ - الموافق ٢٨ يناير - كانون الثاني ١٩٨٦

## صاحب السمو يتفقد مسجد الدولة الكبير



صاحب السمو أثناء تفقده مسجد الدولة الكبير

وكيل الخارجية بحث تطورات الأوضاع  
بالمنطقة مع سفراء دول مجلس التعاون  
جمهورية اليمن الديمقراطية لدى  
الكويت عبدالواحد فارح  
وجرى خلال الاجتماع بحث  
تطورات الأوضاع في المنطقة.

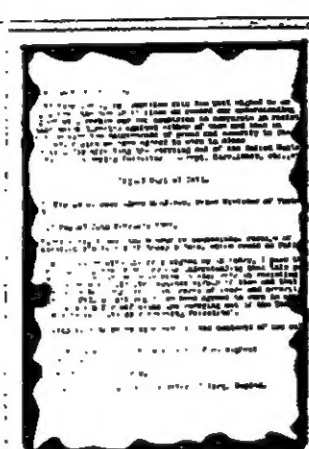
الحنيف «للراي العام»  
أخذنا حذرنا من  
تجديد الارصدية  
(ص ٥)

قام صاحب السمو الامير  
قبل ظهر امس بزيارة  
تفقدية لمسجد الدولة  
الكبير. وقد رافق سموه  
وزير الاعلام الشيخ ناصر  
محمد الاحمد الصباح ووزير  
الاوقاف والشؤون الاسلامية  
خالد احمد الجبار ووزير  
الاشغال والاسكان  
عبدالرحمن الحوطي وعدد  
من كبار المسؤولين.

## جلسة ساخنة للمجلس البلدي وانتقاد للرئيس ومدير القانونية ص ٦

# عَدَن تَسْتَعِدُّ لِمَعْرَكَةِ الْحَمَّةِ

## ٥٠ ألفاً من أنصار الرئيس علي ناصر محمد يتجمعون تمهيداً لاحتكام العاصمة



انتوني ناتغ  
يتحدث عن الوثائق  
السرية الخاصة بقيام  
واهداف حلف بغداد  
(ص - ١٧)

ذكرت وكالة اليونانديتوس ان القوات الموالية للرئيس علي ناصر محمد والقوات المعارضة له تستعد لمواجهة عسكرية شاملة لحسم النزاع الحالي بشأن السيطرة على الوضع في جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية.

(تفاصيل أخرى ص ٢٠)

وقالت الوكالة ان آلاف من افراد الجيش النظامي ورجال المليشيا والقبائل يحتشدون الان في بلدة ابين معقل الرئيس ناصر محمد استعداداً لاستعادة السيطرة على عدن وعدة

## فنش مهمة وايزمن بالقاهرة بون: لن يلتقي مبارك وبيريخ في المانيا

عمان - الراي العام - وكالات - ذكرت انباء وردت الى عمان من الارض المحتلة ان جهودا كبيرة تبذل حالياً من اجل عقد لقاء بين الرئيس المصري حسني مبارك ورئيس وزراء المجر يوزسيف غابور في القاهرة في اوروبا. وقد اجتمع غابور وايزمن امس مع الرئيس مبارك لهذه الغاية.

ومن المتوقع ان يصل الرئيس مبارك (البقية على ص ٢١)

سلام بيريخ  
وعجته السياسية !

المعروف عن شمعون بيريخ براغبانيته ، وهو شخصيا لا يتكرها مدعياً بانها نوع من البراعة السياسية ، وهو باعتراف السياسيين الاسرائيليين من اشهر الكذابين في الساحة الاسرائيلية الرسمية ، سواء في ملاعب حزب العمل ام في ساحات الليكود .

ففي زيارته الاخيرة للندن ، وامام البرلمان البريطاني اعلن بيريخ رداً على سؤال حول احتمال تقديم تنازلات اقليمية مقابل السلام ، ان السياسة شبيهة بالمعجزة .. فمن البيرة تستطيع صنع المعجزة .. لكن المعجزة لا تصنع بالبيرة .. فاسرائيل تنازلت عن سيناء مقابل السلام مع مصر .. لكن هذا السلام لم يتحقق وعلاقتنا بمصر الان شبه مجمدة . ولذلك فان اسرائيل ان تكرر خطاها في سيناء مرة اخرى ..

وربما بيريخ في هذا الرد الواضح كان صادقاً فهو قبل ساعات من حديثه في البرلمان البريطاني كان يدعو للمفاوضات المباشرة ودون شروط ، لان كل القضايا قابلة للنقاش وان هناك بدائل عديدة لمنظمة التحرير في حال رفضها الاعتراف بقرار مجلس الامن ، واعترافها بالقرار يؤهلها للجلوس على طاولة المفاوضات .

واذا تجاوزنا البراعة السياسية في احاديث بيريخ (الراي العام)

## بسم الله الرحمن الرحيم

يعلن بنك الكويت الوطني (ش.م.ك) أن مجلس الإدارة قد اتخذ في اجتماعه المنعقد بتاريخ ٢٧ يناير ١٩٨٦ قراراً برفع التوصيات التالية إلى الجمعية العمومية :-

أولاً : توزيع أرباح نقدية بواقع ٢٠٪ للمساهمين المسجلين في سجلات البنك كما هي بتاريخ ١٩٨٥/١٢/٣١ .

ثانياً : زيادة رأسمال البنك بواقع ١٠٪ بتوزيع أسهم منحة للمساهمين المسجلين بتاريخ ١٩٨٥/١٢/٣١ بواقع سهم لكل عشرة أسهم . وذلك بعد موافقة الجهات المختصة .

## والله ولي التوفيق

رئيس مجلس الإدارة



**بطارية يواسكا M74**

تحتوي

ظهرت حديثاً في الأسواق بطاريات جانبية القطبين ، تسمى «سفينة الصحراء» (DESERT SHIP) . وهي تشبه من حيث المظهر والتصميم ، بطارية يواسكا ، «جمل الصحراء» (DESERT CAMEL) . موديل M74 ، الموزلة القطبين . ونحن نعلن بان تلك البطارية ليست من إنتاجنا ، ولا تتصل أية مسؤولية بالنسبة لأي مشاكل تنتج عنها .

إن بطارية يواسكا ، «جمل الصحراء» - M74 - تتوق في الكويت منذ ١٩٨٢ وقد اثبتت انها من افضل النوعيات ، وتحظى بقبلة عالية في الكويت .

لذا ننصحك باستبدال بطارية سيارتك بأخرى من نوع يواسكا «جمل الصحراء» M74

من م.ب ٢٦٥ - الصنف ٨١٣٨٨٥ / ٨١٣٦٦٨ / ٨١٣٦٨٠

برعاية وزير المالية والاقتصاد  
السيد / جاسم محمد الخرافي

يتم في الساعة التاسعة صباح غدا  
الأربعاء ٢٩ يناير ١٩٨٦ افتتاح  
**معرض البيت الحري الرابع**  
على أرض المعارض الدولية بمشرف

يسمر المعرض لمدة عشرة أيام من  
٢٩ يناير إلى ٧ فبراير ١٩٨٦  
ويستقبل الزوار الكرام على فترتين :  
صباحية :  
من الساعة ١١ حتى الواحدة ظهراً .  
ومساءً :  
من الرابعة إلى الثامنة مساءً .

مع تحيات : معرض الكويت الدولي



## الكلية: إدارة عمل العاصمة أصدرت عام ١٩٨٥ "٣٠٢٩٥" معاملة منها ٥٢٢١٢ دخول أول مرة و "٧٦١٠" الغاء نهائياً

المعهد العربي للتخطيط ينظم ندوة لتخطيط صحة الفم والاسنان في فبراير المقبل

## تنظيم الفرق المشاركة باحتفال الأول من فبراير

حددت وزارة التربية تنظيم الفرق واسماء المرشحين على هذه الفرق التي ستشارك بالاحتفال الكبير الذي سيجري في العاشرة من صباح يوم السبت ١ فبراير المقبل لرسم علم دولة الكويت والقاء النشيد الوطني في الساحة المخصصة لذلك ما بين قصر السلام وشارع السور وذلك حسب ما يلي:

— مشاركة فرق الفتيان الكشفية والكشاف المتقدم والكشافة البحرية في الاحتفال المذكور، وذلك بمعدل (١٥) كشفاً من كل مدرسة.

— ضرورة ارتداء الزي الكشفي الكامل لجميع المشاركين في الكشافة والكشافة البحرية مع مراعاة ان يرافق الفرقه قائداه المسؤول.

— ضرورة تواجد جميع المشاركين في مكان الاحتفال في تمام الساعة الثامنة والنصف صباح يوم الاحتفال، علماً بان ادارة التربية البدنية والكشافة سوف تقوم بترتيب وسائل النقل والتغذية اللازمة بحيث تصل المدارس في وقت مبكر.

— تم تشكيل لجنة لارشاف والتنظيم على الفرق الكشفية المشاركة وذلك حسب الاتي:

علي حسن العلي - الموجه الفني مشرفا العام للتربية الكشفية - مشرفا



د. عبد الرحمن الموضي

برعاية وزير الصحة العامة وزير التخطيط، الدكتور عبدالرحمن الموضي، ينظم المعهد العربي للتخطيط في الكويت، برنامجاً تخصصياً عن «تخطيط صحة الفم والاسنان بالكوييت على فترتين: الأولى من ١٩٨٦/٢/١٩-٨ والثانية من ١٩٨٦/٢/٢٤-١٢» وذلك بالتعاون مع كل من منظمة الصحة العالمية والكلية الملكية لطب الاسنان بالكويت ووزارة الصحة العامة بالكويت.

يشترك في البرنامج الذي سيقدم في مقر المعهد عدد من مسؤولي طب الاسنان من دول مجلس التعاون الخليجي إضافة الى مشاركة مجموعة من اطباء الاسنان بوزارة الصحة بدولة الكويت.

وسوف يتركز البحث على أهمية صحة الفم والاسنان ودراسة وتقييم مشكلاتها كذالك ضرورة اعتماد برامج تخطيط وتقييم صحة شاملة لهذه الغاية.

التربية صرفت النظر عن فكرة النقل الجماعي

صرح وكيل وزارة التربية المساعد للشؤون المالية عبدالعزيز حسن الجارالله انه رغبة من الوزارة في تسهيل عملية انتقال المدرسات من مناطق سكنهن الى مراكز أعمالهن فقد شكلت لجنة من الوزارة وشركة النقل العام الكويتية وكلفت بدراسة موضوع انتقال المدرسات في باصات مكيفة.

فرق الكشافة البحرية المشاركة من المدارس المتوسطة:

المباركية، الميمنية، بين نوفل، ابن النفيس، فيضان، الميمنية، ابن الاثير، عبد الله بن حذافة، عبدالحسين الغرافي، ضاحية صباح السالم، ابن تيمية، سعد بن عباس، جريز، محمد تاهض، الشبيبي، البيروني.

فرق الكشافة البحرية المشاركة من المدارس الثانوية:

تاسين بن مالك، الجاهظ، الجابرية، خيلان، ث. بيان، ث. فرحان الخالد، ث. حولي، ث. الشامي، ث. القريطي، ث. صالح الشهاب، ث. العدوية، ث. الحسن بن الهيثم، ث. الرميثة، ث. فلسطين، ث. الاصمعي، ث. احمد الرومي.

فرق الكشافة المشاركة في الاحتفال:

من المدارس المتوسطة:

المباركية، الميمنية، بين نوفل، ابن النفيس، فيضان، الميمنية، ابن الاثير، عبد الله بن حذافة، عبدالحسين الغرافي، ضاحية صباح السالم، ابن تيمية، سعد بن عباس، جريز، محمد تاهض، الشبيبي، البيروني.

من المدارس الثانوية:

تاسين بن مالك، الجاهظ، الجابرية، خيلان، ث. بيان، ث. فرحان الخالد، ث. حولي، ث. الشامي، ث. القريطي، ث. صالح الشهاب، ث. العدوية، ث. الحسن بن الهيثم، ث. الرميثة، ث. فلسطين، ث. الاصمعي، ث. احمد الرومي.

معهد الكويت للاحداث ينفذ مشروع الحفاظ على الطائفة البماني الكويت

تم مؤخرا التوقيع على اتفاقية بين معهد الكويت للاحداث العلمية ومؤسسة الكويت للتقدم العلمي تقوم ادارة الهندسة بوجبه تنفيذ مشروع لاجراء تقييم علمي للحفاظ على الطائفة البماني الكويت، وتقوم مؤسسة الكويت للتقدم العلمي، بتوفير ٥٠ مائة من تكاليف المشروع.

ومن المتوقع ان تؤدي نتائج العمل في هذا المشروع الى فهم وخبرة تقنية افضل لنوع ومواد واساليب تشييد المباني في الكويت. ومن المنتظر ان تساهم وزارة الكهرباء والماء في تمويل هذا المشروع ايضا.

## الآن يقدم البنك التجاري فائدة أعلى على حساب التوفير اليومي

الآن ٥٪ فائدة حساب التوفير اليومي بالدينار الكويتي!

اجل، ففي البنك التجاري رفعنا الفائدة على حساب التوفير اليومي بالدينار الكويتي من ٥٪ إلى ٥ ١/٢٪ دون اية قيود على عدد مرات الادخار او السحب.

لقد وفر حساب التوفير اليومي فائدة أعلى من اي فائدة على اي حساب توفير عادي آخر. كما ان حساب التوفير اليومي يمكنك من سحب النقود من أجهزة البنك الاتي المنتشرة في جميع أنحاء الكويت.

إذا لم يكن لديك حساب توفير يومي لدى البنك التجاري، تفضل الآن وتحدث إلى مدير اقرب فرع من فروع البنك التجاري.

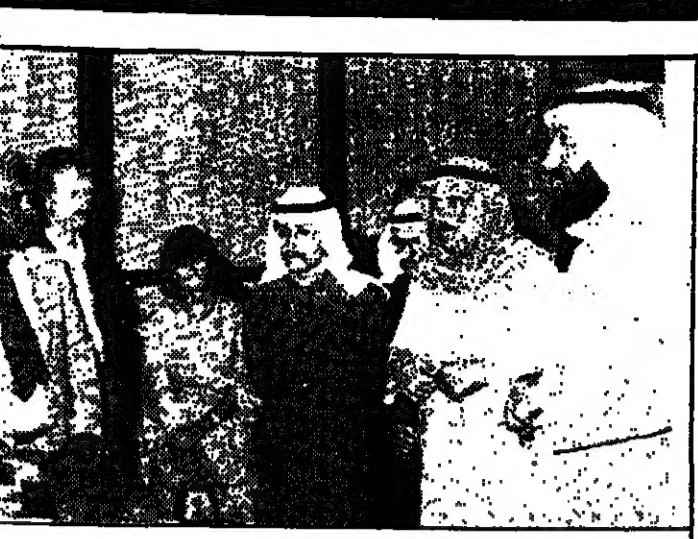


٢٥ سنة من التطور

البنك التجاري Commercial Bank

هكذا منذ الأصل

## دورة في النادي العلمي للباحثين الفلكيين



جانب من المشاركين بالدورة

افتتح في مقر النادي العلمي برصد المجري أمس دورة في العلوم الفلكية لثمانية من الباحثين الفلكيين في قبة النجوم بالمتحف الوطني التابع لوزارة الاعلام كلية داود سليمان الاحمد، أمين عام النادي العلمي اشد فيها بالدور البالغ الأهمية الذي تلعبه العلوم الفلكية في وقتنا الحاضر.

كما اشد بالمشروع قبة النجوم التابعة لمتحف الكويت الوطني وفكرة انشائها الدور المهم الذي يواجها القائمين عليها، واتى على فكرة اعدادهم في دورات تدريبية في العلوم الفلكية.

كما وجه كلمة شكر على الثقة التي أولتها وزارة الاعلام والمتحف الوطني بالنادي العلمي.

وزير التربية استقبل السفير اللبناني

استقبل وزير التربية الدكتور حسن علي الابراهيم في مكتبه صباح أمس السفير اللبناني لدى الكويت السيد عدنان بدرا. وكانت الزيارة ودية بحث خلالها المنح الدراسية التي تقدمها الكويت لطلبة لبنان بالإضافة الى المواضيع الثقافية والتربوية التي تهتم بالبلدين.

مجلس وكلاء التربية بحث معادلة الشهادات واراجا قبول ابناء الوافدين

ترأس وزير التربية الدكتور حسن علي الابراهيم اجتماعا لمجلس الوكلاء صباح امس حيث تم بحث موضوع معادلة الشهادات من قبل الوزارة وأوصى الوزير بالكتابة الى ديوان الموظفين لتحديد جهة اخرى غير وزارة التربية لمعادلة الشهادات مثل الجامعة او اية جهة اخرى مناسبة. كما ناقش المجلس موضوع الموهوبين والمجازين دراسيا وقرر ان يلزم كل فرد عاد من اجازته الدراسية وحصل على مؤهل علمي ان يعمل في الجهة التي تعدها الوزارة حسب تخصصه طبقا لارتبته الوزارة.

هذا وقد ارجا مجلس الوكلاء النظر في موضوع قبول الطلبة الوافدين بالمعيار الاول الابتدائي بالمدارس الحكومية الى الاسبوع المقبل.

٥٠٠ طالب وطالبة يشاركون بمسابقة حفظ القرآن في الاحمدي

تبدأ لجان تقويم مسابقة حفظ القرآن الكريم في منطقة الاحمدي التعليمية، يوم الخميس في ٨٦/٢/٢٦ بمقابلة الطلاب المشاركين في المسابقة بمدرسة مزعل هزاع الصلال المشتركة ويوم السبت في ٨٦/٢/٢٨ بمقابلة الطالبات بمدرسة ابوحنيفة المشتركة للبنات. وقد أعلنت المنطقة اسماء الطلاب المشاركين في المسابقة ووزعت على المدارس المعنية. ويقدر عدد هؤلاء الطلاب بحوالي ٥٠٠ طالب وطالبة.

حلقة جديدة من برنامج «معا على طريق الامن»

تقدم ادارة العلاقات العامة بوزارة الداخلية في الساعة الثالثة والنصف من مساء اليوم حلقة جديدة من البرنامج الاذاعي «معا على طريق الامن» والذي يتضمن مقابلة مع ضابط امن مع جميع الوزارات التي يتلقاها امن مع جميع الوزارات كما تتضمن الحلقة مقابلة مع اقدم سكر الراشد قائد منطقة بيان الذي يتحدث عن ذكرائه الامنية.

كذلك ستشمل الحلقة العديد من القضايا التي تهتم بجمهور المواطنين والجدير بالذكر ان البرنامج يقدمه الملازم اول انور السلطان والملازم ربيع المطيري ويخرجه مسروق المعنوق.

محكمة أمن الدولة تواصل نظرها بقضية المبادئ الهدامة

واصلت محكمة امن الدولة امس نظرها في القضية رقم ٨٥/١٠ من دولة المتهم فيها المدعو فزاع ج. ح. ع والذي كانت نيابة امن الدولة قد اسندت اليه تهمة الدعوة الى الانضمام الى جماعة من اغراضها نشر مبادئ ترمي الى دهم النظم الاساسية للدولة بطرق غير مشروعة.

وقد استمعت المحكمة في جلستها التي عقدها بصورة سرية صباح امس برئاسة المستشار غازي عبيد المسار وعرضية المستشار اساميل زعزوع ووكيل المحكمة فيصل المرشد ويحضر ممثل النيابة خالد الصفا وامين سر المحكمة نزار حسين لشهادة شهود الاثبات في القضية.

وكانت نيابة امن الدولة قد وجهت الى المتهم بالإضافة الى التهمة سالفة الذكر تهمة الانتماء بالقوة على النظم الاجتماعي والاقتصادي المعمول بها في البلاد وارتكاب تهريب جرمي في طريق حيازة كتب ومطويات دوما في تقديم ما يثبت استيرادها بصورة نظامية.

كما طالبت النيابة بمعاينة المتهم وفقا للمادة ٦٠ من القانون رقم ٢١/٧٠ بتعديل بعض احكام قانون الجزاء رقم ١٦/٦٠.

تشكيل لجان التقويم والتحكيم لمسابقة الدراسات العملية بالجهراء

لجنة الاشراف والمتابعة: وتتكون من السادة:

فايز عطية الشمري - رئيس قسم النشاط المدرسي ريليا.

سيد محمد زلال - موجه فني نشاط مدرسي - سليم صبيحي.

ابو عبيد - موجه فني نشاط مدرسي - عاصم عبدالوهاب الطاهر.

موجه فني نشاط مدرسي - حامد عارف عبدالكريم - موجه فني نشاط مدرسي - مصطفى السيد عبدالرحمن - مشرف فني نشاط مدرسي - أعضاء.

لجنة التحكيم والتقييم وتتكون من السادة:

السيد التهامي منصور - موجه فني كهرباء بمنطقة الجهراء، عبدالعزيز فؤاد عبدالعزيز - موجه فني ديكور بمنطقة الجهراء، بهجة حسن حمودة ابو طيل - مدرسة كهرباء ببنوية الجهراء بنات - هناء مصطفى كامل - مدرسة ديكور ببنوية الجهراء بنات.

تقرير الحوادث ليوم امس

شيكات بدون رصيد

بلغ مجموع قضايا الشيكات بدون رصيد سبع قضايا تقدم اصحابها الى مخافر الشروق وحولي والنقرة والساحية والفروانية والاحمدي وكان أبرز هذه القضايا شيك ببلغ خمسة عشر الف د.ك أصدره المدعو محبوب. ر لحدى الشركات وبمبد مراجعة البنك تبين ان الشيك بدون رصيد.

توزيع محركات رسمية

تم ضبط المدعو خون د.ك باكستاني حيث قام بوضع صورته على صورة هوية وجواز سفر زميل له ليتكتم من دخول إحدى الشركات على أساس انه يعمل بها وهذا وقد تم تحويله مع جواز سفره الحقيقي وهويته الى النيابة العامة حيث الاختصاص.



الملازم ربيع المطيري

تقدم ادارة العلاقات العامة بوزارة الداخلية في الساعة الثالثة والنصف من مساء اليوم حلقة جديدة من البرنامج الاذاعي «معا على طريق الامن» والذي يتضمن مقابلة مع ضابط امن مع جميع الوزارات التي يتلقاها امن مع جميع الوزارات كما تتضمن الحلقة مقابلة مع اقدم سكر الراشد قائد منطقة بيان الذي يتحدث عن ذكرائه الامنية.

كذلك ستشمل الحلقة العديد من القضايا التي تهتم بجمهور المواطنين والجدير بالذكر ان البرنامج يقدمه الملازم اول انور السلطان والملازم ربيع المطيري ويخرجه مسروق المعنوق.



# صاحب السمو يتفقد المسجد الكبير وتوقع افتتاحه خلال الايام القليلة



● سموه يتحدث ويبدو وزراء الاوقاف والاشغال والاعلام وكبار المسؤولين



● صاحب السمو اثناء دخوله مسجد السوق الكبير

## مقابلات

**سمو الامير**  
استقبل صاحب السمو امير البلاد صاحب امس رئيس مجلس الامة احمد عبدالعزيز السعدون ووزير المواصلات عيسى محمد المزيدي .

**رئيس مجلس الامة**  
يستقبل السفير الهندي استقبل رئيس مجلس الامة السيد احمد عبدالعزيز السعدون بمكتبه صاحب امس السفير الهندي السيد راجندرا نات جيا .  
وجرى خلال اللقاء تبادل الاحاديث الودية وبحث العلاقات البرلمانية بين البلدين .

**صباح الاحمد استقبل وزراء المواصلات والنفط والتربية والكهرباء**

استقبل رئيس مجلس الوزراء بالنيابة وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر امس وزير المواصلات المهندس عيسى محمد المزيدي بمناسبة عودته من تونس بعد ان حضر اجتماعات وزراء النقل والمواصلات العرب الذي عقد هناك في نهاية الاسبوع الماضي .  
كما استقبل بعد ذلك وزراء النفط والشيخ علي الخليفة العتيبي والتربية الدكتور حسن الابراهيم والكهرباء والماء المهندس محمد السيد عبدالرحمن الرفاعي .

**وزير العدل يستقبل السفير الصيني**

استقبل وزير العدل سمود محمد العيسى بمكتبه بمقر الوزارة صباح امس سفير جمهورية الصين الشعبية لدى البلاد يانغ فوتشانغ .  
وتم خلال اللقاء بحث العلاقات الثنائية بين البلدين وتبادل الاحاديث الودية .

**الفهد اجتمع بالقائم بالاعمال الكوري**

اجتمع القائم باعمال السفارة الكورية الجنوبية لدى الكويت السيد هيو سونغ امس مع السيد عبدالمحسن الفهد من الادارة القانونية بوزارة الخارجية .  
وجرى خلال اللقاء استعراض عدد من الموضوعات المشتركة بين البلدين .



● سمو الامير يتفقد المسجد

## اللجنة التعليمية اقرب منع مشاركة الطالبات بالمهرجانات ولجنة المرافق ناقشت انشاء هيئة عامة للبريد

القانون المقدم من بعض الاعضاء والخاص بانشاء هيئة البريد الكويتية .  
وحضر اجتماع اللجنة وزير

**البحو بحث ترتيبات زيارة وزير الدفاع لعمان مع قائد القوات المسلحة الاردنية**

قام صاحب السمو امير البلاد قبل ظهر امس بزيارة تفقدية لمسجد الدولة الكبير .  
وقد رافق سموه وزير الاعلام والشيخ ناصر محمد الاحمد الجابر ووزير الاوقاف والشؤون الاسلامية خالد احمد الجبار ووزير الاشغال العامة والاسكان عبدالرحمن ابراهيم الحوطي وعدد من كبار المسؤولين .  
ويتوقع ان يفتتح المسجد خلال الايام القليلة المقبلة .

عقدت لجان برلمانيات دائمتان وثلاثة فرعية امس اجتماعاتها العادية وبحثت في عدد من الموضوعات المدرجة على جدول اعمالها .

واضاف: كما استعرضت اللجنة رد وزارة التربية على اقتراحين برغبة الاول مقدم من النائب ديب خلفه الجري ويتعلق بانشاء مدرسة ثانوية للبنين واخرى للبنات في ناحية صباح السالم وقررت اللجنة حفظ الاقتراح لتحقيق الغرض منه .  
اما الاقتراح الثاني المقدم من النائب عباس حبيب مناور والخاص باستكمال بناء المدارس الموجودة على خارطة الفردوس فقد قررت اللجنة كذلك حفظه مكتفية برد الوزارة في هذا الخصوص .  
وذكر النائب احمد ياقوت ان اللجنة وافقت في بند ما يستجد من اعمال على الاقتراح برغبة المتقدم من النائب احمد يعقوب باقر والخاص بعدم مشاركة الطالبات في المهرجانات الاستعراضية او الحفلات المرافقة العامة وقصر اشتراكهن على الانشطة الثقافية والدينية .  
واضاف انه تم حفظ اقتراح برغبة من النائب الجري بانشاء مدرستين ثانويتين للبنين والبنات في منطقة الفنطاس مكتفية ببرد وزارة التربية .  
واشار الى انه تمت الموافقة على اقتراحات برغبة اخرى من ضمنها اقتراح من النائب منير العنزي بشأن اعادة تخطيط مدارس منطقة الجهراد الجديدة والعمل على ازالة الشبكات الموجودة فيها واعادة بنائها وتوسيعها طبقا للمواصفات التربوية والتعليمية كما وافقت على الرضوان بتعلق الاول بانشاء ادارة في وزارة التربية لرعاية الموهوبين والثاني بانشاء ادارة للتوجيه المهني تولى توعية طلاب المرحلة الثانوية بأنواع التخصصات العلمية بالجامعة والمعاهد التطبيقية والمجالات التي يمكن العمل فيها بعد التخرج .  
وعقدت لجنة المرافق العامة اجتماعها برئاسة عباس حبيب مناور حيث ناقشت الاقتراح بمشروع

# دينيو Denyo

## مولدات كهربائية متنقلة

تعمل بالجازولين بمحرك روبن الشهير  
سهلة الحركة والحمل بفضل الكفاءة العالية للتصميم  
مكفولة وقطع الغيار متوفرة  
خدمة وصيانة ممتازة تغطي معظم مناطق الكويت

ورشة بودي / الشويخ

٨٨٧٤١ / ٨٣٤٩٢١

مركز بودي لخدمات الصيانة

استراتيجية التسويق - شركة الشويخ السياحية

٨٨٧٤١ / ٨٣٤٩٢١

ورشة الدوحة - مخازن بودي الرئيسية

٨٧٤٠١ / ٨٧٤٠٢

# بودي

خطوة للأمام دائما

شركة بودي التجارية للحدود - ص.ب ١٢٨٧ الصفاة الكويت - تليفون الكويت ٤٢١٧٥١ - ٤٢٤٩٢٠ - الفاكس ٩١٠٠٨١ - ٩١١٦١٠٤

الوزعون المعتمدون

شركة عرابي وصافو	ص.ب ٢١٠٥	تليفون ٨٧٢٠٠ - ٨٧٢٠١
الشرق بواب كراج في ام جليل	تليفون ٨٧٢٠٠ - ٨٧٢٠١	
مؤسسة احسان للتجارة	ص.ب ٥٩٢	تليفون ٨٧٢٠٠ - ٨٧٢٠١
مؤسسة البعاد للصناعة	ص.ب ٢٥٢٧	تليفون ٨٧٢٠٠ - ٨٧٢٠١
مؤسسة فهد للناشر	ص.ب ١٥١	تليفون ٨٧٢٠٠ - ٨٧٢٠١
مؤسسة الرواية	ص.ب ٧١٠٣٧	تليفون ٨٧٢٠٠ - ٨٧٢٠١
مؤسسة شمس للخدمات	ص.ب ٧١٠٣٧	تليفون ٨٧٢٠٠ - ٨٧٢٠١
مؤسسة شمس للخدمات	ص.ب ٧١٠٣٧	تليفون ٨٧٢٠٠ - ٨٧٢٠١

مؤسسة احسان للتجارة
 ص.ب ٥٩٢ | تليفون ٨٧٢٠٠ - ٨٧٢٠١ || مؤسسة البعاد للصناعة | ص.ب ٢٥٢٧ | تليفون ٨٧٢٠٠ - ٨٧٢٠١ |
مؤسسة فهد للناشر	ص.ب ١٥١	تليفون ٨٧٢٠٠ - ٨٧٢٠١
مؤسسة الرواية	ص.ب ٧١٠٣٧	تليفون ٨٧٢٠٠ - ٨٧٢٠١
مؤسسة شمس للخدمات	ص.ب ٧١٠٣٧	تليفون ٨٧٢٠٠ - ٨٧٢٠١
مؤسسة شمس للخدمات	ص.ب ٧١٠٣٧	تليفون ٨٧٢٠٠ - ٨٧٢٠١

الاستثمار التجاري الهنغاري في الكويت بحث العلاقات التجارية والاقتصادية بين دولة الكويت وجمهورية هنغاريا الشعبية وسبل تدعيمها وتعزيزها في جميع المجالات .  
وجرى خلال اللقاء الذي حضره

استقبل رئيس غرفة تجارة وصناعة الكويت السيد عبدالعزيز حمد المقر صاحب امس سفير جمهورية هنغاريا الشعبية لدى دولة الكويت يوسف كابلار .

استقبل رئيس غرفة تجارة وصناعة الكويت السيد عبدالعزيز حمد المقر صاحب امس سفير جمهورية هنغاريا الشعبية لدى دولة الكويت يوسف كابلار .

استقبل رئيس غرفة تجارة وصناعة الكويت السيد عبدالعزيز حمد المقر صاحب امس سفير جمهورية هنغاريا الشعبية لدى دولة الكويت يوسف كابلار .

استقبل رئيس غرفة تجارة وصناعة الكويت السيد عبدالعزيز حمد المقر صاحب امس سفير جمهورية هنغاريا الشعبية لدى دولة الكويت يوسف كابلار .

استقبل رئيس غرفة تجارة وصناعة الكويت السيد عبدالعزيز حمد المقر صاحب امس سفير جمهورية هنغاريا الشعبية لدى دولة الكويت يوسف كابلار .

استقبل رئيس غرفة تجارة وصناعة الكويت السيد عبدالعزيز حمد المقر صاحب امس سفير جمهورية هنغاريا الشعبية لدى دولة الكويت يوسف كابلار .

استقبل رئيس غرفة تجارة وصناعة الكويت السيد عبدالعزيز حمد المقر صاحب امس سفير جمهورية هنغاريا الشعبية لدى دولة الكويت يوسف كابلار .

استقبل رئيس غرفة تجارة وصناعة الكويت السيد عبدالعزيز حمد المقر صاحب امس سفير جمهورية هنغاريا الشعبية لدى دولة الكويت يوسف كابلار .

استقبل رئيس غرفة تجارة وصناعة الكويت السيد عبدالعزيز حمد المقر صاحب امس سفير جمهورية هنغاريا الشعبية لدى دولة الكويت يوسف كابلار .

استقبل رئيس غرفة تجارة وصناعة الكويت السيد عبدالعزيز حمد المقر صاحب امس سفير جمهورية هنغاريا الشعبية لدى دولة الكويت يوسف كابلار .

## اخلاقيات القيادة وعدادات المرور

هناك من يعتقد ان عائدات عدادات وقوف السيارات في بعض الشوارع ، تدخل ضمن ميزانية ادارة المرور ، وان هذه العائدات تشكل دخلا لوزارة الداخلية ...!!  
والمعروف ان قيمة ما يوضع في هذه العدادات يتراوح بين ٥٠ و ١٠٠ فلس ، وان احدا لا يضع اكثر من قطعة المائة فلس للوقوف اكثر من ساعة حتى ولو وقف فعلا .  
والعدادات ، منذ ان اخترعها الالماني وطبقت فعلا في الشوارع الالمانية ، كانت الغاية منها النظام والانضباط ، مرويا واخلاقيا على حد سواء .  
لان مداخل هذه العدادات لا تكفي حتى لصيانتها ، وتلف اي عداد بحاجة لحصيلة كافة العدادات وعلى مدار شهر كاملة .

فالناحية الانضباطية هي المقصودة ، لانا فعلا بحاجة الى ممارسة النظام ، وكمن من السائقين يقفون بين العدادات دون ان يضعوا ال ٥٠ فلس ، وان وضعوا فلا يعودون قبل مضي ساعات .

القيادة ، كما نعرف ، وكما تحددها ادارة المرور : فن وذوق واخلاق .  
الا ان الكثيرين يضعون هذه المبادئ خلف ظهورهم بمجرد التجسس في «التراي» والحصول على «الليسن» .

وفي معظم الحالات ، تحمل ادارة المرور المسؤولية ، بينما السائق في كل الحالات هو وحده من يتحمل ذلك .  
وزارة الداخلية ، وادارة المرور بالذات ، لم تبخل بشيء على الاطلاق من الارشاد والتوجيه حتى الى التنفيذ ، وهذه شوارعنا دليل على انجازات ادارة المرور ، بالاسهم والاشارة والتعليمات .  
لكن اخلاق السائق هي المعيار والمحك .  
والغريب ان بعض السائقين يعمد لاطلاق النيران لاختلافه تماما كما يضبط على «دواس» البنزين .

من يتقيد فعلا بامكان عبور المشاة التي تعدها ادارة المرور ، ومن يخفف اصلا السرعة حين الاقتراب من مواقع العبور ؟

بصراحة ، نفكر الى اخلاقيات القيادة ، وذوق التصرف ، وفن ركوب السيارات !  
متى ننقل فعلا الى مرحلة القيادة : فن وذوق واخلاق ؟ علينا ، منذ الصغر ان نربى فعلا على كل ما له علاقة بالاخلاق ، حتى ازاء السير والقيادة في الشوارع .  
« انك لن تخرق الارض ولن تبلغ الجبال طولا » .  
صدق الله العظيم

اعلن رسميا في عمان امس ان وزير الدفاع الشيخ سالم الصباح سيقوم بزيارة قصيرة للاردن يوم الجمعة المقبل تلبية لدعوة خاصة من الماهل الاردني الملك حسين .  
ويشارك الشيخ سالم الصباح خلال هذه الزيارة في حفل افتتاح المبنى الجديد لكلية المشاة بالاردن .

ويشارك الشيخ سالم الصباح خلال هذه الزيارة في حفل افتتاح المبنى الجديد لكلية المشاة بالاردن .  
ويشارك الشيخ سالم الصباح خلال هذه الزيارة في حفل افتتاح المبنى الجديد لكلية المشاة بالاردن .

ويشارك الشيخ سالم الصباح خلال هذه الزيارة في حفل افتتاح المبنى الجديد لكلية المشاة بالاردن .  
ويشارك الشيخ سالم الصباح خلال هذه الزيارة في حفل افتتاح المبنى الجديد لكلية المشاة بالاردن .

ويشارك الشيخ سالم الصباح خلال هذه الزيارة في حفل افتتاح المبنى الجديد لكلية المشاة بالاردن .  
ويشارك الشيخ سالم الصباح خلال هذه الزيارة في حفل افتتاح المبنى الجديد لكلية المشاة بالاردن .

ويشارك الشيخ سالم الصباح خلال هذه الزيارة في حفل افتتاح المبنى الجديد لكلية المشاة بالاردن .  
ويشارك الشيخ سالم الصباح خلال هذه الزيارة في حفل افتتاح المبنى الجديد لكلية المشاة بالاردن .

ويشارك الشيخ سالم الصباح خلال هذه الزيارة في حفل افتتاح المبنى الجديد لكلية المشاة بالاردن .  
ويشارك الشيخ سالم الصباح خلال هذه الزيارة في حفل افتتاح المبنى الجديد لكلية المشاة بالاردن .

ويشارك الشيخ سالم الصباح خلال هذه الزيارة في حفل افتتاح المبنى الجديد لكلية المشاة بالاردن .  
ويشارك الشيخ سالم الصباح خلال هذه الزيارة في حفل افتتاح المبنى الجديد لكلية المشاة بالاردن .

ويشارك الشيخ سالم الصباح خلال هذه الزيارة في حفل افتتاح المبنى الجديد لكلية المشاة بالاردن .  
ويشارك الشيخ سالم الصباح خلال هذه الزيارة في حفل افتتاح المبنى الجديد لكلية المشاة بالاردن .

ويشارك الشيخ سالم الصباح خلال هذه الزيارة في حفل افتتاح المبنى الجديد لكلية المشاة بالاردن .  
ويشارك الشيخ سالم الصباح خلال هذه الزيارة في حفل افتتاح المبنى الجديد لكلية المشاة بالاردن .

ويشارك الشيخ سالم الصباح خلال هذه الزيارة في حفل افتتاح المبنى الجديد لكلية المشاة بالاردن .  
ويشارك الشيخ سالم الصباح خلال هذه الزيارة في حفل افتتاح المبنى الجديد لكلية المشاة بالاردن .

ويشارك الشيخ سالم الصباح خلال هذه الزيارة في حفل افتتاح المبنى الجديد لكلية المشاة بالاردن .  
ويشارك الشيخ سالم الصباح خلال هذه الزيارة في حفل افتتاح المبنى الجديد لكلية المشاة بالاردن .

ويشارك الشيخ سالم الصباح خلال هذه الزيارة في حفل افتتاح المبنى الجديد لكلية المشاة بالاردن .  
ويشارك الشيخ سالم الصباح خلال هذه الزيارة في حفل افتتاح المبنى الجديد لكلية المشاة بالاردن .

ويشارك الشيخ سالم الصباح خلال هذه الزيارة في حفل افتتاح المبنى الجديد لكلية المشاة بالاردن .  
ويشارك الشيخ سالم الصباح خلال هذه الزيارة في حفل افتتاح المبنى الجديد لكلية المشاة بالاردن .

ويشارك الشيخ سالم الصباح خلال هذه الزيارة في حفل افتتاح المبنى الجديد لكلية المشاة بالاردن .  
ويشارك الشيخ سالم الصباح خلال هذه الزيارة في حفل افتتاح المبنى الجديد لكلية المشاة بالاردن .

ويشارك الشيخ سالم الصباح خلال هذه الزيارة في حفل افتتاح المبنى الجديد لكلية المشاة بالاردن .  
ويشارك الشيخ سالم الصباح خلال هذه الزيارة في حفل افتتاح المبنى الجديد لكلية المشاة بالاردن .

ويشارك الشيخ سالم الصباح خلال هذه الزيارة في حفل افتتاح المبنى الجديد لكلية المشاة بالاردن .  
ويشارك الشيخ سالم الصباح خلال هذه الزيارة في حفل افتتاح المبنى الجديد لكلية المشاة بالاردن .

ويشارك الشيخ سالم الصباح خلال هذه الزيارة في حفل افتتاح المبنى الجديد لكلية المشاة بالاردن .  
ويشارك الشيخ سالم الصباح خلال هذه الزيارة في حفل افتتاح المبنى الجديد لكلية المشاة بالاردن .

ويشارك الشيخ سالم الصباح خلال هذه الزيارة في حفل افتتاح المبنى الجديد لكلية المشاة بالاردن .  
ويشارك الشيخ سالم الصباح خلال هذه الزيارة في حفل افتتاح المبنى الجديد لكلية المشاة بالاردن .

ويشارك الشيخ سالم الصباح خلال هذه الزيارة في حفل افتتاح المبنى الجديد لكلية المشاة بالاردن .  
ويشارك الشيخ سالم الصباح خلال هذه الزيارة في حفل افتتاح المبنى الجديد لكلية المشاة بالاردن .





ناصر البناي



فهد الجبري



أحمد الجبري



أحمد الجبري



## جولة «الرأي العام» في منطقة خيطان

● موقع المركز التجاري

**ناصر البناي: هناك تخريب متعمد للقضاء على المركز التجاري في المنطقة**  
**حمود الجبري: سيقوم وزير الاسكان بزيارة للمنطقة قريباً لتقدير احتياجاتها**

المجلس هذا القرار ويسري على جميع مناطق الكويت، كما كان لنا هذا اللقاء مع عدد من اهالي المنطقة:

المواطن: ناصر الراضي  
تحدث قائلا:

تعتبر خيطان من اقدم المناطق ولكنها اقل حظاً من غيرها فيما يتعلق بالخدمات والمرافق العامة والمشاكل التي تعاني منها كثيرة جداً.

منها على سبيل المثال:

وجود مخلفات البناء بكثرة امام البيوت التي تبنت فاصحت الان الميكروية وكذلك وجود الكسور المكسرة على شكل تلال كبيرة مما يؤدي الى انتشار الامراض والابوية.

واحدة من اهم وجبت فهي قلة وعدم وجود دوريات مرور نهائية هذا بالنسبة لخيطان القديم اما بالنسبة للجديدة والتي هي اسم على غير مسمى فحدث ولا حرج وقد تحدث عنها الكثير والكثير فلا سامح ولا يجب ان يكون خيطان لفتا وقد عجز عن حل هذه المعضلة الفخيرة وارجو من المسؤولين باستشارة خبراء ومفكرين لحل هذه المعضلة الفخيرة.

المواطن: محمد جاسر المعاي  
خيطان فيها نواقص كثيرة جداً لا تعد ولا تحصى وتعتبر خيطان واجهة المطار حيث ان شارع المطار مهم جداً يجب ان يزين وبشجر وان ينظم وكمن من شخص توفي في هذا الشارع بسبب افعال المسؤولين.

وشارع سمود بن عبد العزيز مغلق وليس به فتحة تؤدي الى الخط السريع ودخول المنطقة صعب والخروج منها صعب جداً كذلك عدم وجود اشارات ضوئية في المنطقة كشارع المناطق الداخلية.

ومن ناحية مستوصف خيطان الجديد لا يستطيع اي شخص ان يدخل اليه من الخط السريع فالشارع اكترها مغلقة.

وارجو من وزارة الداخلية ان تتيح قسم مرور خيطان السابق وتكتف دورياتها في المنطقة للحد من المزيد من الحوادث المرورية فهناك الكثير من القوادح واخيراً نشكر المسؤولين على تفهم مطالبنا.

وندعو المسؤولين في كافة الوزارات الى زيارة جزء واحد من المنطقة المتسمة وليس كلها.

المواطن: دجيل عبيد الله سعد  
اعتقد ان هذه المنطقة خارج حدود الكويت نظراً لضيق الاهتمام بها ولا احل المسؤولين في الدولة المسؤولية كاملة كذلك احملها على اعضاء مجلس الامة الذين يضعون القمريه والشمس بيد اخرى قبل الانتخابات وما ان ينتسبون على الكرسي ينسون او يتناسون كل شيء فيجب ان يشمر هذا النائب بما يشمر به المواطن وماذا يعاني ولا فسوف يكون موعداً للانتخابات القادمة سنة ١٩٨٩ حيث نضع الامور في نصايها.

وانني امل من السادة اعضاء المجلس الاهتمام بالمنطقة وليس السؤال عن الامراض الدولية ووزائب الماشية - وعدد حفلات التفتيزيون.

خيطان ولكن المجلس لم يوافق الا على التنظيم الشوري جداً نظراً للظروف الحالية ولن يقيم مركز تجاري في خيطان ابداً اذا لم تقم جهة بتبني هذا المركز كما قدمت اقتراحاً على اساس المادلة اي تباع ارض المركز التجاري بالزاد المائي على شكل قسائم... ويؤسس المستشار في المجلس البلدي ذلك.

وستشأ حديقة ثانية امام نادي خيطان الرياضي. وشكلت لجنة في البلدية للمساعدة مع الجمعية لاعادة فتح مخرج شارع الملك فيصل.

واستحدثت البلدية مدخلا من الفروانية مقابل فندق الهولندي إن وقد عارضت بشدة اغلاق المحلات التجارية واقتربت ان وفهد العلاج ومزوق التشار وبعض الاعضاء استاء خيطان والفروانية وجلب الشيخ وسلي والسالية والمقنف والفنطاس من اغلاق المحلات التجارية وهذا الاقتراح موجود على جدول اعمال اللجنة الفنية.

واتفقت مع ادارة الانشاءات على تخطيط مساحة المساجد وساحات المدارس وتغطية الشوارع العامة بالاسفلت والمباني من ادارة التنظيم لانها تؤخر التنفيذ ووضع خيطان يختلف عن وضع بعض المناطق التي يجمع بين السكن الخاص والاستثماري ومشاريع التوزيع ولا توجد مشاريع تطبيقية في المستقبل القريب.

واثيرت في المجلس البلدي مخالفة تراخيص المحلات التجارية في خيطان.

والمرکز التجاري يحوي على مرافق مثل مركز بريد - مكتبة مواقف سيارات - مسجد - مركز بلدية.

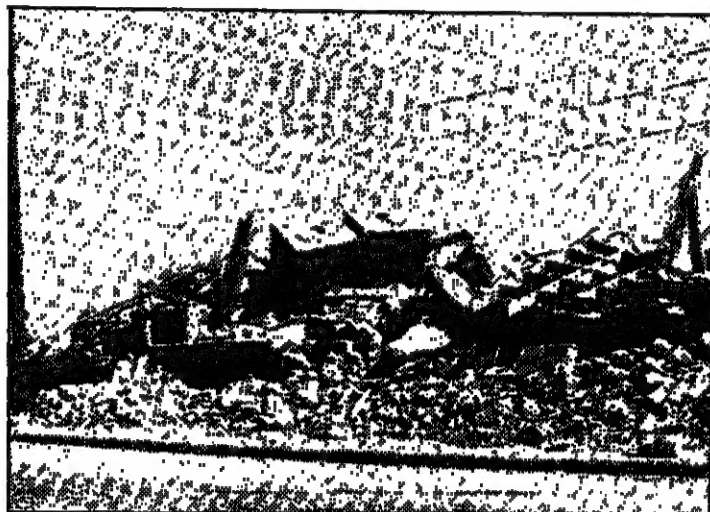
كما تقدمت باقتراح للمجلس البلدي بانشاء جسر مشاة لتسهيل منه لثلاثين خيطان للبيوت وكذلك قنطرة خيطان للبيوت يمتد الى الفروانية وجسر مشاة آخر من سيمتا قنطرة الى العمريه كذلك جسر مشاة للطلبة امام مدرسة عبد الرحمن بن عوف الابتدائية ولم ينفذ شيء حتى الان.

والجدير بالذكر ان هذه هاتين السنتين لم يقدم اي شيء يذكر لانها دخلتا في مواضيع ليست من اختصاصنا كاعضاء مجلس بلدي لعدم وجود التعاون بين الرئاسة والمجلس. وهناك ارباك في الجهاز الاداري في البلدية.

وصدر قرار من ادارة البلدية بتحويل هذه البيوت المستملكة الى املاك الدولة وهذا مخالف لقرار المجلس البلدي لان لجنة الهدم تتبع البلدية والان نطالب باعادة تها اليها ويشاع ان املاك الدولة لا توزع البيوت المستملكة على المواطنين فالبيوت كثيرة وفاضية.

وهناك مشكلة اثرتها قبل ٨ سنوات في المجلس البلدي هي مشكلة المزاح في خيطان والمقوف الشرقي وشكلت لجان من وكلاء الوزارات برئاسة رئيس المجلس البلدي للاطلاع على هذه المشكلة لكن دون جدوى.

وتقدمت باقتراح للمجلس البلدي قطعة ٣، ٤ في خيطان الجديد، للمزاح وكان رد وزارة المجه لا توجد امراض. والان الامراض كثيرة مثل الايدز - والهريس وهذا ممكن يجلبها الوافد.



● وجود مخلفات البناء



● عدم وجود فتحة على شارع الملك فيصل



● عدم إزالة البيوت المستملكة



● دخول عبيد الله

● ناصر الراضي

## فهد الجبري: نعم نتأثر لعدم وجود التعاون بين الرئاسة والمجلس وهناك ارباك في الجهاز الاداري بالبلدية

وخلاصة الموضوع اننا نعمل جادين من اجل تكملة نواقص منطقتنا واننا نبحث هذه الامور مع المسؤولين المختصين «شخصياً» وذلك لعدم جدوى الاسئلة الموجهة حيث يصل الرد ثم يقف الامر عند هذا الحد ولو اننا نعرف ان كثرة الاسئلة لها مردود ايجابي لتوجهنا بوميا بعشرات الاسئلة ولكن الجدوى الحقيقية هي المباحثات مع المسؤولين المختصين بالاضافة الى ان كثرة الاسئلة يسبب ارباكاً في العمل الوزاري.

والجدير بالذكر انه سوف تقام في منطقتنا روضة ومدرستان. وتحدث عضو المجلس البلدي فهد الجبري قائلا: طالبت اكثر من مرة باعادة تنظيم والخدمات ولكن سوف تتأخر ولم نعد حقيقياً بانشاء هذه المدينة. ولكن سوف ينظر في تأسيها سنة ١٩٩٠.

ووجهت سؤالا الى وزير الدولة هذا نصه: ما هي اسباب رصف بعض الشوارع وتزفيت بعضها الاخر علماً بان المنطقة قد نزلت لها بعشرات الاسئلة ولكن الجدوى الحقيقية هي المباحثات مع المسؤولين المختصين بالاضافة الى ان كثرة الاسئلة يسبب ارباكاً في العمل الوزاري.

ومن ناحية الامن تباحثت مع محافظ حوبي عبد الرحمن المجرم واخبرني ان هناك دراسة سوف تنفذ في القريب العاجل وسيكون هناك عدد كاف من عناصر الشرطة لتغطية المنطقة.

بشره حين يروى. ومن ناحية الامن تباحثت مع محافظ حوبي عبد الرحمن المجرم واخبرني ان هناك دراسة سوف تنفذ في القريب العاجل وسيكون هناك عدد كاف من عناصر الشرطة لتغطية المنطقة.

تصوير: هيثم مرشد

جسراً واحداً سوف يكون في خطة ٨٦ - ٨٧ والاخر سوف يكون ضمن خطة ٨٨ - ٨٩.

ومن ناحية بيوت الجيش فقد اتفقت مع وكيل بنك التسليف والاخبار في حالة ازالة البيت يصل مجموع ما يحصل عليه من القروض الى اكثر من ٣٠ الف دينار وقد حاولت كثيراً بان يعطوا مبلغ ٥٤ الف - ولكن هناك ظروف اقتصادية تمنعها البلد ادت الى تريت الحكومة حالياً في هذا المطلب.

كما تقدمت بعدة اسئلة الى ذوي الاختصاص بالنظر في مشكلة المزاح حيث واجهنا عدة صعوبات بهذا الخصوص وسوف تنظر الدولة في هذا الموضوع بتمعن بتكوين مدينة عزاب تحوي جميع المرافق.

وحاولت مع وزير الاشغال السابق للموافقة على وجود مخبر ولكن قرب الخط السريع الذي سينتهي قريباً وخوفاً على ارواح المواطنين من الحوادث ولعدم ملائمة للشارع وارتباطه بمناطق السريعة فان هذا قد سبب مشاكل كثيرة وقد درسنا الامر مع الاشغال والمهندسين المتخصصين ولم نجد هناك جدوى لوجود مخرج.

ومن ناحية السوق التجاري فقد سبق البيوت الى وزير الدولة السابق والحالي وقد افاد ان هذا السوق ليس في خطة ٨٥ - ٨٦ وسوف يكون في خطة سنة ١٩٩٠. ومن ناحية الجسور فقد وجهت سؤالا الى وزير الدولة السابق والحالي وافاد ان هناك

مساحته لعمل بعض الشوارع الجانبية وتعتمد تجميع المساحة الى مساحة ضيقة جداً.

هل في علم الحكومة ان مركز خيطان التجاري القديم الذي سيقوم على انقاضه المركز الحالي كان من اكبر الاسواق التجارية في الكويت وكان مقصد الكثير من الناس. وان المطالبة بانشاء السوق التجاري تدفعنا ايضا للمطالبة بعدم اغلاق المحلات التجارية الموجودة في خيطان حسب قرار بلدية الكويت. وتقدمت باقتراح باعطاء اهالي خيطان خاصة ساكني بيوت الجيش قروضا لهدم بيوتهم التي لا تتحمل دوراً ثانياً لاعادة بنائها مرة اخرى مثل العمريه.

هذا بالاضافة الى انني شاركت في اعداد مشروع قانون متكامل يقوم على اساس ان تقوم الحكومة بالهدم واعادة البناء او منح القروض للمبوت القائمة من دور واحد والتي لا تسمح باقامة دور ثان وهذه البيوت هي اول بيوت بنيت من الخرسانة الجاهزة سنة ١٩٧٧. واقرت لجنة المرافق والشكاوى الزام الحكومة بان تقوم بهدم واعادة بناء هذه البيوت او دفع قرض لهم قدره ٥٤ الف دينار.

ولقد صدر قرار من ادارة املاك الدولة بازالة جميع البيوت المستملكة في خيطان ولقد راجعت بنفسي وزير المالية السيد جاسم الخرافي بعدما علمت بان لديهم اذاراً بقطع التيار الكهربائي عن اصحاب هذه البيوت في موعد اقماه ١٩٨٦/١/٣١.

وطلبت منه تأجيل هذا القطع لحين انتهاء العام الدراسي الحالي وقد وعدني بدراسة هذا الطلب كذلك راجعت السيد عبد الحميد حسين وكيل وزارة المالية لشؤون املاك

الدولة والسيد حمد الشايع بهذا العدد وقد وعدوني بأنه سيتم التأجيل لحين انتهاء العام الدراسي.

واخيراً اطالب الحكومة بهدم كثير من البيوت المستملكة والمهملة في المنطقة.

وتحدث النائب حمود الجبري فقال: نحن كاعضاء في مجلس الامة طلبنا من وزير الاشغال والاسكان زيارة المناطق التي تتقرر الى الخدمات وبعد المداولة مع وزير الاشغال اتفقنا على ما هو ات:

- ان يقوم بزيارة المناطق على مستوى المحافظات وفصلاً زار محافظة الجهراء وقد وعدنا في القريب العاجل بزيارة محافظة حوبي والمناطق التابعة لها بما فيها خيطان والفروانية وخيطان والكتيبة على طريق المطار. وقد وجهت سؤالا لوزير الداخلية طالباً الافادة عن عدد الحوادث التي وقعت على طريق المطار وقد تبين من خلال الاجابة ان ما يقع من قتلى في حوادث السيارات في شارع الكويت فقط يوازي ثلث ما يقع في الكويت عموماً ومن اهم المشاكل ايضا:

عدم وجود مركز تجاري في المنطقة وهذا بدوره يدفعنا الى تساولات كثيرة ننشأ ان يكون رأي الحكومة فيها واضحاً.

● ما الاسباب الحقيقية التي ادت الى عرقلة انشاء المركز التجاري في خيطان حتى الان.

● ما مدى جدية الحكومة من المبادرة بانشاء المركز التجاري في خيطان علماً بان الارض موجودة ويهاني اهل المنطقة اشد الحاجة من غيرها الى وجود هذا المركز. ونرجو من الحكومة ان تبين لنا مدى صحة ما يشاع بان هناك تخريباً متعمداً تجاه هذا المركز في خيطان وذلك باقتلاع اجزاء كبيرة من

كتب عبد الهادي العدواني

تعتبر منطقة خيطان من المناطق المتسمة هكذا يقول سكانها نظراً لكثرتهم واختلاف فئاتهم وعدم اهتمام الحكومة بها كمناطق مزدهرة بالسكان حيث يسكنها اكثر من ٧ الاف عازب متفلفلين بين العائلات وهذا بالإضافة الى عدم وجود خدمات ومرافق عامة كذلك فقد كثرت الجرائم الجنائية وحوادث السرور والطرق.

وطالب النائب حمود الجبري وناصر البناي المسؤولين في الدولة بزيارة المنطقة للاطلاع عليها وكان من قبلهم عضو المجلس البلدي فهد الجبري قد شكل لجنة في البلدية لزيارة منطقة خيطان.

وقد التقت الرأي العام بالنائب ناصر البناي وحمود الجبري وعضو المجلس البلدي فهد الجبري وبعض المواطنين للتصديق على همومهم واحتياجات منطقتهم.

هجوم ومشاكل

تحدث النائب ناصر البناي عن مشاكل منطقة خيطان فقال اكبر المشاكل التي تعاني منها هي مشكلة المزاح ويهاني منها بكثرة اهالي خيطان الجديدة والاخطر من ذلك انها بدأت تنتقل الى خيطان القديمة.

وقد شاركت في اعداد مشروع قانون تنظيم سكن المزاح اضافة الى اسئلة وجهتها الى جميع الوزارات التي تصل اتصالاً مباشراً من حيث المداولة مثل وزارة الداخلية - التخطيط والصحة - الشؤون - البلدية. وتوصلنا الى عمل قانون خاص يعالج مشكلة سكن المزاح في مناطق السكن الخاص والمؤجج ويعالج ايضا مشكلة سكنهم من حيث استقدامهم للبلاد. وقد نمت إحدى المواد في قانون العمل ان يقوم صاحب العمل بايجاد السكن المناسب للمعال القادمين او دفع ما يوازي ٥٠٪ من قيمة الاجار المناسب لهم في المناطق التي يوافق على سكن المزاح فيها.

ومشكلة المزاح تقودنا الى مناقشة وزارة الداخلية النظر في الناحية الاخيرة حيث ان المنطقة يوجد بها مخبر واحد به عدد قليل من افراد لا يتناسب مع الكثافة الحالية للسكان.

كذلك يعاني اهالي خيطان من عدم وجود منافذ لدخول والخروج من المنطقة بعد ان قامت الحكومة باغلاق بعض المنافذ المهمة مثل شارع سمود بن عبد العزيز في خيطان القديمة واغلاق الشارع الواقع بين القطعتين ٢٠١ في خيطان الجديدة والمؤدي الى طريق الدائري السادس واعادة الاسرار في شارع ابو ظبي ولم تضع الحكومة بديلاً لتلك المنافذ المغلقة مما يسبب ازدحاماً مرورياً ضيقاً يعرقل حركة السير مع عدم قيام البلدية بتنفيذ مشروع الجسور المطلوب اقامتها بين خيطان والفروانية وخيطان والكتيبة على طريق المطار. وقد وجهت سؤالا لوزير الداخلية طالباً الافادة عن عدد الحوادث التي وقعت على طريق المطار وقد تبين من خلال الاجابة ان ما يقع من قتلى في حوادث السيارات في شارع الكويت فقط يوازي ثلث ما يقع في الكويت عموماً ومن اهم المشاكل ايضا:

عدم وجود مركز تجاري في المنطقة وهذا بدوره يدفعنا الى تساولات كثيرة ننشأ ان يكون رأي الحكومة فيها واضحاً.

● ما الاسباب الحقيقية التي ادت الى عرقلة انشاء المركز التجاري في خيطان حتى الان.

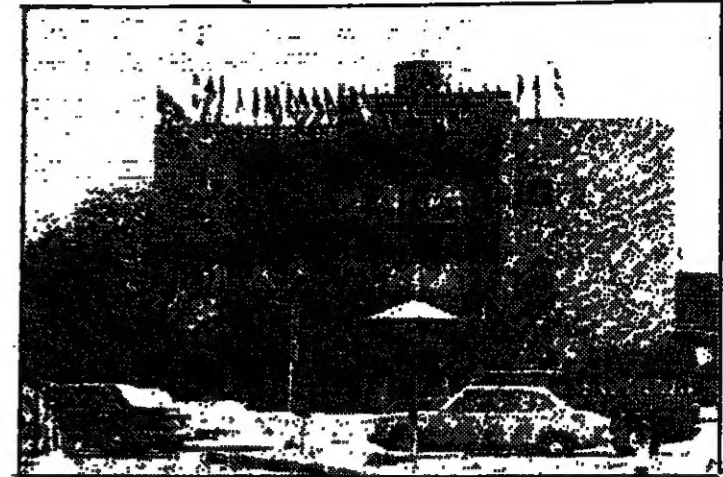
● ما مدى جدية الحكومة من المبادرة بانشاء المركز التجاري في خيطان علماً بان الارض موجودة ويهاني اهل المنطقة اشد الحاجة من غيرها الى وجود هذا المركز. ونرجو من الحكومة ان تبين لنا مدى صحة ما يشاع بان هناك تخريباً متعمداً تجاه هذا المركز في خيطان وذلك باقتلاع اجزاء كبيرة من

الأهالي:  
خيطان  
من أقدم  
المناطق  
ومع  
ذلك  
هي  
أقلها  
حظاً



## برنامج حافل أعدته اللجنة العليا للاحتفال بالعيد الوطني الخامس والعشرين

### الاحتفالات تستمر طيلة فبراير وتشارك فيها مختلف الفعاليات والمؤسسات



● الاعلام ترغف خفاقة على الجاني



● فرقة الطبول تفرغ الدفوف



● جانب من الفرقة الموسيقية

انجزت اللجنة العليا للاحتفال بالعيد الوطني الخامس والعشرين « دليل العيد » الذي سيتم توزيعه على الجمهور اواخر الشهر الجاري. ويضم البرنامج الذي ستشهده كافة مناطق البلاد طيلة شهر فبراير المقبل الكرنس واحتفالات الذكرى الخامسة والعشرين للاستقلال.

ويكمن القول بان ما وقع البيانات التي يحتويها الدليل بان كل يوم من ايام شهر فبراير سيشهد عدة أنشطة احتفالية وثقافية وفنية، والجدير بالذكر ان دليل العيد لا يتضمن سوى الأنشطة التي تشرف عليها اللجنة العليا للاحتفال بالعيد الوطني.

وهناك العديد من الأنشطة الأخرى التي ستقوم بها المؤسسات وجمعيات النفع العام وغيرها سيتم اعلان عن مواعيدها وأماكنها عبر وسائل الاعلام المختلفة من صحافة واذاعة وتلفزيون.

وصرحت مصادر اللجنة الاعلامية بان الدليل من اهم الفعاليات التي سيقوم بها

١- يوم العلم وسيكون صباح الاول من فبراير وبه تدشن ايام الاحتفالية لهذه المناسبة، إضافة الى ذلك ستكون هناك معارض للمعرض الشعبية وهواة جمع الآثار القديمة والكتاب الكويتي عبر خمسين سنة، ومعرض للصور الفوتوغرافية الوثائقية ومعرض الاستقلال بارش المعارض في مقر الذي ستساهم فيه وزارات ومؤسسات الدولة والقطاع الخاص.

ومعرض الحرف الشعبية والمعرض المشترك لجمعيات النفع العام للفن التشكيلي والمعرض المفتوح لرسوم الأطفال بحدائق الشعب.

وسيتخلل خلال فبراير افتتاح عدد من المرافق والمعارض وابرزها افتتاح المقر الجديد لمجلس الأمة - ومعرض الكويت للابحاث العلمية والفنية السماوية بمتحف الكويت الوطني والكتبة المركزية للدولة في المباركية ومشروع تحديث مسافة ميناء الاحمدى وغيرها.

ويتضمن البرنامج كذلك المسيرة البحرية ويوم البحار والاوربيت الممهي للفنان الموسيقي «سدي الماضي» لوزارة التربية الذي سيقام على مسرح المعاهد الخاصة عشية الرابع والعشرين من فبراير وهو من تأليف الدكتور عبدالله العتيبي وتحت إشراف الفنان غلام الديكوان وتوزيع الفنان سعيد البنا.

ويؤدي الاوبريت ويغنيه الفنان شادي الخليج وسناء الفخاز بمصاحبة كورال وزارة التربية من معلمين ومعلمات التربية الموسيقية وفرقة التفرغين واعداد من طلبة

وطالبات المرحلتين الابتدائية والمتوسطة فضلا عن الفرقة الموسيقية للوزارة. والاوربيت يقع في ثنائي عشرة لوحة تمثل كافة المهن والحرف التي عرفتها الكويت

من آمن بي وإن مات فسيحيى

### آل بركات

وآل دياب وعموم عائلات عين ايل والأنسياء والأقرباء مقربين ومفترقين

ينعون ببآل الحزن والأسى عميدهم المرحوم

### ريمون بولس نقولا بركات

الذي رافقه المنه في لبنان عن عمر يناهز اربعين عاماً تضافها في أعمال الخير والبر والتقوى.

تقبل التعازي ولدة ثلاثة أيام في منزل قريبه اميل ادمون بركات الكائن في منطقة الشعب شارع بن سلام - عمارة عبد العزيز الغانم - الطابق الاول - شقة ٢

وسوف يستقبل بالصلاة عن نفسه (قداس وجناز مساء الخميس الموافق ١٩٨٦/١/٣ الساعة السابعة والنصف مساء في كنيسة العائلة المقدسة قرب الشرايتون

تدبيرا وسوف يذاع الحفل على الهواء مباشرة عبر الاذاعة والتلفزيون ويتوقع ان تكون مدته حوالي ساعتين. وبهذه المناسبة الخالدة تستضيف محافظة الجبراء

في الاسبوع الاخير من فبراير « اسبوع الحياة الصحراوية » الذي اصطلح على تسميته بيوم البدايات حيث ستقوم هيئة فرسان الجبراء باقامة مخيم صحراوي يتاح من خلاله لكافة افراد الجمهور الاطلاع على الحياة اليومية لجمع الصحراء والقبيلة

بكل ما فيها من كدح وفروسيه وما تتطلبه هذه الحياة من أدوات وتقاليده وطرق معيشة. ويشارك في الاسبوع اكثر من خمسين فارسا وسبعين راكبا للفرسان كما ستشارك النساء في ممارسة اعمال السدو والغزل والنسج والاعمال المنزلية

١٩٨٦ بفرقة تجارة وصناعة الكويت، وقال رئيس لجنة الاعلام والملاقات العامة. ان هذه الدورة تتيح للمشاركين فيها تنمية قدراتهم

وخبراتهم في مجال العمل التعاوني وفق الخطة المرسومة لتلبية الجهاز الوطني للتعاوني وجملة ما يبدى الشباب الكويتي المؤهل لذلك

واضاف السيد الصوام بان الدورة مخصصة للعاملين الكويتيين في الجمعيات التعاونية وانها تشمل على:

- العلاقات الوظيفية داخل الجمعية التعاونية - رسم سياسات الجمعية التعاونية - الرقابة الذاتية على نشاط الجمعية التعاونية

- تقييم اداء العاملين في الحركة التعاونية - الحركة التعاونية اجتماعية - الاهداف الاقتصادية للنشاط

- التدريب التعاوني والوعي التعاوني - التحليل المالي لعمال الجمعية التعاونية

- مشاكل التعاونيات - مبادئ التسويق التعاوني - هذا وسوف تستمر الدورة لمدة اسبوعين



● الشيخ ناصر محمد الاحمد

البلاد وسمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء من مختلف الاحجام والمقامات تتقدم كل اغراض هذه المناسبة الوطنية. كذلك انجزت وزارة الاعلام بالتعاون مع بلدية الكويت « خريطة الكويت السياحية » وتتضمن على خرائط تفصيلية للمناطق ومعلومات وافية عن المؤسسات الحكومية والبنوك والسفارات واهم المعلومات الاساسية عن دولة الكويت.

### الجار الله استقبل القائم بالاعمال اليوغسلافي

اجتمع رئيس الشؤون العربية بالادارة السياسية بوزارة الخارجية السيد خالد الجار الله امس مع القائم باعمال السفارة اليوغسلافية لدى الكويت السيد برونوفتش. وتطرق البحث خلال الاجتماع الى المسائل ذات الاهتمام المشترك... بالإضافة الى العلاقات الودية بين البلدين.

### السفير الجاسم اجتمع مع وزير التعليم السوري

اجتمع سفير دولة الكويت في دمشق السيد احمد عبدالعزيز الجاسم امس مع وزير التعليم العالي السوري الدكتور كمال شرف. وتناول الحديث خلال الاجتماع العلاقات العلمية والثقافية بين الكويت وسورية ووسائل دعمها وتطويرها خاصة على الصعيد الجامعي في مجال تبادل الفيرات والوفود الجامعية وعقد اتفاقات زماة بين جامعة الكويت والجامعات السورية لتعزيزا للصلات الاخوية التي تربط بين الشعبين والبلدين الشقيقين.

كما تطرق الحديث الى عدد من القضايا التي تهم الطلاب الكويتيين في الجامعات والمعاهد السورية.

### كمبيوتر وزارة المالية

وزارة المالية أعدت كمبيوترا خاصا بموظفيها، وبهذا يمكن حصر جميع موظفي الوزارة، ومعرفة اية معلومات عنهم بالسرعة الممكنة. وسيتم تعميم مثل هذا الكمبيوتر على جميع وزارات الدولة حتى تكون لديها كافة المعلومات عن الموظفين الحاليين والسابقين. خطوة جيدة. ونأمل ان توفق الوزارات في توفيرها.

### انتهاء دورات تدريبية للمدرسين في مركز التدريب بحوالي

انتهى جهاز متابعة الدارسين والدارسات في مركز التدريب بحوالي من أعمال الدورات التدريبية التالية:

- الدورة التدريبية لوجهي العربية في المرحلة الابتدائية في المنهج المطور للمرحلة الاولى الابتدائي.
- الدورة التدريبية للمدرسين والمرشقات الفنيين في المرحلة الابتدائية في المنهج المطور للمرحلة الاولى الابتدائي.
- الدورة التدريبية في تشغيل واستخدام واعداد برامج المختبرات اللغوية لمانا وامينات المختبرات اللغوية.
- الدورة التدريبية التخصصية في اعمال السكرتارية وشلون الطلبة للعام الدراسي ١٩٨٦/٨٥.
- الدورة التدريبية لاعداد مدرسي ومدرسات العاصم الالي لتدريس المقرر الجديد «مقدمة في علم الحاسب الالي» في مدارس نظام الحرق.

### عبدالمحسن الحنيف لـ «الرأي العام»

## أخذنا حذرنا من تجميد الأرصد الايرانية والاستثمارات في قبرص تابعة لأفراد!!



● عبدالمحسن الحنيف وكيل وزارة المالية

الفائدة للاشتراكات الحكومية في هذه المؤسسات وموضوع التقييم وإعادة النظر تقوم بها حاليا وزارة المالية بالتعاون مع وزارة التخطيط.

### الشؤون تشرف علي الجمعية العمومية لنقابات عمال البترول الوطنية

كلفت وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل عددا من موظفيها بحضور اجتماع الجمعية العمومية لنقابة عمال شركة البترول الوطنية الكويتية التي ستعقد يوم غد الاربعاء في مقر اتحاد عمال البترول وصناعة البتروكيماويات، وفي مايلي اسماء الممثلين بحضور الاجتماع: سيد ابراهيم الططاوي، محمود عبداللطيف شعير، محمد اسماعيل علي، خالد مصطفى حافظ.

### الصالح يستقبل وفد بلدية الرياض

استقبل رئيس بلدية الكويت داود مساعد الصالح وفد بلدية الرياض برئاسة وكيل امين مدينة الرياض محمد الرويع مدير المعهد العربي لانماء المدن الدكتور محمد عبدالله الصاد.

وقد بحث الرئيس مع الوفد الذي يزور البلاد بدعوة من منظمة المدن العربية سبل تنمية التعاون بين بلدية الكويت وبلدية الرياض.

### قطع الدعم الحكومي عن بعض السلع

### واعادة تقييم الاشتراكات الخارجية؟

كتب احمد الدوسري

صرح وكيل وزارة المالية السيد عبدالمحسن الحنيف «لرأي العام» بان الاستثمارات في قبرص خاصة ببعض الافراد الكويتيين وليست استثمارا حكومية وبموجب القانون القبرصي فان هذه الاستثمارات تكون تحت الحماية، ولكن الحكومة قد تلجأ الى حماية مصالح هؤلاء الافراد عن طريق وزارة الخارجية اذا ارتأت ذلك.

وحول وضع الاستثمارات الخارجية الكويتية خاصة بعد التطورات السياسية الاخيرة وانكسارها السلبية الخطيرة على استثمارات الكثير من الدول قال السيد الحنيف بان الاجراءات الوقائية امر طبيعي تتخذه كل الدول صاحبة هذه الاستثمارات فلامن في اي مكان نسيب كما يعلم الجميع، فهناك مخاطر سياسية واقتصادية واستثمارية نحرص دائما على ان نوازن بينها جميعا ونحاول على ضوء ذلك توزيع استثماراتها في اكثر من موقع.

ومضى السيد الحنيف يقول: ان الحذر واجب في كل الحالات وهو امر طبيعي واصبح الحذر اكبر يوم جمدت الارصد الايرانية في امريكا، وعموما فسان المسؤولين عن الاستثمارات الخارجية ملمون بجميع الجوانب.

...قطع الدعم الحكومي عن بعض المواد؟

وحول توجه الحكومة نحو قطع الدعم الحكومي عن بعض المواد الغذائية قال السيد الحنيف: ان الدعم الحكومي يدرس بشكل دوري كل عام دراسة وافية، لكن هناك بعض المواد الاساسية للمواطن وطبيعي ان تكون يظل الدعم الحكومي مستمرا لهذا المواد. وان كانت هناك بعض المواد يتم الان الاستثناء عنها تدريجيا من قبل المواطن لذلك فان الحكومة ستعيد النظر في دعمها لهذه السلع اما بالنسبة للمواد الموجودة في البطاقة التموينية فالدعم الحكومي مستمر لها.

### اعادة تقييم الاشتراكات الحكومية في الخارج؟

وحول الدعم الحكومي الخارجي لبعض الهيئات والمنظمات الخارجية قال السيد الوكيل بان هذا الدعم عبارة عن اشتراكات كويتية في هذه الهيئات والمنظمات الدولية مقابل اشتراك الكويت كمضو في كل منها، كسماحة في ميزانية هذه الهيئات، ولكن بعد الوضع الاقتصادي الحالي سيكون هناك تقييم فعلي مدى

ويؤال السيد الحنيف عن ميزانية الدولة المقبلة وهل ستكون ذات صفة تشفوية نفي ذلك لكنه أكد على ان الوزارة عاكفة على حصر احتياجات جميع الوزارات والمؤسسات والتوجه العام في ان يكون هناك استخدام افضل في بند الميزانية، واستفيد ان يكون الهدف من ذلك هو التقشف، ومضى وكيل وزارة المالية يقول: التقشف كهدف غير وارد الا ان اسما البترول في انخفاض الامر الذي يكون له تاثير على الايرادات ومن هذه المعاملة يمكن لنا بعد ذلك تحديد الميزانية.

## شركة نفط الكويت

### اعلان التاهيل الاولي لمستشارين تصميم شبكة المجاري الجديدة في الاحمدى

تدعو شركة نفط الكويت (ش.م.ك) المكاتب والشركات الاستشارية في الكويت التي تجد في نفسها الكفاءة والخبرة المناسبة لتقديم الخدمة المتكورة اعلاه والتي ترغب في ادراج اسمائها في جدول المقاولين لمثل هذا العمل، ان تبادر الى الحصول على نماذج الطلبات اللازمة من:

شركة نفط الكويت (ش.م.ك) دائرة العقود المبني الرئيسي الاحمدى

وصف المشروع المقترح: المطلوب تعديل وتحسين ورفع كفاية شبكة المجاري بالجانبية ومرافق ضخ مياه المجاري الحالية في الاحمدى وذلك بانشاء شبكة مجار جديدة بالكامل بما في ذلك رفع كفاية وتحسين وحدة الضخ الشمالية الشرقية على النحو اللازم لمواجهة المتطلبات المستقبلية من طاقة التصريف.

وقد سبق للمشركة ان دعت الى اجراء دراسة اولية لشبكة مياه المجاري الحالية، فاعدها مستشارون محليون في عام ١٩٨٤، وسوف يعطى هذا التقرير الاولي الى المستشارين الذين يتم تاهيلهم كجزء من وثائق مناقصة الخدمات الاستشارية، وذلك للاطلاع عليه والاسترشاد به.

نطاق الخدمة المطلوبة:

المستشارون الذين يتم تاهيلهم سيدعون للمشاركة في المناقصة الخاصة بتقديم خدمات استشارية لتصميم شبكة المجاري الجديدة في الاحمدى. وعلى المستشارين ان يكونوا قادرين على تنفيذ التصميم الاولي، والمسح الطوبوغرافي ومسح مسار الشبكة، والتصميم النهائي، بما في ذلك اعداد الوثائق الكاملة للمناقصة الخاصة «بالاشغال» التي ينبغي ان توفر شبكة تصريف فعالة لمياه المجاري في الاحمدى.

تقدم الخدمات الاستشارية على نموذج المناقصة وترفق بها الوثائق التالية:

- ١- رسم تخطيطي اولي
  - ٢- تقدير ميزانية المشروع
  - ٣- الاعاب الاستشارية بالتفصيل.
  - ٤- برنامج الخدمات الاستشارية بما في ذلك برنامج الانشاء.
- يمكن الحصول على الطلبات خلال اوقات الدوام اعتباراً من يوم الاحد ٢٦ يناير ١٩٨٦ على ان يتم تقديمها في موعد اقاصم ظهر يوم الاحد ١٦ فبراير ١٩٨٦. ولن ينظر في الطلبات التي ترد بعد هذا التاريخ.



















## فصل العضو عن لوحة الاعلانات

صدرت في الاونة الاخيرة مجموعة من قرارات الفصل والانذار لمجموعة كبيرة من اعضاء الفرق الاهلية بعضها تم الفصل في الظلام .. الى درجة ان صاحب العلاقة لا يدري هل فصل فعلا ام لا يزال يمارس نشاطه كالمعتاد وان ما تردد هو مجرد اشاعة ..

والحقيقة قد اتبعت الى الفرصة واطلعت على اجتماعات لبيعت مجالس ادارات الفرق الاهلية وقد ثبت فعلا ان مجلس الادارة قد اتخذ قرارا بشطب هذا العضو او اعطاه ذلك العضو انذارا نهائيا لسوء تصرفاته خلال احد الاجتماعات الفنية ..

ويلاحظ من لهجة محضر اجتماع مجلس الادارة ان العضو لم يتم دعوته لمقابلة مجلس الادارة بل ان مجلس الادارة وبغياض بعض اعضاء عن الجلسة اتخذ هذا القرار كاتفا على عملية تصفية تدريجية للاعضاء العاملين الذين يعدون على الاصابع .. ونحن مع اصدار مجلس الادارة قرارات بمعاينة من يتجاوز حدوده ويسبب للفرقة ولكن من حق العضو ان يدافع عن نفسه ، ولا يصح في الصباح فيجد نفسه قد تم اتخاذ قرار بشطبه ووقف جميع نشاطاته داخل الفرقة وربما يعكس ويسبب الى سمعته مع بقية الفرق .. ثم انه يفترض عندما يقرر مجلس الادارة هذا العمل ، ان يرسل نسخة للمجلس ليعلمه ذلك ما دام كل شيء قد أصبح معروفا للجميع من خلال وضع نسخة من محضر اجتماع مجلس الادارة في لوحة الاعلانات .. وتحتل مهلة قانونية للتظلم ولسماع رأي الطرف الاخر - بكل حرية ربما هو مظلوم يمكن ان يدرس طلبه وقد يدي روجا عالية في الاسف وعدم تكرار ذلك مستقبلا .. يحس بها مجلس الادارة حسب صلاحياته بتخفيف مدة العقوبة ما دام تحقق الفرض من العقوبة واحس العضو بانه فعلا قد تصرف بطريقة تسيء للفرقة ويجب ان يدي سلوكا احسن ونبيه صادقة لاحترام القواعد والمقاييس داخل الفرقة هذا ما يريده مجلس الادارة فقد تحقق فعلا ما كنا نطمح اليه .

مجموعة من الاذاعيين تعكف حاليا في البيت تحس بالبنين والظلم حسب رأيها وربما هي مخطئة .. وربما هي على صواب ! لماذا لا تتم دعوتها من مسؤول داخل الاذاعة لكي يسمع ماذا يقولها ... ماذا تريد ؟ خاصة وانها طاقات اذاعية شابة محبة حرام ان نخسرها هكذا بسهولة وبدون مبررات منطقية ودون ان تبرز بادرة طيبة داخل الاذاعة من اجل دعوتها الى الحوار والنقاش الذي يذيب الجواهر التي تقف في الطريق .. هل نسعى بخطوة لازالة هذه الجواهر ام نترك المسألة في الانقطاع المستمر عن العمل دون اي مساع للقاء قريب للتشاور والحوار لمعرفة ما يدور بالبنفس ..

بلال عبدالله

## محضر رقم (٦) لفرقة المسرح الكويتي



عبدالله غلوم يرد على الجمهور

كانت الصفحة المثيرة قد اشارت اكثر من مرة للتصريحات والمسئولية التي صدرت عن بعض اعضاء فرقة المسرح الكويتي اثناء عرض مسرحية «اختطاف شيايب» .. وكان من ركن الصفحة ان الفرقة يجب ان تتخذ اجراءات رادعة تجاه هؤلاء الاعضاء حفاظا على اسمها والرسالة الفنية التي تتبناها .. وقد كان اخر هذه الاشارات هو ما كتبه الزميل «الفراب» في زاوية بدون عنوان يوم الاحد الماضي ولكن بعد نشر هذه الزاوية تبين ان فرقة المسرح الكويتي كانت قد اجتمعت في وقت سابق واصدرت عدة قرارات بخصوص بعض الاعضاء ومن خلال مطالعنا لمحضر الاجتماع المرقم بـ «٦» تبين ما يلي:-

محضر اجتماع ٦

« عقد مجلس الادارة اجتماعا عاديا في الساعة السابعة مساء يوم ٨/٦/١٩٨٦ برئاسة السيد سالم الفهدان رئيس مجلس الادارة وحضور السادة الاعضاء:-

عبد الرحمن الشايعي نائبا للرئيس والمشارف الفني يوسف الدخيل امينا للسر عيسى الجببي امينا للصوت وتقيب عن الاجتماع بدون جدر السيد يوسف المعيري وبعد التصديق على محضر الاجتماع السابق ناقش جدول الاعمال وقرر الاتي:-

١- انتهاء عضوية السيد نادر مصطفى القنن وذلك لتصرفاته أثناء العرض

٢- توجيه انذار نهائي للعضو نقيب محمد احمد وحرمانه من العمل بالمسرحية القادمة وذلك بسبب ما كتبه في جريدة «الراي العام» حول مسرحية «اختطاف شيايب»

٣- توجيه انذار نهائي للعضو نقيب محمد احمد وحرمانه من العمل بالمسرحية القادمة وذلك بسبب ما كتبه في جريدة «الراي العام» حول مسرحية «اختطاف شيايب»

٤- توجيه انذار نهائي للعضو نقيب محمد احمد وحرمانه من العمل بالمسرحية القادمة وذلك بسبب ما كتبه في جريدة «الراي العام» حول مسرحية «اختطاف شيايب»

## الكاميراندور مع فيلم «آه يا بلد» وحوار مع بطل الفيلم حسين فهمي



فريد شوقي وتحية كاريوكا

يا بلد بطولة فريد شوقي وحسين فهمي وليلى علوي وتحية كاريوكا وتدور قصة الفيلم حول الصراع بين جيلين الجيل الاول الذي بدأ شبابه بكافة الاستعمار البريطاني ثم شعر بعد ذلك ان دوره ينتهي في السنين الاخيرة ويمثل هذا الجيل المناضل الفنان فريد شوقي ..

اما الجيل الثاني فهو جيل الشباب الذي يرى ان في مصر مشاكل كثيرة ويرى ان الحل الامثل لتلك المشاكل ان يعتمد عليها وترتكبها جميعا ونهاجر الى احدى الدول المتقدمة ويمثل هذا الجيل في الفيلم الفنان حسين فهمي «مجيء الشباب المثالي على اوضاع بلده وتشاكرهم بطولة الفيلم الفنانة تحية كاريوكا التي تقوم بدور راقصة صاحبة كبرياء من جيل الستين التي رافقت فريد شوقي في رحلته وكفاحه ضد الانجليز ..

ويجد ان كل جيل من هذه الاجيال له ميدان يكافح فيه وله نظرياته ومعتقداته المختلفة ونظرته للامور تختلف من جيل الى جيل الشباب الى الجيل القديم ..

اما الفنانة ليلى علوي فهي تقوم في هذا الفيلم بدور فريدة وهو دور يختلف عن دورها في اي فيلم اخر .. فهي الفلاحة المصرية الصميمة التي تتصدى لرجل مستبد ظالم من رجال الاقطاع يحاربها ويقتصب ارضها ويقتل زوجها ولكنها تصمد الى النهاية وتمسك بحقوقها في الارض وتقف في وجه هذا الاقطاعي المستبد وهذا لقاؤها بينا وبين المخرج حسين كمال فالحليم يعالج مشاكل الاقطاع ومشاكل جيلين من الاجيال

الاوضاع الاجتماعية فاحاول ان اهرب منها واترك البلد وهاجر الى بلاد اخرى نائمة متقدمة فهو دور سلمي لشباب لا يتحمل مسؤولية بلده ..

هل تعتقد ان هذا الدور امتداد لادوارك الاخرى الكوميدي ؟

لا اعتقد ، ان دوري في هذا الفيلم دور درامي فهو دور شاب عانى كثيرا من الفقر والحاجة وواجهته عدة مشاكل من رجال الاقطاع وشعر بالظلم والاضهاد فترك البلد لكي يهرب من تلك المشاكل اما ادوارتي في اعمالتي السابقة قبل هذا الفيلم مثل دوري في مسلسل الزوجة اول من يعلم تأليف نبيل عصمت واخراج فايز حجاب فقد كان دورا كوميديا صرفا كما ان دوري في فيلم الشيطان من عمل اخرج حسن الصفي دور كوميدي غلبت عليه المعقول ان اتجه الى الكوميدي الى الادب وابعد عن

الاوضاع ومشاكل جيلين من الاجيال

في هذا الفيلم بدور فريدة وهو دور يختلف عن دورها في اي فيلم اخر .. فهي الفلاحة المصرية الصميمة التي تتصدى لرجل مستبد ظالم من رجال الاقطاع يحاربها ويقتصب ارضها ويقتل زوجها ولكنها تصمد الى النهاية وتمسك بحقوقها في الارض وتقف في وجه هذا الاقطاعي المستبد وهذا لقاؤها بينا وبين المخرج حسين كمال فالحليم يعالج مشاكل الاقطاع ومشاكل جيلين من الاجيال

## الدكتور مصطفى عبد المعطي في محاضرته كلما زاد الفنان «محلية» كلما زاد «عالمية» فقط علينا أن نفهم ما الحسية؟

المفردات ومدى النجاح في ابرازها كعمل تشكيلي متعايش مع روح هذا العصر في نفس الوقت محافظة على قيمتها الفنية التاريخية وفلسفتها

الخاصة تلك من خلالها الفنان القديم ابداعاته الفنية من خلالها وقد طرح خلال هذه البث «فلسفة الفنان المصري الاداعي» كشلال للتدليل وربط لظلال العام للتجارب التشكيلية التراثية الحديثة .

فقط على الفنان ان يعبر الخروج بهذه المحلية ويجعلها مطلقا وحتى يجعل العالم يشترك في خصوصيته وبالتالي يجعل من القيمة الفنية هذه قيمة «للانسان» اينما كان ولكن القيمة هذه في حقيقة الامر منطلقة من محلية ولابد ان تكون من المحلية والا لن تنتمي مع اي فنان في اي مكان في العالم .

بمعنى ما فاندتني عندما اعلم «شلا» كالفنان المصري ، واكرر «الشكل كالفنان المصري» ، انما التعبير وحرية التعبير والرؤية فالدارس لكل فنان الحرية في استعمالها ولا يعني هذا ان هناك مدارس فنية حكرا على مجموعة من الناس واخرى مشاعرا لاخرين ، لان هذا في رأيي تفكير خاطيء ، انما هذه رؤية فنية وهذه الرؤية خاصة ، وخاصة لكل فرد وفنان متم اتقاء خاصا لبيئته وارضه وشعبه ، وهذا الانشاء شكل لا خصوصية حتى وان كانت طريقة التعبير او اي كانت المدرسة التي ينتمي اليها ، كانت هناك نوع من الفهم الخاطيء لذلك هناك نوع من الفهم الخاطيء

الشكل هو علاقة «الهيئة» بخط الافق والاساس بمعلقة الشكل بهذا الخط .

واود ان اتول انه حتى حينما يكون هناك فلسفة او حضارة لشعب ما فان هذه الفلسفة حينما تصاغ في شكل «بيتي» ، - ولذا اتول انها نحن نعلم المحلية - عندما نقول اننا نتعامل مع التراث فننقله حينما نحضره ونجعله كشكل فقط من الخارج ، وهنا علينا فقط ان نفهم ما المحلية ، ولانه كلما زاد الفنان محلية كلما زاد عالمية ، فالمحلية هي صفة الانسان الفنان ولا يمكن ان يكون الفنان شاملا لان له خصوصية التكوين وخصوصية البناء وخصوصية المجتمع والاحاسيس والتربية والاهتمامات ، وكل هذه الخصائص الموجودة في حياة الفنان الانسان هي التي تصنع مع رؤيته للطبيعة الاشياء بشكلها الفني لكن هذه المميزات لا بد ان تكون آتية من مساهرة الخاصة ، ومن محليته الخاصة وبالتالي لابد ان يكون هناك محلية وهناك خصوصية حتى يكون هذا الشكل «عالميا» ،



مسلة حثشبوت ومسله والدها تحسنت الاول

## لا اظن أن هناك فنا لا ينتمي للمجتمع ، فالفن من الانسان واليه ، انما نحن نقسمه لاننا لا نستطيع استيعابه !



منظر صيد من مقبرة طيبة



لقطة من فيلم آه يا بلد

من الناحية السيكلوجية والفنية .. وخصوصا التعامل مع المنتجين الجدد وانما يبدو ان خطوة الاخراج باتت عندي قريبة لان المخرجون الجدد بدأوا يظهرون فرصتهم .

ما هي حكايتك مع النقد ؟

انها مسألة لا تعني في شيء فقد هاجمني فعلا مجموعة نقاد وقد قابلت هذا النقد بشجاعة بالغة وكانت جرأة مني ان ارد عليهم وعلى هجومهم .. ومن خلال هذه المهمة المثيرة اكتشفت ان الجمهور يعني فعلا ويقف الى جانبي .

ما هي حكايتك مع النقد ؟

انها ليست مغرورا بل عندي ثقة كبيرة بنفسى ولتقي بالله .. ولا زال الفنان حسين فهمي فنان الجوائز ومن ثلاثة فنانين في مصر تتصدر الشاشة المصرية والعربية - بجانب نور الشريف ومحمود ياسين ..



الدكتور مصطفى عبد المعطي

## كلما زاد الفنان «محلية» كلما زاد «عالمية» فقط علينا أن نفهم ما الحسية؟

المفردات ومدى النجاح في ابرازها كعمل تشكيلي متعايش مع روح هذا العصر في نفس الوقت محافظة على قيمتها الفنية التاريخية وفلسفتها

الخاصة تلك من خلالها الفنان القديم ابداعاته الفنية من خلالها وقد طرح خلال هذه البث «فلسفة الفنان المصري الاداعي» كشلال للتدليل وربط لظلال العام للتجارب التشكيلية التراثية الحديثة .

فقط على الفنان ان يعبر الخروج بهذه المحلية ويجعلها مطلقا وحتى يجعل العالم يشترك في خصوصيته وبالتالي يجعل من القيمة الفنية هذه قيمة «للانسان» اينما كان ولكن القيمة هذه في حقيقة الامر منطلقة من محلية ولابد ان تكون من المحلية والا لن تنتمي مع اي فنان في اي مكان في العالم .

بمعنى ما فاندتني عندما اعلم «شلا» كالفنان المصري ، واكرر «الشكل كالفنان المصري» ، انما التعبير وحرية التعبير والرؤية فالدارس لكل فنان الحرية في استعمالها ولا يعني هذا ان هناك مدارس فنية حكرا على مجموعة من الناس واخرى مشاعرا لاخرين ، لان هذا في رأيي تفكير خاطيء ، انما هذه رؤية فنية وهذه الرؤية خاصة ، وخاصة لكل فرد وفنان متم اتقاء خاصا لبيئته وارضه وشعبه ، وهذا الانشاء شكل لا خصوصية حتى وان كانت طريقة التعبير او اي كانت المدرسة التي ينتمي اليها ، كانت هناك نوع من الفهم الخاطيء لذلك هناك نوع من الفهم الخاطيء



مسلة حثشبوت ومسله والدها تحسنت الاول



الدكتور مصطفى عبد المعطي

## كلما زاد الفنان «محلية» كلما زاد «عالمية» فقط علينا أن نفهم ما الحسية؟

المفردات ومدى النجاح في ابرازها كعمل تشكيلي متعايش مع روح هذا العصر في نفس الوقت محافظة على قيمتها الفنية التاريخية وفلسفتها

الخاصة تلك من خلالها الفنان القديم ابداعاته الفنية من خلالها وقد طرح خلال هذه البث «فلسفة الفنان المصري الاداعي» كشلال للتدليل وربط لظلال العام للتجارب التشكيلية التراثية الحديثة .

فقط على الفنان ان يعبر الخروج بهذه المحلية ويجعلها مطلقا وحتى يجعل العالم يشترك في خصوصيته وبالتالي يجعل من القيمة الفنية هذه قيمة «للانسان» اينما كان ولكن القيمة هذه في حقيقة الامر منطلقة من محلية ولابد ان تكون من المحلية والا لن تنتمي مع اي فنان في اي مكان في العالم .

بمعنى ما فاندتني عندما اعلم «شلا» كالفنان المصري ، واكرر «الشكل كالفنان المصري» ، انما التعبير وحرية التعبير والرؤية فالدارس لكل فنان الحرية في استعمالها ولا يعني هذا ان هناك مدارس فنية حكرا على مجموعة من الناس واخرى مشاعرا لاخرين ، لان هذا في رأيي تفكير خاطيء ، انما هذه رؤية فنية وهذه الرؤية خاصة ، وخاصة لكل فرد وفنان متم اتقاء خاصا لبيئته وارضه وشعبه ، وهذا الانشاء شكل لا خصوصية حتى وان كانت طريقة التعبير او اي كانت المدرسة التي ينتمي اليها ، كانت هناك نوع من الفهم الخاطيء لذلك هناك نوع من الفهم الخاطيء



مسلة حثشبوت ومسله والدها تحسنت الاول



الدكتور مصطفى عبد المعطي

## كلما زاد الفنان «محلية» كلما زاد «عالمية» فقط علينا أن نفهم ما الحسية؟

المفردات ومدى النجاح في ابرازها كعمل تشكيلي متعايش مع روح هذا العصر في نفس الوقت محافظة على قيمتها الفنية التاريخية وفلسفتها

الخاصة تلك من خلالها الفنان القديم ابداعاته الفنية من خلالها وقد طرح خلال هذه البث «فلسفة الفنان المصري الاداعي» كشلال للتدليل وربط لظلال العام للتجارب التشكيلية التراثية الحديثة .

فقط على الفنان ان يعبر الخروج بهذه المحلية ويجعلها مطلقا وحتى يجعل العالم يشترك في خصوصيته وبالتالي يجعل من القيمة الفنية هذه قيمة «للانسان» اينما كان ولكن القيمة هذه في حقيقة الامر منطلقة من محلية ولابد ان تكون من المحلية والا لن تنتمي مع اي فنان في اي مكان في العالم .

بمعنى ما فاندتني عندما اعلم «شلا» كالفنان المصري ، واكرر «الشكل كالفنان المصري» ، انما التعبير وحرية التعبير والرؤية فالدارس لكل فنان الحرية في استعمالها ولا يعني هذا ان هناك مدارس فنية حكرا على مجموعة من الناس واخرى مشاعرا لاخرين ، لان هذا في رأيي تفكير خاطيء ، انما هذه رؤية فنية وهذه الرؤية خاصة ، وخاصة لكل فرد وفنان متم اتقاء خاصا لبيئته وارضه وشعبه ، وهذا الانشاء شكل لا خصوصية حتى وان كانت طريقة التعبير او اي كانت المدرسة التي ينتمي اليها ، كانت هناك نوع من الفهم الخاطيء لذلك هناك نوع من الفهم الخاطيء



مسلة حثشبوت ومسله والدها تحسنت الاول



الدكتور مصطفى عبد المعطي

## كلما زاد الفنان «محلية» كلما زاد «عالمية» فقط علينا أن نفهم ما الحسية؟

المفردات ومدى النجاح في ابرازها كعمل تشكيلي متعايش مع روح هذا العصر في نفس الوقت محافظة على قيمتها الفنية التاريخية وفلسفتها

الخاصة تلك من خلالها الفنان القديم ابداعاته الفنية من خلالها وقد طرح خلال هذه البث «فلسفة الفنان المصري الاداعي» كشلال للتدليل وربط لظلال العام للتجارب التشكيلية التراثية الحديثة .

فقط على الفنان ان يعبر الخروج بهذه المحلية ويجعلها مطلقا وحتى يجعل العالم يشترك في خصوصيته وبالتالي يجعل من القيمة الفنية هذه قيمة «للانسان» اينما كان ولكن القيمة هذه في حقيقة الامر منطلقة من محلية ولابد ان تكون من المحلية والا لن تنتمي مع اي فنان في اي مكان في العالم .

بمعنى ما فاندتني عندما اعلم «شلا» كالفنان المصري ، واكرر «الشكل كالفنان المصري» ، انما التعبير وحرية التعبير والرؤية فالدارس لكل فنان الحرية في استعمالها ولا يعني هذا ان هناك مدارس فنية حكرا على مجموعة من الناس واخرى مشاعرا لاخرين ، لان هذا في رأيي تفكير خاطيء ، انما هذه رؤية فنية وهذه الرؤية خاصة ، وخاصة لكل فرد وفنان متم اتقاء خاصا لبيئته وارضه وشعبه ، وهذا الانشاء شكل لا خصوصية حتى وان كانت طريقة التعبير او اي كانت المدرسة التي ينتمي اليها ، كانت هناك نوع من الفهم الخاطيء لذلك هناك نوع من الفهم الخاطيء



مسلة حثشبوت ومسله والدها تحسنت الاول



الدكتور مصطفى عبد المعطي

## كلما زاد الفنان «محلية» كلما زاد «عالمية» فقط علينا أن نفهم ما الحسية؟

المفردات ومدى النجاح في ابرازها كعمل تشكيلي متعايش مع روح هذا العصر في نفس الوقت محافظة على قيمتها الفنية التاريخية وفلسفتها

الخاصة تلك من خلالها الفنان القديم ابداعاته الفنية من خلالها وقد طرح خلال هذه البث «فلسفة الفنان المصري الاداعي» كشلال للتدليل وربط لظلال العام للتجارب التشكيلية التراثية الحديثة .

فقط على الفنان ان يعبر الخروج بهذه المحلية ويجعلها مطلقا وحتى يجعل العالم يشترك في خصوصيته وبالتالي يجعل من القيمة الفنية هذه قيمة «للانسان» اينما كان ولكن القيمة هذه في حقيقة الامر منطلقة من محلية ولابد ان تكون من المحلية والا لن تنتمي مع اي فنان في اي مكان في العالم .

بمعنى ما فاندتني عندما اعلم «شلا» كالفنان المصري ، واكرر «الشكل كالفنان المصري» ، انما التعبير وحرية التعبير والرؤية فالدارس لكل فنان الحرية في استعمالها ولا يعني هذا ان هناك مدارس فنية حكرا على مجموعة من الناس واخرى مشاعرا لاخرين ، لان هذا في رأيي تفكير خاطيء ، انما هذه رؤية فنية وهذه الرؤية خاصة ، وخاصة لكل فرد وفنان متم اتقاء خاصا لبيئته وارضه وشعبه ، وهذا الانشاء شكل لا خصوصية حتى وان كانت طريقة التعبير او اي كانت المدرسة التي ينتمي اليها ، كانت هناك نوع من الفهم الخاطيء لذلك هناك نوع من الفهم الخاطيء



مسلة حثشبوت ومسله والدها تحسنت الاول



الدكتور مصطفى عبد المعطي

## كلما زاد الفنان «محلية» كلما زاد «عالمية» فقط علينا أن نفهم ما الحسية؟

المفردات ومدى النجاح في ابرازها كعمل تشكيلي متعايش مع روح هذا العصر في نفس الوقت محافظة على قيمتها الفنية التاريخية وفلسفتها

الخاصة تلك من خلالها الفنان القديم ابداعاته الفنية من خلالها وقد طرح خلال هذه البث «فلسفة الفنان المصري الاداعي» كشلال للتدليل وربط لظلال العام للتجارب التشكيلية التراثية الحديثة .

فقط على الفنان ان يعبر الخروج بهذه المحلية ويجعلها مطلقا وحتى يجعل العالم يشترك في خصوصيته وبالتالي يجعل من القيمة الفنية هذه قيمة «للانسان» اينما كان ولكن القيمة هذه في حقيقة الامر منطلقة من محلية ولابد ان تكون من المحلية والا لن تنتمي مع اي فنان في اي مكان في العالم .

بمعنى ما فاندتني عندما اعلم «شلا» كالفنان المصري ، واكرر «الشكل كالفنان المصري» ، انما التعبير وحرية التعبير والرؤية فالدارس لكل فنان الحرية في استعمالها ولا يعني هذا ان هناك مدارس فنية حكرا على مجموعة من الناس واخرى مشاعرا لاخرين ، لان هذا في رأيي تفكير خاطيء ، انما هذه رؤية فنية وهذه الرؤية خاصة ، وخاصة لكل فرد وفنان متم اتقاء خاصا لبيئته وارضه وشعبه ، وهذا الانشاء شكل لا خصوصية حتى وان كانت طريقة التعبير او اي كانت المدرسة التي ينتمي اليها ، كانت هناك نوع من الفهم الخاطيء لذلك هناك نوع من الفهم الخاطيء



مسلة حثشبوت ومسله والدها تحسنت الاول



الدكتور مصطفى عبد المعطي

## كلما زاد الفنان «محلية» كلما زاد «عالمية» فقط علينا أن نفهم ما الحسية؟

المفردات ومدى النجاح في ابرازها كعمل تشكيلي متعايش مع روح هذا العصر في نفس الوقت محافظة على قيمتها الفنية التاريخية وفلسفتها

الخاصة تلك من خلالها الفنان القديم ابداعاته الفنية من خلالها وقد طرح خلال هذه البث «فلسفة الفنان المصري الاداعي» كشلال للتدليل وربط لظلال العام للتجارب التشكيلية التراثية الحديثة .

فقط على الفنان ان يعبر الخروج بهذه المحلية ويجعلها مطلقا وحتى يجعل العالم يشترك في خصوصيته وبالتالي يجعل من القيمة الفنية هذه قيمة «للانسان» اينما كان ولكن القيمة هذه في حقيقة الامر منطلقة من محلية ولابد ان تكون من المحلية والا لن تنتمي مع اي فنان في اي مكان في العالم .

بمعنى ما فاندتني عندما اعلم «شلا» كالفنان المصري ، واكرر «الشكل كالفنان المصري» ، انما التعبير وحرية التعبير والرؤية فالدارس لكل فنان الحرية في استعمالها ولا يعني هذا ان هناك مدارس فنية حكرا على مجموعة من الناس واخرى مشاعرا لاخرين ، لان هذا في رأيي تفكير خاطيء ، انما هذه رؤية فنية وهذه الرؤية خاصة ، وخاصة لكل فرد وفنان متم اتقاء خاصا لبيئته وارضه وشعبه ، وهذا الانشاء شكل لا خصوصية حتى وان كانت طريقة التعبير او اي كانت المدرسة التي ينتمي اليها ، كانت هناك نوع من الفهم الخاطيء لذلك هناك نوع من الفهم الخاطيء



مسلة حثشبوت ومسله والدها تحسنت الاول



الدكتور مصطفى عبد المعطي

## كلما زاد الفنان «محلية» كلما زاد «عالمية» فقط علينا أن نفهم ما الحسية؟

المفردات ومدى النجاح في ابرازها كعمل تشكيلي متعايش مع روح هذا العصر في نفس الوقت محافظة على قيمتها الفنية التاريخية وفلسفتها

الخاصة تلك من خلالها الفنان القديم ابداعاته الفنية من خلالها وقد طرح خلال هذه البث «فلسفة الفنان المصري الاداعي» كشلال للتدليل وربط لظلال العام للتجارب التشكيلية التراثية الحديثة .

فقط على الفنان ان يعبر الخروج بهذه المحلية ويجعلها مطلقا وحتى يجعل العالم يشترك في خصوصيته وبالتالي يجعل من القيمة الفنية هذه قيمة «للانسان» اينما كان ولكن القيمة هذه في حقيقة الامر منطلقة من محلية ولابد ان تكون من المحلية والا لن تنتمي مع اي فنان في اي مكان في العالم .

بمعنى ما فاندتني عندما اعلم «شلا» كالفنان المصري ، واكرر «الشكل كالفنان المصري» ، انما التعبير وحرية التعبير والرؤية فالدارس لكل فنان الحرية في استعمالها ولا يعني هذا ان هناك مدارس فنية حكرا على مجموعة من الناس واخرى مشاعرا لاخرين ، لان هذا في رأيي تفكير خاطيء ، انما هذه رؤية فنية وهذه الرؤية خاصة ، وخاصة لكل فرد وفنان متم اتقاء خاصا لبيئته وارضه وشعبه ، وهذا الانشاء شكل لا خصوصية حتى وان كانت طريقة التعبير او اي كانت المدرسة التي ينتمي اليها ، كانت هناك نوع من الفهم الخاطيء لذلك هناك نوع من الفهم الخاطيء



مسلة حثشبوت ومسله والدها تحسنت الاول



الدكتور مصطفى عبد المعطي

## كلما زاد الفنان «محلية» كلما زاد «عالمية» فقط علينا أن نفهم ما الحسية؟

المفردات ومدى النجاح في ابرازها كعمل تشكيلي متعايش مع روح هذا العصر في نفس الوقت محافظة على قيمتها الفنية التاريخية وفلسفتها

الخاصة تلك من خلالها الفنان القديم ابداعاته الفنية من خلالها وقد طرح خلال هذه البث «فلسفة الفنان المصري الاداعي» كشلال للتدليل وربط لظلال العام للتجارب التشكيلية التراثية الحديثة .

فقط على الفنان ان يعبر الخروج بهذه المحلية ويجعلها مطلقا وحتى يجعل العالم يشترك في خصوصيته وبالتالي يجعل من القيمة الفنية هذه قيمة «للانسان» اينما كان ولكن القيمة هذه في حقيقة الامر منطلقة من محلية ولابد ان تكون من المحلية والا لن تنتمي مع اي فنان في اي مكان في العالم .

بمعنى ما فاندتني عندما اعلم «شلا» كالفنان المصري ، واكرر «الشكل كالفنان المصري» ، انما التعبير وحرية التعبير والرؤية فالدارس لكل فنان الحرية في استعمالها ولا يعني هذا ان هناك مدارس فنية حكرا على مجموعة من الناس واخرى مشاعرا لاخرين ، لان هذا في رأيي تفكير خاطيء ، انما هذه رؤية فنية وهذه الرؤية خاصة ، وخاصة لكل فرد وفنان متم اتقاء خاصا لبيئته وارضه وشعبه ، وهذا الانشاء شكل لا خصوصية حتى وان كانت طريقة التعبير او اي كانت المدرسة التي ينتمي اليها ، كانت هناك نوع من الفهم الخاطيء لذلك هناك نوع من الفهم الخاطيء



مسلة حثشبوت ومسله والدها تحسنت الاول



الدكتور مصطفى عبد المعطي

## كلما زاد الفنان «محلية» كلما زاد «عالمية» فقط علينا أن نفهم ما الحسية؟

المفردات ومدى النجاح في ابرازها كعمل تشكيلي متعايش مع روح هذا العصر في نفس الوقت محافظة على قيمتها الفنية التاريخية وفلسفتها

الخاصة تلك من خلالها الفنان القديم ابداعاته الفنية من خلالها وقد طرح خلال هذه البث «فلسفة الفنان المصري الاداعي» كشلال للتدليل وربط لظلال العام للتجارب التشكيلية التراثية الحديثة .

فقط على الفنان ان يعبر الخروج بهذه المحلية ويجعلها مطلقا وحتى يجعل العالم يشترك في خصوصيته وبالتالي يجعل من القيمة الفنية هذه قيمة «للانسان» اينما كان ولكن القيمة هذه في حقيقة الامر منطلقة من محلية ولابد ان تكون من المحلية والا لن تنتمي مع اي فنان في اي مكان في العالم .

بمعنى ما فاندتني عندما اعلم «شلا» كالفنان المصري ، واكرر «الشكل كالفنان المصري» ، انما التعبير وحرية التعبير والرؤية فالدارس لكل فنان الحرية في استعمالها ولا يعني هذا ان هناك مدارس فنية حكرا على مجموعة من الناس واخرى مشاعرا لاخرين ، لان هذا في رأيي تفكير خاطيء ، انما هذه رؤية فنية وهذه الرؤية خاصة ، وخاصة لكل فرد وفنان متم اتقاء خاصا لبيئته وارضه وشعبه ، وهذا الانشاء شكل لا خصوصية حتى وان كانت طريقة التعبير او اي كانت المدرسة التي ينتمي اليها ، كانت هناك نوع من الفهم الخاطيء لذلك هناك نوع من الفهم الخاطيء



مسلة حثشبوت ومسله والدها تحسنت الاول



الدكتور مصطفى عبد المعطي

## كلما زاد الفنان «محلية» كلما زاد «عالمية» فقط علينا أن نفهم ما الحسية؟

المفردات ومدى النجاح في ابرازها كعمل تشكيلي متعايش مع روح هذا العصر في نفس الوقت محافظة على قيمتها الفنية التاريخية وفلسفتها

الخاصة تلك من خلالها الفنان القديم ابداعاته الفنية من خلالها وقد طرح خلال هذه البث «فلسفة الفنان المصري الاداعي» كشلال للتدليل وربط لظلال العام للتجارب التشكيلية التراثية الحديثة .

فقط على الفنان ان يعبر الخروج بهذه المحلية ويجعلها مطلقا وحتى يجعل العالم يشترك في خصوصيته وبالتالي يجعل من القيمة الفنية هذه قيمة «للانسان» اينما كان ولكن القيمة هذه في حقيقة الامر منطلقة من محلية ولابد ان تكون من المحلية والا لن تنتمي مع اي فنان في اي مكان في العالم .

بمعنى ما فاندتني عندما اعلم «شلا» كالفنان المصري ، واكرر «الشكل كالفنان المصري» ، انما التعبير وحرية التعبير والرؤية فالدارس لكل فنان الحرية في استعمالها ولا يعني هذا ان هناك مدارس فنية حكرا على مجموعة من الناس واخرى مشاعرا لاخرين ، لان هذا في رأيي تفكير خاطيء ، انما هذه رؤية فنية وهذه الرؤية خاصة ، وخاصة لكل فرد وفنان متم اتقاء خاصا لبيئته وارضه وشعبه ، وهذا الانشاء شكل لا خصوصية حتى وان كانت طريقة التعبير او اي كانت المدرسة التي ينتمي اليها ، كانت هناك نوع من الفهم الخاطيء لذلك هناك نوع من الفهم الخاطيء



مسلة حثشبوت ومسله والدها تحسنت الاول



الدكتور مصطفى عبد المعطي

## كلما زاد الفنان «محلية» كلما زاد «عالمية» فقط علينا أن نفهم ما الحسية؟

المفردات ومدى النجاح في ابرازها كعمل تشكيلي متعايش مع روح هذا العصر في نفس الوقت محافظة على قيمتها الفنية التاريخية وفلسفتها

الخاصة تلك من خلالها الفنان القديم ابداعاته الفنية من خلالها وقد طرح خلال هذه البث «فلسفة الفنان المصري الاداعي» كشلال للتدليل وربط لظلال العام للتجارب التشكيلية التراثية الحديثة .

فقط على الفنان ان يعبر الخروج بهذه المحلية ويجعلها مطلقا وحتى يجعل العالم يشترك في خصوصيته وبالتالي يجعل من القيمة الفنية هذه قيمة «للانسان» اينما كان ولكن القيمة هذه في حقيقة الامر منطلقة من محلية ولابد ان تكون من المحلية والا لن تنتمي مع اي فنان في اي مكان في العالم .

بمعنى ما فاندتني عندما اعلم «شلا» كالفنان المصري ، واكرر «الشكل كالفنان المصري» ، انما التعبير وحرية التعبير والرؤية فالدارس لكل فنان الحرية في استعمالها ولا يعني هذا ان هناك مدارس فنية حكرا على مجموعة من الناس واخرى مشاعرا لاخرين ، لان هذا في رأيي تفكير خاطيء ، انما هذه رؤية فنية وهذه الرؤية خاصة ، وخاصة لكل فرد وفنان متم اتقاء خاصا لبيئته وارضه وشعبه ، وهذا الانشاء شكل لا خصوصية حتى وان كانت طريقة التعبير او اي كانت المدرسة التي ينتمي اليها ، كانت هناك نوع من الفهم الخاطيء



أوراق أدبية

يا غيوم الشتاء

لو أنه ينهمر المطر هذا العام  
وتتلك روافد الأنهار عارمة  
وبيلج السيل الزبي  
لكانت الأزهار تكسو خضرة الأرض ..  
وننسى معها زرقعة البحر  
☆☆☆

أي شيء يعوضنا عن جمال الأرض  
أي شيء يعوضنا عن نريف العمر  
أي شيء يعوضنا عن سماع الشعر  
الذي نبحث عنه في نيسان  
حين تبسّم الحياة مشبعة بالوان الزهور  
سكّري بشذى العبير  
غنية بهطول المطر

فيا غيوم الشتاء الداكنة ..  
لماذا تحبسني عن الماء  
ولذرع البك في العراء  
وانت الشامخة في الهواء  
نطالك في حذر  
أن يسقط المطر  
وتعلم أن نفتسل

في موكب الاحياء وان نصل  
لصيفنا المعطاء ونشوة الثمر  
يا غيوم الشتاء .. حياتنا سفر  
ليس لها ميناء

سعيد فرحات

الصباح

هرب المساء ..  
ما عاد يذكره الخنن ،  
ولا يمر عليه طيف الاصدقاء  
متوحد ..  
صبارة بنسبة في الرمل تدفعها الرياح ،  
ولا ترى غير السراب ،  
تحن فيها نقطة الماء الغريبة ،  
لاقترب الراحيلين ،  
فلا ترى احدا ،  
سوى الوقت المضح ،  
وما تخبئه المواقف من رعاد ..  
☆☆☆

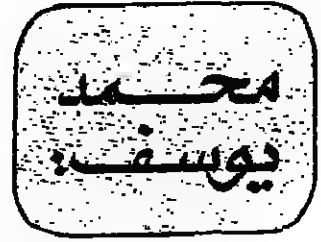
هرب المساء ..  
بعض الغيوم تهاطلت ،  
وحبيتي غفرت لصخر الشاطئ ،  
المكحول  
بالنعيم ،  
وما عادت تعاتبه ،  
وقيل تغربت ،  
قبل : الموانيء فائقنا ،  
والمسافات ، التي في الموج أخت بيننا ،  
ومدائن العشب القديم ،  
وثمة خلجان تزحف زحواها غنية جذلي ،  
فقد بدأت اغانيها ،  
إذا توارك الكلمات سوف ،  
تعود شعرا حلا بصفيرتين ،  
كما حبال الانجم الاولى ،

وسوف يمر في ترف العوالم صوتها النادي ؛  
فتصبح كلها بيضاء رائحة الصباح .  
ها :  
لنكتب كلمة في دفتر المستقبل الاتي ،  
ونبقى اوفياء .  
مامون الضويحي

«الرأي العام» تطرح موضوع: الشعر.. التجريب والحداثة

القصيدة العربية الحديثة معقدة على نقطة التجديد والمروحة

القصيدة العربية غائبة عن جدلية الحداثة



محمد يوسف



محمد يوسف

ومن خلال التجارب الشعرية المختلفة خلفت  
الحداثة عندنا ما يشبه حالة الفوضى والفتن ،  
وطرحت علينا تساؤلات تحدّ عديدة منها : ماذا تعني  
الحداثة لدى الشاعر العربي ؟ وما الذي تريده  
القصيدة العربية الحديثة ؟ وهل تريد هذه الحداثة  
من أجل تطوير الجانب الشكلي في القصيدة أم من  
أجل تطوير الذوق الفني المتشبع أيضا ومعالجة  
قضايا الإنسان العربي بطريقة أشمل وأعمق ؟ وهل  
الحداثة تعني نقدي فقط .. أم أنها ممارسة  
شعرية أيضا ؟

تلك مجموعة من التساؤلات تتحدى الشاعر العربي  
المحدث الآن .. فمن خلال تجربتك الشعرية كيف  
تستجيب لذلك التحدي ؟  
وعلى هذا السؤال أجاب بعض الشعراء الذين رأينا  
أن الامر يعينهم ، فيماذا أجابوا ؟؟

سميح محسن



صلاح عبد الصبور



السياب

كل هذه المحاولات والحساسيات الشعرية ترفع شعار  
الحداثة ..  
لكن أية حداثة ؟  
وبأية مواصفات ؟  
هل هي حداثة تعطي التكنيكي المفرغ من الدلالات  
السوسيولوجية وإيهادات التجربة الحية ؟ وبأشكال  
التخلي عن «الموسم» و «الموسم» الذي يتم  
تمريره خلال دائرة الوعي الجدلي النقوي ، وذاكرة  
«الشواهد» الديناميكية الحية ؟؟  
ان الحداثة ، جدلية ، مرتبطة بالتجريب ..  
فاي تجريب إذن هذا الذي ينبغي أن تتسلح به الرؤية  
الشعرية ؟  
هل هو التجريب المختبري ؟ أم هو تجريب القفز في  
الهواء ؟؟  
أم هو تجريب التفرغ ؟؟  
وفي الحالات الثلاث يكون التجريب مجاورا للمعيشة  
والتجريب ..  
ومن مطلق فتح باب الاجتهاد الادبي والتقدم اسأل  
وتساءل :

هل القصيدة التي يكتبها «الكمبيوتر» بعد إيطامه  
بالمأزورة الموسيقية الإيقاعية اللازمة لكتابتها ، وتنفذه  
بالكلمات - الملتصقة .. تعتبر قصيدة حقيقية ؟؟  
وهل تدخل في باب التجريب المبني أم التجريب  
المختبري ؟؟



ت. س. البوت



أدونيس

وكذلك محاولة «أدونيس» استعادة الذاكرة  
الأوروبية لا سيما ما يتعلق بخلفيات الشعر الفرنسي  
الحديث وخطه توليدية تشكوكي «ب» «بنوية»  
ولان بارت  
الى جانب قصائد التجريب والتفرغ من نمط «قصيدة  
البياض» أو «قصيدة الفراغ» التي يكرسها مجموعة  
من شعراء لبنان الذين يعيشون في المهجر ،  
وقصيدة «التفرغ» من السياق الاجتماعي أو الإيادي  
السياسي وابعاد «الحج» والمعاش .. من التجربة  
الشعرية كما يفعل بعض شعراء السبعينات في مصر .

أخبار ثقافية



الشاعر فاروق شوشه



الشاعر فاروق جويده

طاوطني قلبي على النسيان

صدر في القاهرة مع موعد ممرض القاهرة الدولي  
للكتاب ديوان شعر جديد للشاعر فاروق جويده  
بعنوان :  
«طاوطني قلبي على النسيان» . ويضم الديوان قصائد  
مختارة من شعر فاروق جويده العاطفي والسياسي  
وهذا الديوان هو التاسع في ترتيب أعمال الشاعر  
المطبوعة .

حصار الحبي للشاعر السوداني  
عاصم حنفي

صدر في دمشق ديوان «حصار الحبي» للشاعر  
السوداني عاصم حنفي . وقد نشرت بعض قصائده في  
المجلات والصحف العربية وهو الديوان الاول للشاعر  
عليها .

قمر آخر الليل

في الادب الروائي صدرت في القاهرة رواية جديدة تحمل  
عنوان : «قمر آخر الليل» للكاتب : علي خير المغربي .  
وتدور أحداث الرواية في مصر ابان الحملة الفرنسية  
عليها . وتعتبر من الادب الانساني التاريخي .

ابناء العصر المر

اصدر الكاتب عبد الستار خليف روايته الجديدة بعنوان  
«ابناء العصر المر» وتدور أحداثها في قرية الحدودية  
المصرية وتحدث عن حياة مجموعة من الاولاد الضالين  
يعملون في محل بيع عصير القصب تحت اشراف شابه  
تدعى سميرة .  
وتعتبر هذه الرواية من ادب البيئة الاجتماعي .

ديوان للشاعر فاروق شوشه

صدر في القاهرة الديوان السادس للشاعر فاروق  
شوشه . ويتشيز هذا الديوان وهو بعنوان «لغة من دم  
الماشقين» . يكون يضم نسيجا شعريا من الاحساس  
والغربة والاحباط ، وتتمس قصائده بطابع الحزن  
والخوف من الواقع والمجهول معا .

الدكتور شكري عياد وقصص كيف الاخبار

مجموعة قصصية جديدة تضم ثلثي قصص جديدة  
صدرت في القاهرة مؤخرًا للدكتور شكري عياد . وهي  
المجموعة الخامسة للمؤلف . وكان قد صدر له اربع  
مجموعات هي على التوالي :  
«طريق الجامعة» ، «عبد ملاد» و «زوجتي الرقيقة  
الجميلة» ومجموعة «رباعيات» .

في معبد الاشواق للكاتبة القطرية  
زكية مال الله

صدر للشاعرة القطرية زكية مال الله مجموعة شعرية  
جديدة بعنوان «في معبد الاشواق» تتميز المجموعة  
بنفحة رومانسية حديثة واسلوب عذب وبعبارة رشيدة  
سلسلة .



الدكتور شكري عياد

— ترسل القصائد الى ملحق الرأي العام  
ص.ب ٦٩٥ بريد الصفاة دولة الكويت.  
ويكتب على الظرف «المسابقة  
الشعرية».  
آخر موعد لقبول القصائد هو يوم  
١٩٨٦/٢/١٥ . سوف تتكون لجنة تحكيم  
من الشعراء المعروفين لاختيار القصائد  
الفائزة وسوف تخصص جوائز قيمة  
للفائزين الثلاثة (الاول والثاني والثالث)  
وملحق الرأي العام يتمنى لقراءه الاعزاء  
من الشعراء الموهوبين كل توفيق ونجاح .

يسر ملحق الرأي العام ان يجري مسابقة  
شعرية لقراءه الاعزاء في الكويت والوطن  
العربي وفي جميع انحاء العالم بمناسبة  
عيد الكويت الوطني الخامس والعشرين  
الذي يصادف يوم ١٩٨٦/٢/٢٥ وفقا  
للشروط التالية :  
— يجب أن تكون القصيدة جديدة لم  
تتشر ولم تدع ولم تلق في حفل عام .  
— يجب ألا تقل القصيدة عن خمسة  
وعشرين بيتا .  
— يحق للشعراء نظم أكثر من قصيدة .

كوبون المسابقة الشعرية

الاسم:

العنوان:

عنوان القصيدة:

عنكبة العيد الوطني في الحاسن والعشرين لرواد الكويت

مسابقة المحقق  
الشعرية



أشرف عبدالفتوف

٥٥٠ الشيد الوطني والقمران  
 الكرم، ٩-٥٥٠ المسلسل  
 الكارتوني - لوسي، ٥٥٠  
 مجلة الاطفال، ١٤-٥٥٠ تم تك  
 والاطفال، ٢٧-٥٥٠ المسلسل  
 الخليجي - مناقصة زواج،  
 ٧٥٠ اهم الانباء، ٢٥-٥٥٠ في  
 خدمة الجمهور - أنت وصحتك،  
 ١٤-٥٥٠ حديث الاسبوع للشيد علي  
 الجبار، ٣٥-٥٥٠ مساء الخير،  
 ٥٥٠ الاخبار العربية، ٥٥٠  
 اغنية عالية حسن - حب  
 الوطن، ٢٥٢٢ مسلسل عربي -  
 بساط الحب الاخضر، ٩٦-٥٥٠  
 وجوه واحداث - عن سامة  
 الطيران، ١٣٣٣ اهم الانباء،  
 ١١٤٦ القرآن الكريم والخفاء  
 بالنشيد الوطني.

٥٥٠ الشيد الوطني والقمران  
 الكرم، ٩-٥٥٠ رسوم متحركة،  
 ١٨-٥٥٠ المسلسل الكارتوني -  
 المغامرات، ٤٥-٥٥٠ المسلسل  
 الفكاهي الاجنبي - الجنون،  
 ٧١٣٣ مسلسل الاطفال الاجنبي  
 والت دزني، ٥٥٠ الاخبار  
 الانجليزية، ١٤-٥٥٠ المسلسل  
 البوليسي الاجنبي - المندس،  
 ٢٥٠٢٥ فترة نبوة - الطيور في  
 اعشاشها، ٣٥٠٣ البرنامج  
 الاسبوعي - نادي السينما،  
 ١٢١٥٥ الختام والقرآن الكريم ثم  
 النشيد الوطني.

عادل مالك







## مظاهرات في باريس احتجاجاً على الاحتجاز السياسي في الجزائر



● مظاهرات الاحتجاج على سجن ٦ أشخاص جزائريين تطوف شوارع باريس  
تظاهر ٢٠٠٠ شخص في تروكاديرو بالقرب من باريس  
ليعلنوا احتجاجهم على الاحتجاز السياسي في الجزائر  
لستة من السياسيين النشطين ، هذا وقد حكم عليهم  
بالسجن حديثاً مع ستة عشر آخرين من قبل المحاكم  
الجزائرية وذلك بتهمة ايجاد مجموعة لحقوق الانسان  
في الجزائر ..  
كما حول هؤلاء الستة اشخاص الى سجن لامبيز في  
مقاطعة الاوراس ومن المحتمل ان يكونوا قد عذبوا .  
خاص بـ «الرأي العام» الصور من غاما - باريس



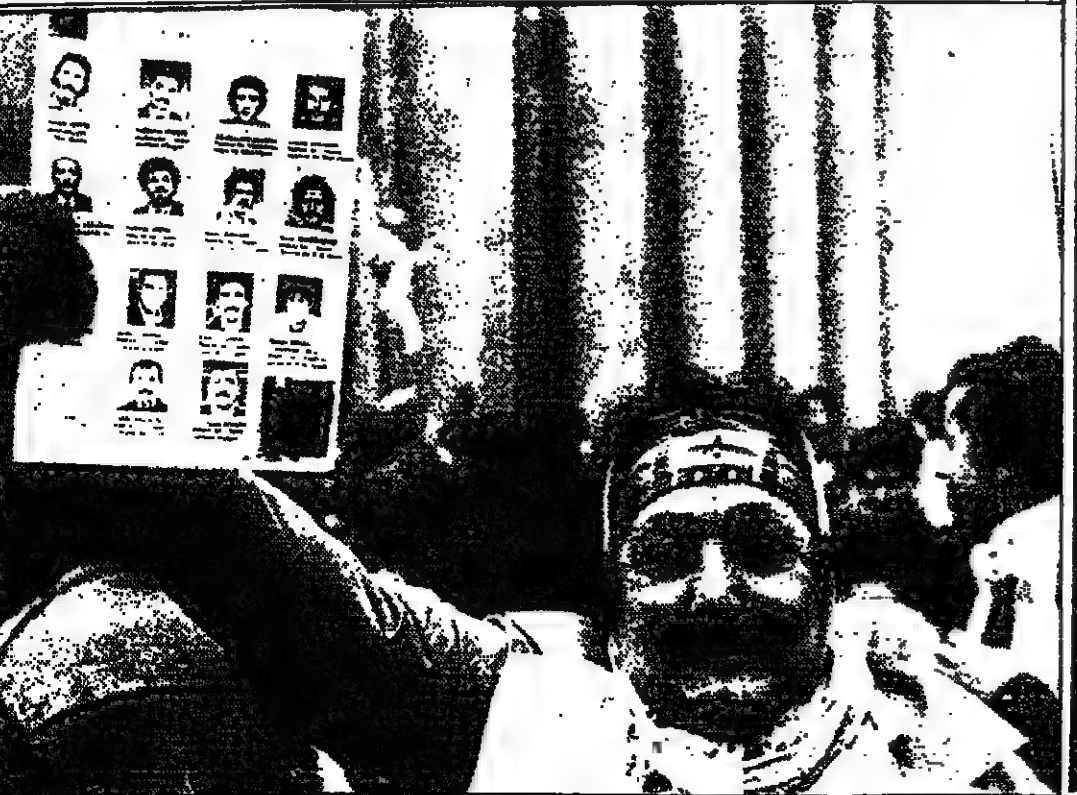
● جانب آخر من مظاهرات الاحتجاج



● مؤيدو حقوق الانسان يتظاهرون ضد احكام الجزائر



● الجميع نزل الى الشارع يتظاهر لاحتكام ١٦ شخصاً في الجزائر .



● حتى النساء والمجانز حملن صور المساجين في المظاهرات



● تجمع انتخابي يستمع لخطاب الرئيس ميتران وهو يدافع عن غابريوس

## الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران يدخل حملة انتخابية لإرجاع منجزات الاشتراكيين



● ميتران أثناء خطابه في الحشد الجماهيري



● ميتران يحيي الجماهير

وزرائه السابق وحليفه السياسي المقرب المحافظ بيير موروي . ولهذا فقد قرر ميتران ان يقود شخصياً اشتراكيه - الذين يسيطرون على الجمعية الوطنية في الوقت الحاضر - في هذه المعركة . هذا وتشير البيانات ان الاشتراكيين يمثلون من ٣٠٪ الى ٤٥٪ من الاصوات وهو يحتاج على الاقل الى ٢٥٪ من الاصوات الاخرى لكي يأسس صيغة لتسهيل الاشتراكيين في انتخابات الحكومة المقبلة وهي نفس النسبة التي سيقدمها الاعضاء المعارضين .

وعلى هذه النتيجة يمكن ان يعتمد من سيكون رئيس الوزراء المرتقب . هل هو اشتراكي ام عضواً من المعارضة . وبالنسبة لمن هو الرئيس الذي سوف يتواجد او يتعايش مع البرلمان الجديد والحكومة الجديدة فقد قال السيد ميتران :

« في جميع الاحوال . ان وثيقتي ، وواجباتي وحقوقتي ستكون واحدة » مشيراً بذلك الى وضعه بعد الانتخابات .

ان انتخابات السادس عشر من مارس المقبل تعتبر اكثر الانتخابات انفتاحاً في تاريخ الجمهورية الفرنسية الخامسة التي اسماها الرئيس شارل ديغول سنة ١٩٥٨ .

لأول مرة ، ترأس الرئيس الفرنسي « فرانسوا ميتران » جميعاً انتخابياً في حملة الانتخابات النيابية القادمة والمزمع اقامتها في السادس عشر من شهر مارس القادم . هذا وفي خطاب وجهه الرئيس ميتران امام جمهور مؤلف من ١٠٠٠٠ اشتراكي دافع عن رئيس الوزراء الفرنسي لوران غابريوس - ممثل الكوميونون الصناعي الناجح - « الكوميونون هو اصغر وحدات التقسيم الاداري في فرنسا » ، كما دافع الرئيس ميتران في خطابه عن بيان الاشتراكيين قائلًا : « كل ما نحتاجه هو الوقت » يشير بذلك الى انتهاء دورة الخمس سنوات للجمعية الوطنية ، وتقع النصر للجنح البيئي المعارض الذي يعرض برنامج الاشتراكيين للخطر . وقال ميتران محذراً الفرنسيين :

كما في اي مكان اخر ، فانه يوجد هناك مواسم للسياسيين الذين لا يتفقون معي ، ان منجزاتنا ستتمرض للخطر اذا ما نجح اليمينيون في الانتخابات النيابية .

سيقوم السيد ميتران بمظهرين رئيسيين في المرحلة السياسية التي تسبق الانتخابات . وقد خطط للاجتماع الثاني في شهر فبراير المقبل في مدينة « ليل » المدينة الشمالية حيث يوجد رئيس



● لوران غابريوس يستمع لخطاب الرئيس ميتران

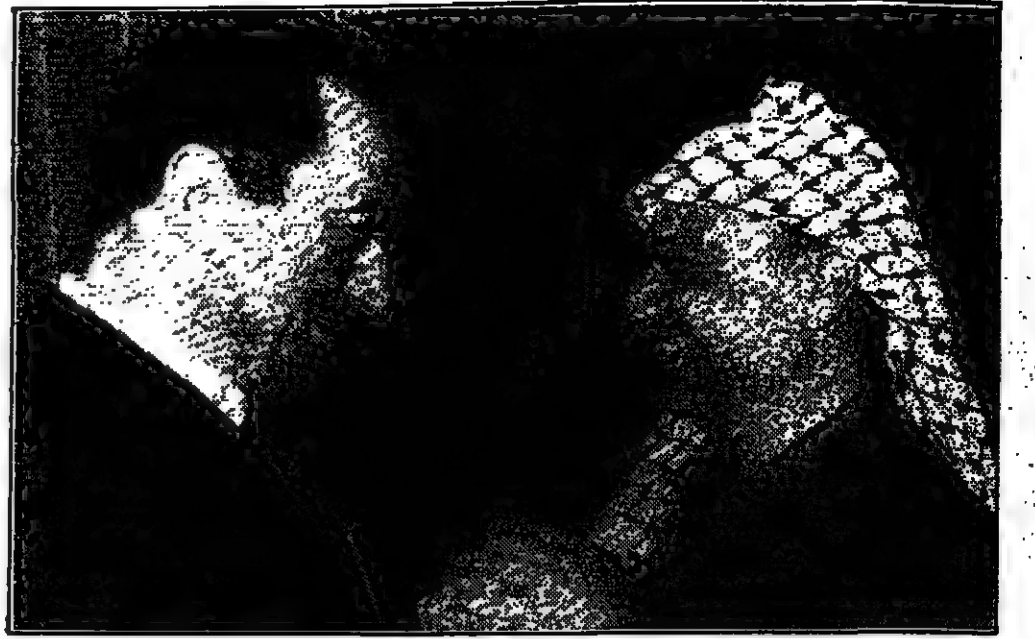


● رئيس الوزراء يحيي بدوره الجماهير العاشدة

هكذا من الأفضل



# المؤتمر الدولي والقضية الفلسطينية



● عرفات مع الرئيس مبارك

● عرفات مع الملك حسين

## السيناريوهات المقترحة لإعداد طاولة المفاوضات؟!

بقلم: د. د. عقل منصور

السؤال الذي قد يطرح هذه الأيام في خضم هذه المعركة السياسية والنشاط الدبلوماسي، الإقليمي والدولي بشأن النزاع العربي الإسرائيلي هو: أين أصبح الشرق الأوسط من موضوع عقد مؤتمر دولي لحل نزاعاته أو لحل القضية الفلسطينية؟ وهل يشهد عام ١٩٨٦ عقد مؤتمر دولي حول الشرق الأوسط؟

قد يكون طرح الاسئلة في الإجابة عليها ذلك أن العلاقات المعلقة غير التي يمكن استنتاجها أو استقراءها من تصريحات واتصالات واجتماعات. وهذا ما أشار إليه مؤخرا رئيس وزراء إسرائيل شمعون بيريس حيث قال ما معناه «أن الذي يقال في الملأ يختلف عما هو موجود في الحقيقة والواقع».

ولإجابة على هذه الاسئلة لا بد لنا من استعراض بعض المؤشرات واللائل المتوفرة والتي قد تكون دليلا على التوجه نحو عقد مثل هذا المؤتمر مهما كانت سببته أو حجمه والاطراف التي ستشارك فيه، فالهجوم الذي تشنه الولايات المتحدة بمساعدة حلفائها واطراف اقليمية اخرى على منظمة التحرير الفلسطينية ووصفها بالارهاب، إنما يستهدف إحراج المنظمة والضغط عليها للحصول على اعترافها بشرعية وجود إسرائيل. وإذا كانت المنظمة في المشاركة أو الاشتراك في أية تسوية للنزاع العربي الإسرائيلي أو القضية الفلسطينية فإسرائيل واشنطن تعلم تماما أن الاستبعاد لن يكون في المدى البعيد على الأقل لصالح مخططاتها ومصلحتها ومصلحها وكليها الإقليمي والعربي الإسرائيلي.

ولذلك فإن الاعتراف الفلسطيني ببقاء مهما جدا لأن الفلسطينيين هم أصحاب الأرض وهم بالتالي أصحاب القضية، حتى وإن استطاعت أميركا إيجاد فلسطينيين من الأرض الفلسطينية المحتلة يرضوا وأن يتفادوا، وأن يكونوا مجرد أرقام هزيلة باهتة في لعبة المفاوضات.

ويبدو واضحا أن اجتماع المؤسسات القيادية الفلسطينية في بغداد لم تستهدف بحث المستجدات السابقة والحالية على الساحتين الفلسطينية والعربية وحسب، وإنما بحث ما يمكن أن تقدمه المنظمة لصالح تحريك الوضع السياسي باتجاه الحل السلمي وشكل التحرك السياسي الذي تستهدفه المنظمة في المرحلة المقبلة بعد أن تمت الموافقة خلال الاجتماعات على كل ما اتخذته القيادة الفلسطينية من قرارات وتحركات ابتداء من اتفاق عسائر الاراضي الفلسطينية وانتهاء بأعلان القاهرة.

وقد سبق الاجتماعات الفلسطينية، بعض الحقائق السياسية المهمة من بينها دعوة مصر والاردن لمنظمة التحرير الفلسطينية إلى الاعتراف بقرار مجلس الامن الدولي رقم ٢٤٢ و٢٢٨، وهما قراران لا يترتان بحق تقرير المصير للشعب الفلسطيني وتعتبرانه مجرد مجموعة من اللاجئين لا تسبب تشيبتهم بالصيغة السياسية.

ولوحظ أن دعوة الرئيس المصري حسني مبارك لمنظمة التحرير إعادة النظر بالقرارات تمهيدا لعقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الأوسط، جاءت في أعقاب اجتماع مطول مع مبعوث السلام الرئاسي الأميركي ريتشارد بيرني.

ومن الدلالات على أن التوجه السياسي الحالي دوليا وإقليميا يسير نحو عقد مثل هذا المؤتمر قول الرئيس مبارك «إن الشق الثاني من اتفاقيات كامب ديفيد والخاص بالقضية الفلسطينية أصبح مجرد وثيقة من وثائق التاريخ بسبب الموقف الإسرائيلي»..

وأوضح الرئيس المصري صراحة أنه بانتظار قرار تتخذه القيادة الفلسطينية بهذا الشأن، وهذا يجعلنا نمسك بأن قرارا سيخضع وقد يعلن عنه بهذا الخصوص كما أشارت مصادر فلسطينية وأنه سيتم عرض كل شيء على اجتماع المجلس الوطني الفلسطيني القادم. وحتى وزير خارجية إسرائيل اسحاق شامير دعا هو الآخر إلى إعادة النظر في اتفاقيات كامب ديفيد عقب التصريحات المصرية، وتحدثت أنباء اخرى عن أن مصر والاردن تحاولان الآن جر سوريا ومنظمة التحرير



● ميرني



● بيرز

من خلاله على غرار مؤتمر جنيف الذي انعقد بعد حرب ١٩٧٣، ردت الولايات المتحدة باستعمال عبارة «المفهوم الدولي» ورفض فكرة عقد المؤتمر الدولي ورفض التعيين المتعارف عليه، والفرص من الرضح الأميركي واضح وهو استبعاد الاتحاد السوفياتي من لعبة الحل.

وعندما تسال واشنطن: هل من الممكن استبعاد موسكو والاستمرار بحل أزمة المنطقة، يأتي الجواب في صيغة شروط رابعة تريد أميركا أن تلتصق على الاتحاد السوفياتي والشروط الأميركية تعجيزية وهي إسرائيلية في معظمها قبل أن تكون أميركية، وإذا مارا جملنا هذه الشروط نكتشف الحقائق: فالولايات المتحدة تريد من الاتحاد السوفياتي أن يقيم علاقة شاملة مع إسرائيل وتريد منه اتخاذ قرار نهائي وحاسم بعدم معاداة اليهود، وتريد منه اتخاذ قرار نهائي وحاسم بشأن تسهيل هجرة اليهود من الاتحاد السوفياتي، وتريد منه وقف تصدير الأسلحة من الدول المؤيدة للمعسكر الشرقي إلى بعض الاطراف المسلحة في لبنان وإذا تم تحقيق هذه الشروط يمكن للاتحاد السوفياتي أن يحصل على شهادة حسن سلوك أميركية ويصبح معها مؤهلا لاشتراكه أو لاشتراكه في عملية التفاوض.

وجهة نظر أميركية أخرى عبر عنها جورج شولتز عندما قال: أن الملك حسين يدعو إلى اشتراك الاتحاد السوفياتي في الحل ضمن مؤتمر دولي، لكن موسكو تمارض الاتفاق الارضي الفلسطيني خشيعة من كليب ديفيد أخرى، فكيف يمكن التسليم بدور سوفياني الحل ظالما أن موسكو تتخذ دورا سلبيا من اتفاق الملك حسين ويأس عرفات؟

وعلى هذا الأساس نقول أنها فرصة أخرى وليست أخيرة.

الأميركي مسرح صعب وإن العمل العربي كان بعيدا يتابعون دورهم بانتظام وبلا توقف، لذلك كان من الصعب علينا اقتناع الإدارة الأميركية والمحققة والكونفرس، وهذا يعني أن الخلاف بين الاردن وأميركا ما زال قائما بشأن المؤتمر الدولي، وإن زيادة الاتصال وتكثيف محاولات الاقتناع الجارية حاليا والتي يقوم بها ريتشارد مورفي قد يسفران عن اتخاذ إجراءات مبدئية توصل إلى نتيجة.

ولماذا الاصرار على اشراك السوفيات؟ يريد وزير الخارجية الاردني بقوله «لا يستطيع الجلوس منفردا ووجهه لوجه مع إسرائيل ثم ان وجود أميركا بفردا وهي غير مؤهلة أن تكون الدولة المحايدة وهي حليف لإسرائيل وأن المؤتمر الدولي سيمثل على تنفيذ القرار ٢٤٢ ولا بد ولا بد لمجلس الامن من أن يضمن هذا الاتفاق، وقد يكون مقيدا للتوقف عنده بعض الآراء التي ادلى بها اسحق رابين للتوقف على وجهة نظر الائتلاف الحكومي الحاكم في إسرائيل، فعلى الرغم من التناقض الظاهر في بعض الجزئيات والتفاصيل الهامشية لا يبدو أن هناك خلافا جديرا بين اطراف الحكم في إسرائيل. قال رابين «نحن نرفض المؤتمر الدولي ولنا نرفض اشتراك الاتحاد السوفياتي، ولو كان الاتحاد السوفياتي قد اشترك في عملية السلام، لما كنا قد توصلنا إلى اتفاقيات كامب ديفيد و اتفاقيات فصل القوات مع مصر، وفي رأينا أن الاتحاد السوفياتي سيزيد من التوتر في المنطقة ويضيف كلبا أسع عبارة مظلة دولية الأكرض مظلة تشيبرلن».

ويمنوخ: «لا يحاط حاليا حرص الإدارة الأميركية على عدم الاقدام على أي تصرف من شأنه إحراج حكومة بيرز الائتلافية خوفا من إخراجها من يدو أن واشنطن في سباق مع الوقت ومع كتلة الليكود المائدة إلى الحكم في المغرب القادم، ومن هذه الزاوية لا يتوقع أن تقدم واشنطن على اتخاذ مبادرات ضاغطة على التحركات الإسرائيلية الحالية، وهذا ما يتصرف على أساسه حزب العمل الإسرائيلي».

الحجارات اللازمة في محاولة لاختصار كل هذه التطورات، يبدو أن المطلوب في هذه المرحلة هو عدة أنواع من الحوار نذكر منها:

● مطلوب حوار فلسطيني لاختصار الممثلين في المفاوضات المقبلة، ممثلون يعكسون وجهة النظر الفلسطينية، ويكون التوازن قائما بين فلسطينيي الداخل والخارج، على الرغم من اعتراض البعض على هذا التقريب الأميركي واضح وهو استبعاد الاتحاد السوفياتي من لعبة الحل.

● مطلوب حوار أردني - فلسطيني لاختصار التناقضات القائمة بين أصوات معتدلة وأصوات رافضة متطرفة.

● مطلوب حوار إسرائيلي - إسرائيلي بين حزب العمل والليكود لاتفاق على مبدأ التفاوض ومع من؟

● حوار أردني - سوري - فلسطيني وإسرائيلي، مهما بدا هذا الأمر مستغربا حتى الآن.

● ثم المطلوب حوار أميركي - سوفياني أو قيام اللعبة الكبرى بين الجارين وهذا هو العنوان الجديد لحل أزمة الشرق الأوسط. الجانب العربي لهذه المراحل يبدو حائلا بالمصاعب لأن طريق الحل شائك وغير مبد وطويل.

من الأمور التي يخشى منها في هذه المرحلة بالذات أن تكون الانظار متجهة إلى مكان، في حين أن أزمة جديدة كازمة اليمن قد تكون في طور التجديد في مكان آخر.

أمر آخر يخشى منه أيضا وهو ألا يكون الجانب العربي على القدر الكافي من الاستعداد لخوض معركة التفاوض كما يجب وعلى هذا الأساس نقول أنها فرصة أخرى وليست أخيرة.

## حلف الأطلسي؛

### حذر ومخاوف إزاء

### المقترحات السوفيائية

### للحد من التسليح النووي



● فينشر



● بولي كفيستينكي

اتسم رد فعل حلفاء الولايات المتحدة الأميركية في أوروبا الغربية، بالحذر، إزاء مقترح الزعيم السوفيائي ميخائيل غورباتشيف الذي يطالب بتخفيض السلاح من الأسلحة النووية لدى نهاية القرن الحالي. وقد

أشارت المقالات التي أجريت مع خبراء نزع السلاح والشؤون الخارجية في العديد من نواصم أوروبا الغربية، إلى وجود مخاوف من الشك حول النوايا التي يرمي إليها مشروع غورباتشيف وتيار قوي من الاهتمام لمفردة تفصيل المقترح السوفيائي.

وذكر متحدث بلسان وزارة الخارجية الهولندية، جوتكر رويالينس باننا «أي الدول الأوروبية» ترحب بالمشروع السوفيائي الذي اقترحه الرئيس غورباتشيف، وسيتم دراسته داخل التحالف الغربي. ولكن يمكن تقييم هذا المشروع، في أعقاب تقديم الاتحاد السوفيائي تفصيلاته، بصورة أكثر تحديدا في

جنيف، في إشارة منه إلى الجولة الأخيرة من محادثات الحد من التسليح، بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيائي في جنيف، والتي بدأت خلال الأسبوع الماضي. وأضاف رويالينس قائلا، بأن الرئيس السوفيائي ميخائيل غورباتشيف، يريد إقناعا بأنه صانع سلام، بكونه في الطليعة دائما في مجال طرح مقترحات جديدة، إلا أنني اعتقد باننا الأوروبيين لدينا البصيرة النافذة لرؤية ما يمتد وراء ابتسامته.

أما وزير خارجية ألمانيا الغربية، هانز ديترش فينشر، فقد وصف المشروع السوفيائي بأنه في غاية الأهمية. ودعا لإجراء مشاورات حوله بين دول التحالف الغربي، والمج وزير الخارجية الألماني إلى أن المشروع يكتفقه الفموض إزاء أمن دول أوروبا الغربية غير المنتجة للأسلحة النووية.

هذا وكانت وزارة خارجية ألمانيا الغربية، قد أعلنت يوم الاثنين الماضي، أن المشاورات السوفيائية في محادثات الحد من التسليح في جنيف، بولي كفيستينكي، ونظيره رئيس الوفد الأمريكي في هذه المحادثات ماكس كامبيلمان، سيقدرا إلى بدون في وقت لاحق هذا الأسبوع لمناقشة المقترح السوفيائي الذي أعلنه الرئيس ميخائيل غورباتشيف. ويدعو اقتراح الرئيس غورباتشيف إلى التخلي عن الصواريخ النووية وفقا لخطة تتألف من ثلاث مراحل. وخلال المرحلة الأولى، والتي تستمر من ٥ - ٨ سنوات، يقوم الاتحاد السوفيائي والولايات المتحدة الأميركية، بإجراء تخفيضات على الأسلحة الاستراتيجية، وبمعدل النصف، بالإضافة إلى الموافقة على

تظهر دلائل نيطة في هذا العدد.



● قمة غورباتشيف - ريفان



## ”نَاصِرٌ“ فِي رِسَالَةِ مَا جَسْتِير:



● حتیٰ لیٰ حزنہ کان کبیرا وشجاعا

□ حركة الضباط الأحرار ليست انقلاباً بل ثورة..!

وله نجد نص في «الرواي العام»  
وسيلة للمشاركة في احتفالات  
الزعيم الراحل جمال عبد الناصر  
سوى ان نستعرض رسالة  
المجستير ، التي تقدم بها احد  
جيل ثورة يوليو ، الباحث والممثل

بجانبه بربيع بن مسكن ،  
 وشيبي ، والمتني ، واختار لها  
 « العالم الثالث » واختار  
 « ايدولوجي » واختار « دراسات  
 التجريبية » الناصرية « حيث استأجر  
 بهجه علي ان ينفذ الرجل  
 اعادته ، وان ينفذ العديد  
 الاسانيد التاريخية ، التي تؤكد  
 وفراء التجربة الناصرية ..  
 \* اعتقد ان السؤال الاول لا ي  
 يدور حول سبب اختياري للتجربة  
 الناصرية لتكون رسالتك للماحسين  
 .. ومن الطبيعي ان عامري  
 التأتئين ان يكون انتماي الى  
 يوليو بكل اختياراتها ، بالإضافة  
 انه حز في نفسي كثيرا الى  
 الشراسة التي تعرض لها عبد  
 وخاصة بعد وفاته ، وكانت  
 بكثير من التجني ومجافاة الحق  
 وتسمي في اغلبها بغياب اليقين  
 العلمية الاجتماعية والتاريخية  
 بالإضافة الى ان معظم الانتقاص  
 كانت ذاتية تماما ، وتحاول  
 بين التجربة الناصرية ، وبين

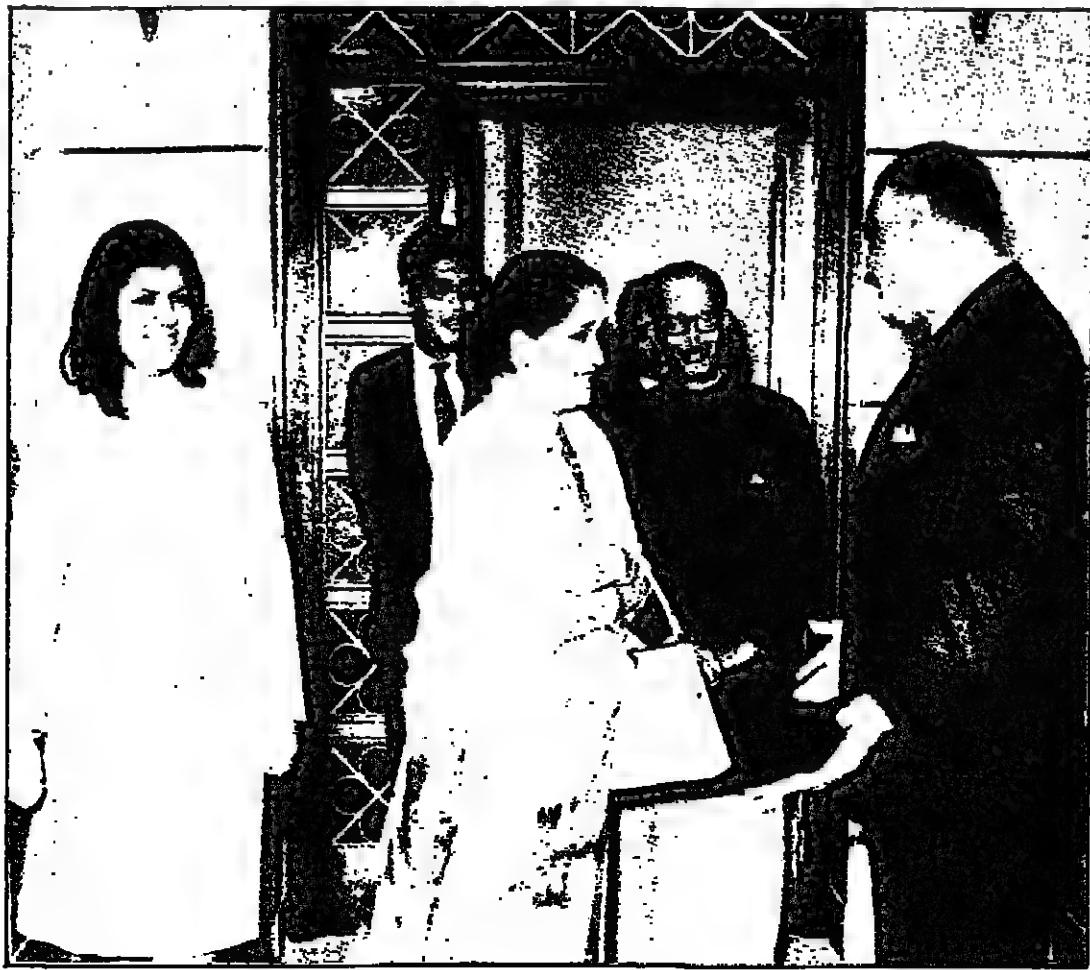
التي عاشتها مصر في تلك الفتة  
مما أدى الى ان هؤلاء الناقص  
اصدروا احكاما ذاتية لا علاقة  
بالحقائق التاريخية .  
\* حققت الحقبة السلاوية

وردة السبعينات كانت محاولة لتصفية الناصرية

هوس حقيقي بهجوم علي  
النصارى وامنيات مستجيبة ، على  
عقارب الساعية الى السوراء  
المعدة الى مجتمع ما قبل التار  
فهل تاولت هذه القبلة التار  
اقتصاديا وسياسيا ؟

— من المؤكد ان اى دراسة من  
ومحايدة لاوضاع قبل الثر  
سيكون من نتائجها الكشف  
الدوافع الحقيقية لقيام الثر  
يوليو ، وتكشف ايضا عن  
التغيرات التي أحدثتها الثورة  
المجتمع المصري . فذا تناول  
الجنب الاقتصادي في عهد م  
ثورة يوليو ، لوجدنا يتميز بـ  
اساسية وهي التبعية لـ  
الامبريالية ، حيث نجح الاست  
البريطاني في دمج الاقتصاد ال  
مع الاقتصاد العالمي ، و «  
تبعية » عن طريق الاقاء  
الاقتصاد المحوري زراعي في ال  
الاول ، وربط الزراعة العالم  
بالسوق الرأسمالي العالم  
بالاضافة الى الدور الخبير  
لجبهة المصارف والشركات  
في تكريس هذه التبعية عن  
جميع المحدرات واستثمارها  
تحويل التجارة الخارجية واسا  
السلع المصنعة ، وقد وصل  
هذه البنوك الاجنبية الى اكم  
عشرين بنكا ، وكفي ان الزر  
الصربية استوعبت ٥٨٪ من ال  
العاطلة في عام ١٩٤٧ بينما الما

☆ اذكرك يوما في مجلس ال  
المصري جدلا قد حدث بين  
أقطاب الوفد وهو ياسين  
الدين، وبعض الأعيان الأخر  
حول نفيه لوجود اقتطاع  
الثورة .. فهل انت مع هذا  
- على العكس تماما مما  
ياسين سراج الدين ، فقد تناه



● يستقبل السادة باندرا نيكة زعيمة بـ الانلاكا سابقا

★ اذكروا يوما في مجلس الشعب المصري جدلا قد حدث بين احد اقطاب الوفد وهو ياسين سراج الدين، وبعض الاعضاء الآخرين ، حول فنيه لوجود اقطاع قبل الثورة .. فهل انت مع هذا الرأي ؟ - على العكس تماما مما قاله ياسين سراج الدين ، فقد تناولت في



**النص الحرفي لوثائق الحلف**  
**التركي - العراقي كما أظهرته**  
**الوثائق السرية للخارجية البريطانية**



الوثائق السريّة  
لوزارة الخارجية البريطانيّة

جرت العادة أن تنشر وزارة الخارجية البريطانية مع مطلع كل عام بعض وثائقها السرية التي تكشف عن خبايا وأسرار السياسة البريطانية . والعرف هو أن تنشر الوزارة هذه الوثائق بعد مرور ثلاثين سنة عليها . إلا أن هناك بعض الوثائق التي تقرر تمديد مدة الحظر على نشرها حتى خمسين سنة أو أكثر نظرا لحساسية ما تتضمنه من معلومات وأسرار لا تزال ذات أثر ومضاعفات حتى بعد ثلاثين سنة .

ويستقيم الوثائق التي أفرج عنها هذه السنة والتي تعود الى عام ١٩٥٥ . ويتقدم من المركز لاهية هذه الوثائق فقد طلب الي سير انتوني ناتكس الذي كان يشغل منصب وزير الدولة البريطاني للشؤون الخارجية في ذلك العام ان يعلق على هذه الوثائق فوافق مشكورا على هذا الطلب، مما يجعل وثائق المركز تمييز عن اي دراسة مشابهة . ذلك ان سير انتوني كان في خضم المحترك السياسي لتلك الفترة وعاصر كل أحداثه حتى استقال احتجاجا على العدوان البريطاني - الفرنسي - الاسرائيلي على السويس . و«الراي العام» اذ تشكر بدورها سير انتوني على تعليقه وملاحظاته لترجو في الوقت نفسه ان تكون هذه الوثائق ما يشكل خدمة للقضية العربية الان وفي المستقبل .

أحمد باد : موكسر  
 الخليج للبحوث  
 والدراسات  
 الاستراتيجية  
 - لندن  
 \*\*\*  
 تحليل وتعليق :  
 سمير انتوني ناتج  
 وزير الدولة  
 البريطاني للشؤون  
 الخارجية سابقاً

## حلف بغداد .. الجذور .. الأسباب والأهداف

## المحاولة الأولى بدأت مع الملك فاروق ليكون الحلف نسخة للأطلسي

تاولنا في الحلقة الثانية من هذه الوثائق السرية مساعي بريطانيا لصياغة سياسية من اجل مواجهة بدء انتشار النفوذ السوفياتي في الشرق الاوسط الذي تمثلت ذروته في صفقة الاسلحة التشيكية مع مصر ، وكيف بدأت بريطانيا العمل على تشكيل حلف بغداد .

تعود جذور حلف بغداد في الدرجة الاولى الى فشل العراق وميركا في اقتناع مصر بالانضمام اليهما في منظمة الدفاع مع الشرق الاوسط على نمط منظمة حلف شمال الاطلسي «ناتو» . وكانت اول مرة تعرض فيها هذه الفكرة على مصر خلال السبعينات الاخيرة من حكم الملك فاروق ولم يكتف الملك فاروق انذاك برفض الفكرة جملة وتفصيلا على الفور بل واختار تلك الفكرة لانه المهادنة البريطانية - المصرية لعام ١٩٣٦ اي قبل خمس سنوات من مودع انتهائهما وتدهورت العلاقات الانجليز - مصرية نتيجة ذلك . ومع ان ثورة عام ١٩٥٢ جاءت بنظام الرعية تمييزا يبعث على الامل من اجل حل القضيةتين الفلسطينيتين . وهما استكمال السودان واتساع الفوات البريطانية من منطقة شمال السودان الى بريطانيا ومصر لم تتجلى في حل خلافاً لما حتى شهر تشرين الاول « اكتوبر » عام ١٩٥٤ .

اليه بريطانيا . وقد تم توقيع المعاهدة في بغداد في شهر شباط « فبراير » عام ١٩٥٥ . اذ كان نوري السعيد يهدف جديداً بريطانيا ستواصل تبنيها لهذه المعاهدة القيام بدورها الذي كانت قد تعهنت القيام به بموجب معاهدة عام ١٩٣٦ التي كان من المقرر لها ان تنتهي عام ١٩٥٧ .

وهذا هو نص الحلف التركي - العراقي :  
 الحلف للتعاون المشترك بين العراق وتركيا  
 لما كانت العلاقات الودية والاخوية القائمة بين العراق وتركيا في تقدم مستمر ومن اجل تعزيز مضمون معاهدة الصداقة وحسن الجيرة التي توصل اليها جلالة الملك العراقية وقطاعة رئيس الجمهورية التركية الحرة في انقرة في التاسع والعشرين من

أذار « مارس » عام ١٩٦٦ والتي تمسّرت بمقتضى كون السلام والامن بين البلدين جزءا لا يتجزأ من سلام وامن كل الدول في العالم، وبشكل خاص دول الشرق الاوسط، ولما كانت اساس سياساتها الخارجية - وانه كانت المادة الثانية من معاهدة الدفاع المشترك والتعاون الاقتصادي بين دول الجامعة العربية تنص على عدم تمييز اي بلد من بلدون المعاهدة بأي شكل من الاشكال او سياسته او وضعه من اجل التمييز على اي من الحقوق والالتزامات المترتبة على الطرف المعنية

and the Treaty of Saint Germain which  
between the Arab League States provided  
that they shall in no way affect, or im-  
pose any obligations certain  
under the United Nations Charter.  
The responsibilities borne by those  
States of the British Empire concerned  
with peace and security in the Middle East  
are required measures in accordance  
with the United Nations Charter and  
the necessity of unifying a post-war  
order have pointed up their  
importance. The King of Iraq,  
King Saud bin Abdul Aziz Al-Faisal,  
King of Saudi Arabia, His Excellency  
the Prime Minister, His Excellency  
the President of the Turkish Republic  
of Turkey, the President of the Algerian  
Republic, the President of the Syrian  
Arab Republic, who having con-  
sidered the situation, have  
decided to go in good and due form, have

Article VI of the United Nations Charter  
which provides that "every State has  
duties towards the international community as  
a whole to which they agree to give effect"  
from the subject of special agreement.

The realization and effect application  
of Article VI of the United Nations  
Charter contracting parties will determine  
as soon as the present pact enters into  
effect become operative as soon as they  
will become operative as soon as they  
governments or the high contracting parties

ing parties undertake to refrain from  
in all such other internal affairs, and  
to abstain therefrom in a peaceful manner

وكذلك قررت بريطانيا وأمريكا بحلول نهاية  
عام ١٩٥٤ أن تنقش عن مكان آخر من أجل  
تأسيس وإقامة اتفاق دفاعي  
بينه العرب ، وكان من المضمّن أن تتفكرا  
تركيا والعراق من أجل وضع حجر الاساس .  
اذ ان تركيا كانت قد انضمت في الونة  
الخيرة الى حلف الأطلسي كما ان العراق  
كانت تربطه معاهدة منذ مدة طويلة مع  
بريطانيا . تعود الى عام ١٢٦٠ عندما حصل  
على نوع من الاستقلال . يضاف الى ذلك ان  
نوري السعيد ، الذي حارب في الجانب  
البريطاني في الحرب العالمية الاولى ، لم  
يكن ليتصور العراق دون بريطانيا . ومع ان  
نوري السعيد كان قد خاب املة من خيانة  
بريطانيا وتوعدا التي قطعها عام ١٩١٥  
بزمان استقالة العرب بمجرد انتهاء الحرب  
وشعر بالخيبة من خيانتها الفلسطينيين عربا  
بعد ، فإنه تمسك بتعالفه مع رفاقه  
المساكين البريطانيين ، تجاهل بل وسخر من  
القومية العربية التي كانت قد بدأت تنكشف  
العالم العربي بتشجيع من نجاح الزعماء  
الجدد مثل عبد الناصر في التخلص من بقايا  
استعمار البريطاني .

من هذا المنطلق وقع نسوري السعيد على الاتفاق الذي سمي اتفاق الدفاع عن « الطبقة الشاملة » مع تركيا عندما تحولت

المتحدة سوف يتعاون الطرفان المتعاقدان من اجل سلامتهما وانهما ، وستشكل تلك الاجراءات التي يتفقان عليها من اجل تنفيذ هذا التعاون موضوع الاتفاقيات الخاصة مع بعضهما بعضا .

المادة « ٢ »  
من أجل ضمان التحقيق والتفويض الفعلي  
للتعاون المنصوص عليه في المادة « ١ »  
السالفة الذكر فإن السلطات المختصة  
للأطراف العليا المتعاقدة ستقرر الاجراءات

التي سوف يتم اتخاذها فور سريان مفعول الحلف الحالي . وسوف يبدأ تنفيذ هذه الاجراءات بصورة عليية بمجرد موافقة حكومتي الطرفين المتعاقدين عليها .

المادة ( ٣ )  
 يتعهد الطرفان المتعاقدان على الامتناع عن  
 أي تدخل مهما كانت طبيعته في الشؤون  
 الداخلية للطرف الآخر . وسوف يحلان  
 النزاعات بينهما بطريق سلمي طبقا لميثاق  
 الأمم المتحدة .

المادة « ٤ »

يعمل الطرفان المتعاقدان ان ترتيبات الحلف الحالي لا تتناقض مع أي التزامات دولية اتفق عليها أي منها مع أي دولة أو دول ثالثة . كما انها لا تتفق ولا يمكن تفسيرها على انها تتفق من الالتزامات الدولية المتعارضة اليها . ويتعهد الطرفان المتعاقدان بعدم الدخول في أي التزامات دولية لا تتوافق مع الحلف الحالي .

المادة « ٥ »

سوف يكون هذا الحلف مفتوحا لانضمام أي دولة عضو في جامعة الدول العربية أو أي دولة مهتمة بما يضمن سلامة هذه المنطقة ويعترف بها الطرفان المتناحضان اعترافا كاملا ، وسوف يسري مفعول الانضمام من التاريخ الذي يتم فيه ايداع وثيقة انضمام الدولة المعنية لدى وزارة الخارجية العراقية . ويحق لأي دولة تنضم إلى الحلف الحالي أن تتوصل إلى اتفاقيات خاصة طبقا للمادة « ١ » مع دولة أو أكثر من الدول الأطراف في الحلف الحالي . ويتم للمسلطات

Exchange of Letters.

(1) Excellency, in connexion with this, I have the honour to place on record this fact will enable our two countries to aggression directed against either prior to ensure the maintenance of peace Middle East region we have agreed to we cooperation for effecting the carrying resolutions concerning Palestine. Asce

Signed Suri al Sa  
To His Excellency Adnan Mandouras,  
Page 1  
(2) Dated 24th February 1955.  
Excellency, I have the honour to re-  
Your Excellency's letter of today's date.  
In connection with the past signed  
honour to place on record our kind  
will enable our two countries to  
our attention directed against a  
in order to acquire the mentioned  
in the Middle East region we have  
cooperation for selecting the con-  
betting stipulations concerning Pa-  
I wish to confirm my agreement to  
Letter.  
With, Excellency, the assurance  
consideration.  
Yours, Adnan Mandouras,  
To His Excellency, Prime Minister of

● **نوري السعيد**

الثاني ملك العراق ، وفخامة اللواء نوري السعيد رئيس الوزراء ، وفخامة برهان الدين باشاين وزير الخارجية بالوكالة ، وفخامة السيد جلال ايار رئيس الجمهورية التركية وفخامة عدنان مندريس رئيس الوزراء وفخامة نوري كويرر والو وزير الخارجية ، الذين ابرسوا صداقاتهم الكاملة فانتقوا على ما يلي :-

المادة « ١ »

تبشأ مع المادة « ١٠١ » مع اتفاق الامم

Article II.

The high contracting  
of the present pact are of  
international obligations  
toward each other, and  
be interpreted as derogating  
obligations. The high con-  
tracting have any international  
present pact.

Article 5.

This pact shall be signed by the Arab League or any other body of Arab States, and the security and peace of the region shall be recognized by both of the above mentioned States. It shall contain those force factors of resolution and the Ministry of Foreign Affairs of the present pact may negotiate with the Arab States to the present pact. The State may determine security. Those matters will become both approved by the Government.

Article 6.

A permanent council of the Arab League shall be established within the present pact. It shall have at least four members. The council will be composed of the Arab States and the present pact.

Article 7.

This pact remains in force  
renewable for other five ye  
may withdraw from the pact  
writing of its desire to do  
of any of the above nation  
remains valid for the other

Article 8.

This pact shall be rat  
and ratifications shall be  
possible. Thereafter it sh  
the exchange of ratificatio  
plenipotentiaries were sign  
Turkish and English. All  
except in the case of doubt  
prevail. Done in duplicate  
Bejeh 1374 Hijri, correspon

**عدنان مندريس**

بموجب ميثاق الأمم المتحدة ، وإدراكا منها للمسؤوليات الكبرى الملقاة على عاتقها بصفتها عضواً في الأمم المتحدة فيما يتعلق بالمحافظة على السلام والأمن في منطقة الشرق الأوسط ما يعمتد اتخاذ الإجراءات اللازمة لتطبيق من المادة رقم ٥١ من ميثاق الأمم المتحدة ، فإنها مقتنعتان بتمام الاستئذان بضرورة التوصل إلى حل في هذه الأزمات ، ولهذا فقد عينت منبتهما المظلمة

declare that the dispos-  
traditions with any of  
of by either of them w  
t derogate from, and ce  
the said intentions  
parties undertake not  
ation incompatible with

of the Peace in particular. The Secretary of the League of Nations, Sir Eric Drummond, has been elected to the position of President of the League of Nations. The League of Nations is a permanent organization for the maintenance of peace and the promotion of international cooperation. It was established in 1919 after the First World War. The League of Nations is a permanent organization for the maintenance of peace and the promotion of international cooperation. It was established in 1919 after the First World War.

of a period of five years  
only. Any contracting party  
paying the other parties  
within months before the expi-  
ration, in which case the

the contracting party  
at Ankara as long as  
into force from the d  
of witness whereat, the s  
percent part in Arabic,  
the being equally autho-  
in English text shall  
on the second day of  
the 24th day of Febru-  
ary),

Article 2  
The high  
contracting

Article 3  
In order  
the consular  
authorities of  
measures to be  
taken in order  
be approved

Article 4  
The high  
contracting

كذلك رمي نوري السعيد ورئيس الوزراء العراقي بقتله وراء تلك المفاسد، ولكن جواب عبد الناصر كان دائما نفس الجواب وهو الرفض . فقد قيل عبد الناصر ان حلفا غير حلف الاتطلسي في الشرق الاوسط يمكن ان يكون فيه منطلق من الناحية المسيكية ، ولكنه كان من الناحية السياسية ، وهكذا ظل دائما ، ملتزما بسياسة الحياد ، والتي كان يرى انه لن يكون لديها اي استقلال حقيقي . .

وهكذا قررت بريطانيا وأمريكا كلاهما نهاية ١٩٥٤ ان تقضيا عن مكان اخر من اجل تأسيس وإقامة اتفاق دفاعي بين العراق ، وكان من المعتمد ان تخفرا بزيادة العراق من اجل وضع الحرب الاساسي اذ ان تركيا كانت قد انضمت في الونة الثانية الى حلف الاتطلسي كما ان العراق كانت تربطه معاهدة منذ مدة طويلة مع بريطانيا . تعود الى عام ١٩٢٠ عندما حصل على نوع من الاستقلال ، يضاف الى ذلك ان نوري السعيد ، الذي حارب الى جانب البريطانيين في الحرب العالمية الاولى ، لم يكن ليصتور العراق دون بريطانيا . ومع ان نوري السعيد كان قد خاب امله من خيانة بريطانيا وعودها التي قطعناها عام ١٩١٥ بشر استسلام العرب بمجرد انتهاء الحرب وضمان السلامة من خيانتها للبريطانيين العرب بعد ، فإنه تمسك بتعالفه مع رفاقه السابقين البريطانيين ، وتجاهل بل وسخر من السياسة العربية التي كانت قد بدأت تنكسر الجدار العربي بتشجيع من نجاح الزعماء العرب مثل عبد الناصر في التخلص من بقايا الاستعمار البريطاني .

● بعض الوثائق الخاصة بحلف بغداد







## رسالة القاهرة

## «الراي العام» تحاور مدير مركز الدراسات الاستراتيجية في القاهرة

## المعهد مستقل عن سياسة الدولة ويساهم بدور فعال على الصعيد القومي

الوضع المصري قبل الكاسب ديفيد  
اولا ، وهنا سنج ان هناك تقصيرا  
عربيا مقصودا في دعم مصر اقتصاديا  
وهو موقوف بكتاب الاقتصاد المصري  
«بين الاستقلال والتنمية» بيت ان  
الدول الخليجية تمددت ان تقضي

على مصر اقتصاديا ، فالدول العربية  
كانت تأخذ من مصر فوائد بواقع  
١٧٪ ، وكانت النظرية السياسية  
بذلك تقضي بان تبقى مصر فوق الماء  
لا تنغرق ولا تزدهر ، الامر الذي ادى  
الى اخطار سياسية سلبية خطيرة  
جدا .

ويستطرد الاستاذ سيد ياسين :  
اما القضية الاخرى فهي غياب  
الاستراتيجية العربية للتصدي  
لاسرائيل ، صحيح ان هناك شعارات  
ولكن ليس هناك تطبيق .. وهذا  
العالم العربي دائما .. يأخذ  
بالشعارات .

غير القابلة للتطبيق !!  
لو استعملنا اموالنا لصنعا  
الطائرة العربية

وماذا كانت النتيجة عسكريا ؟  
كانت النتيجة ان مشروع السلاح  
التكنولوجي ايضا ضاع بعد الكاسب  
ديفيد وانسحبت الدول العربية  
منه ، والان نجد ان الدول الخليجية  
قد دولت مليارات من الدولارات  
لشراء الاسلحة ولو استغلت هذه  
الاموال منذ ٢٠ عاما لصنعا الان  
الطائرة العربية .. والسلاح  
العربي ! فالهذه اليوم صنعت كل  
ذلك من انها بدأت معنا !

حتى الفداء الان اصبح عملية  
استغلال ، فالعقبة الاقتصادية مهمة  
وخطيرة جدا ، وصغر لا نستطيع ان  
نقوم وحدها باسقاط هذه التهمة  
فينبغي ان يكون هذا المشروع قويا  
عربيا .

وعندما نتحدث عن اسقاط الكاسب  
ديفيد فينبغي ان يكون الشعب  
المصري مستعدا للحرب اقتصاديا  
واجتماعيا ، وان ..  
الاستراتيجية العربية لمواجهة

اسرائيل ، هناك خلافات وانقسامات  
عربية ، وبمقتضى الان وضع  
استراتيجية كهد ادنى للمعمل  
المشترك ، فليست هناك دولة عربية  
أمنة من اسرائيل مهما بدت والدليل

على ذلك ضرب اسرائيل تونس حتى  
تحقق مشروعها الذي ، اذا ما

الديمقراطية والامن القومي

● واذا كانت الحكومات العربية  
عازمة عن فهم هذه الحقيقة

وادراكها .. فهل نتوقع ان يكون

التمية في الكويت والمركز على وشك  
الانتهاء من نشر كتاب عن الامن في  
الخليج العربي وقضاياه الحالية .

بالاميرالية الاميركية ومن هنا ينبغي

على الدول العربية ان تتخذ اولا  
موقفا من الولايات المتحدة  
الاميركية ، ثانيا ينبغي ان نعرف ان  
الديمقراطية جزء من الامن القومي ،  
فغير مشاركة جاهرية لا يمكن ان  
يتحقق شيء ؟

والمتفقون العرب يناقشون هذه  
القضايا بصورة مفتوحة في الآونة  
الاخيرة ، وقد قمنا بعمل ندوة عن  
ازمة الديمقراطية في الوطن العربي  
ولكن لاسف الشديد فإن هذه

الندوة عقدناها في قبرص ، وصدرت  
هذه الندوة في كتاب عن مركز  
الدراسات العربية في بيروت .

وقمنا بعمل ندوة اخرى في القاهرة  
منذ عام شارك فيها حوالي ٦٠ مقفقا  
عربيا .



● سيد ياسين  
مدير مركز الدراسات  
الاستراتيجية

## الدول العربية طبقت

## على مصر نظرية

## «البقاء فوق الماء»

## لا تغرق ولا تزدهر؟!



● السادات



● د. بطرس غالي رئيس المركز

— في كل بلد يوجد انتخابات والمركز  
يتابع كل هذه الانشطة الداخلية  
والمركز حاليا يستعد لنشر دراسة  
عن تجربة التعاون الخليجي بعد ان  
قمنا بنشر دراسة عن المركز العربي

الخليجي . ودراسة في كتاب عن  
الانتهاء من نشر كتاب عن الامن في  
الخليج العربي وقضاياه الحالية .

نظرية مصر تبقى فوق الماء

● بعد الكاسب ديفيد جاء من  
يشكك في عروبة مصر ودور شعبها في  
التضال العربي فما رايك في ذلك ؟

فهل وضعت دراسة علمية عن  
الكاسب ديفيد وانها على نفسية  
الشعب في مصر ؟

— هناك كتاب اصدره المركز بعنوان  
«عروبة مصر» وفيه دفاع عن

اتجاه العروبة ونظم الحكم في  
الوطن العربي . واتخاذ القرار في  
السياسة الخارجية تقتصر القليل

الانتهازي او الممارضة ، وبمسألة  
الكعب ديفيد مسألة معقدة جدا .

فمن المؤكد انها عندما «وقعت»  
كان لها تاثير جاهري ، وبالدراسة  
العلمية فاننا محتاجون لدراسة

مواقف متعددة من اجل الحفاظ على  
استقلته ، وعلى سبل المثال هناك  
الترم المركز في مقاطعة التطبيع  
التزاما كاملا واعلن عن ذلك داخل  
المؤسسة ولا يسمح لاي اسرائيلي  
بدخول المركز .

والمركز في هذا الصدد قادر على ان  
يعلم موقفه السياسي حتى ولو  
كانت هذه السياسة ضد التكام او  
ضد ادارة الاهرام ولا تقل اقامة اية  
علاقات مع اسرائيل ضد الحركة

الثقافية المصرية ، وقد لمسنا في  
هذه الفترة حرية الانفتاح  
الديمقراطي والدليل على ذلك ما  
نشره في الاهرام وهو يعبر عن راي  
المركز من خلال نقد تسمية اميركا .

دراسة عن التنمية في الكويت

● كيف يطل المركز على القاري  
العربي ؟

— المركز يشارك في التحرير في  
صفحات الاهرام وهناك صفحتان  
اسبوعيتان هما صفحتان «العوار  
القومي» وقد نشرنا من خلالها ٦٠  
مقالة عن كيفية الخروج من الوضع

العربي الراهن ، والمركز يساهم  
كذلك في التخطيط والتحرير وسيقوم  
بنشر كتاب لتحليل العلاقات  
الاستراتيجية السياسية على ثلاثة

محاور : القسم الدولي والنظام  
الاقليمي العربي وقسم خاص  
بالمجتمع العربي فضلا عن اجمع  
القضايا العربية الملحة تتعرض ونقوم  
بتحليلها تحليل دقيقا .

ضمن هذا التقرير الاخير سيكون  
هناك تقرير عن كل دولة عربية  
وابرز الاحداث بها .

● هل يقوم المركز بالاهتمام  
بالقضايا المحلية في بعض الدول  
العربية كالدول الخليجية .. مثل

الانتخابات والتجارب السياسية ؟

اجرى الحوار : احمد الدوسري

مركز الدراسات الاستراتيجية في جمهورية مصر العربية يعتبر  
مركزا علميا من الطراز الاول خاصة وانهم من مراكز  
الدراسات العربية القليلة المشهود له بالاستقلالية  
والحيادية ، ويقع هذا المركز في مبنى الاهرام الكبير في وسط  
القاهرة ويرأسه الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصري  
بينما يشغل منصب مدير المركز الاستاذ سيد ياسين العقلية  
العربية الفذة ، وقد كان للمركز موقف مشرف أثناء حكم  
السادات فقد كان مستقلا عن السياسة الرسمية للدولة  
ورفض اتفاقيات الكعب ديفيد وله دراسات عدة في هذا  
الشأن وبخاصة في اظهار اخطار الصهيونية العالمية في  
مواجهة القوى العربية وله عدة دراسات قيمة منشورة  
وموزعة في جميع الاقطار العربية ودراساته تعتبر بمثابة  
وثائق قيمة لا يمكن لاي باحث الاستغناء عنها .

حول هذا المركز وماهية ونشاطاته  
وسياسته كان لنا هذا الحوار الشيق  
مع مديره الاستاذ سيد ياسين حيث  
سلط الضوء على الكثير من الامور  
التي تهم القاري العربي :

قسم خاص للترجمة

من اللغة العربية

● متى انشئ مركز الدراسات  
الاستراتيجية ؟ وما اختصاصاته  
وانشطته ؟

— مركز الدراسات الاستراتيجية كان  
في عام ١٩٦٩ يسمى مركز الدراسات  
الاسرائيلية والصهيونية لدراسة  
المشكلة الفلسطينية ودراسة  
المجتمع الاسرائيلي من جميع  
النواحي . وقد اشرف المركز على  
تدريب اول جيل مصري متخصص  
بالشؤون الاسرائيلية ولكن هذا  
الوضع تغير بعد ٧٧ وشمر الجميع  
بهاوية دراسة الشؤون  
الاسرائيلية .

ويستطرد الاستاذ سيد ياسين قائلا :  
مارس المركز هذا الدور ثم تحول  
عام ١٩٧٠ ليتخصص بالدراسات  
السياسية والمركزية واصبح بعد  
ذلك متخصصا بالشؤون المحلية  
والعربية والدولية . وهو مخصص  
للنظم الاجتماعية والسياسية

ومن هذا المنطلق فان الذي تحكم  
المركز هو السياسة الكاديكية  
العلمية وهي تتدرج سلسلة ثابتة كل  
شهر وتبين نشر بعض رسائل  
الماجستير والدكتوراه الهامة .  
والمركز له صلة بكافة المراكز  
العربية وبنشاطات المثقفين العرب  
جيدة . ويضيف مدير المركز قائلا :

— وسنقوم بنشر التقرير  
الاستراتيجي العربي الذي يغطي  
النظام الدولي والنظام الاقليمي  
العربي والنظام المصري ، وهو سوف  
يغطي بصورة شاملة سبلوا التغييرات  
والتطورات في هذه المجالات الثلاثة  
وستطبع باللغة الاجنبية حتى تساهم  
للقاري العربي فرصة قراءة الفكر

العلمي العربي .

● الميزانية : يبلغ ١٨ الف دينار لاما  
جزات المبلغ واشترت الاجهزة لامة  
السرو ولاما لا تطرحها بنقائمة .

● الرئيس : كشف الاجهزة التي تم  
شراؤها موجود .

● الميزانية : لا داعي لاشارة  
بمبلغ ١٨ الف دينار لانك طلبت  
ايضا حولها ووصلك خلال اجتماع  
اللجنة المالية والقانونية .

● الميزانية : الخمسة الاف التي  
صرفتها لشركة مجموعة الاتصالات  
لاشياء استشارية وانتم تعلم ان  
وزارة التخطيط غير موافقة على  
هذه الشركة وانتم وقمت ثلثة  
معه بدت بعض الامور التنفيذية  
التي مارستها نائب الرئيس .

● الميزانية : خرجنا عن الموضوع .  
النصار : انا اتحدث من نقطة  
نظام مادة ١٧ واسأل القانونية عن  
احقية النائب وهل يؤذن لي  
بالكلام .

● النصار : حسن للنقاش ان  
المشروع وضع الحدود لنائب الرئيس  
وانا اشكر الاخ فهد ولكنه ليس من  
صلاحياته بوجود الرئيس ان يحل  
معه بدت بعض الامور التنفيذية  
التي مارستها نائب الرئيس .

● الميزانية : شك صرف يبلغ ٥ الاف  
قيمة اطلاق قضية من مجموعة  
مساعدة المصالح .

● الرئيس : هذه الاطلاق قضية  
وعليها رسم الوزارة واشترتها عاده  
لاهدائها للوفود الزائرة ويتم شراء  
الصحون به ١٥٠ دينار وخلال جولتنا  
في تركيا وجدنا ان مثل هذه الاطلاق  
متوفرة بسعر ٦٠ دينار فطينا ١٠٠  
صحن وبعد مدة وصلت الصحون  
ورفضت الخطوط الكويتية تسليم  
الصحون وسلمتها الى مجموعة  
مساعدة المصالح ثم تم تحويلها الى  
البلدية وهي عملية اجراء وانما وفرت  
في هذه الحالة اكثر من ٦٠٪  
للبلدية . وننتهي استفسارات الميزانية  
وينتقل المجلس الى استكمال بحثه  
في جدول اعماله .

● الجبري : لكن واضحين في  
قصاصات السكراب .

● الميزانية : ما مساحة قصاصات  
السكراب ؟

● المدساني : اقدرها بمائة الف .  
ويؤكد المجلس قراره بشأن شكوى  
مواطنة بخصوص قضية سكراب .

ويوجه الاستفسار هذا من الجهة  
التي قامت بتزخير ٦ بسطات في  
شيرة الخضار ومخالفتها بشكل  
صريح فيرر قهه المصالح ان  
التقصير كان بصورة مؤلمة ولكن  
الاعضاء اشدوا مدير البلدية بعدم  
السباح بل هذه التجاوزات وقد  
أكد المثلان حرصه لتحقيق رغبة  
الاعضاء واحاطتهم بكل الخطوات  
التي تقوم بها اللجنة المختصة  
بحل المشكلة وفي ختام الاجتماع  
يعرض الجبري اقتراحا بتحديد مهلة  
المخات فيقولها المجلس الى اللجنة  
القنية .

● الرئيس : المسخ مرفنا عليه  
اكثر من نصف مليون وتعمل العمل  
وعندما طلبنا تشييعه وبالحاح شغل  
المسح ، وفي رمضان بلغت ان  
المسح لا يعمل سوى ساعة واحدة ،  
ثم اتفعلنا بشركة البرنو وقدموا  
الحلول التي تتيح للمسح بالعمل  
وانا لم اعرف المبلغ الذي كان يكلفه  
اصلاح المسح وانا للمصلحة العامة  
ومساعدة المواطن وافقت على اعطاء  
الموضوع الى شركة البرنو وانا اعتقد  
القنية .

● الرئيس : المسخ مرفنا عليه  
اكثر من نصف مليون وتعمل العمل  
وعندما طلبنا تشييعه وبالحاح شغل  
المسح ، وفي رمضان بلغت ان  
المسح لا يعمل سوى ساعة واحدة ،  
ثم اتفعلنا بشركة البرنو وقدموا  
الحلول التي تتيح للمسح بالعمل  
وانا لم اعرف المبلغ الذي كان يكلفه  
اصلاح المسح وانا للمصلحة العامة  
ومساعدة المواطن وافقت على اعطاء  
الموضوع الى شركة البرنو وانا اعتقد  
القنية .

● الرئيس : المسخ مرفنا عليه  
اكثر من نصف مليون وتعمل العمل  
وعندما طلبنا تشييعه وبالحاح شغل  
المسح ، وفي رمضان بلغت ان  
المسح لا يعمل سوى ساعة واحدة ،  
ثم اتفعلنا بشركة البرنو وقدموا  
الحلول التي تتيح للمسح بالعمل  
وانا لم اعرف المبلغ الذي كان يكلفه  
اصلاح المسح وانا للمصلحة العامة  
ومساعدة المواطن وافقت على اعطاء  
الموضوع الى شركة البرنو وانا اعتقد  
القنية .

● الرئيس : المسخ مرفنا عليه  
اكثر من نصف مليون وتعمل العمل  
وعندما طلبنا تشييعه وبالحاح شغل  
المسح ، وفي رمضان بلغت ان  
المسح لا يعمل سوى ساعة واحدة ،  
ثم اتفعلنا بشركة البرنو وقدموا  
الحلول التي تتيح للمسح بالعمل  
وانا لم اعرف المبلغ الذي كان يكلفه  
اصلاح المسح وانا للمصلحة العامة  
ومساعدة المواطن وافقت على اعطاء  
الموضوع الى شركة البرنو وانا اعتقد  
القنية .

● الرئيس : المسخ مرفنا عليه  
اكثر من نصف مليون وتعمل العمل  
وعندما طلبنا تشييعه وبالحاح شغل  
المسح ، وفي رمضان بلغت ان  
المسح لا يعمل سوى ساعة واحدة ،  
ثم اتفعلنا بشركة البرنو وقدموا  
الحلول التي تتيح للمسح بالعمل  
وانا لم اعرف المبلغ الذي كان يكلفه  
اصلاح المسح وانا للمصلحة العامة  
ومساعدة المواطن وافقت على اعطاء  
الموضوع الى شركة البرنو وانا اعتقد  
القنية .

## رسالة تونس

## بورقيبة يعلن الحرب على الرشوة

## خلافتي ليست وشيكة واني مازلت هنا



● الرئيس الحبيب  
بورقيبة

● تونس — «الراي العام» :

اعلن الرئيس التونسي الحبيب  
بورقيبة الحرب على الرشوة بعدما  
انتشرت في البلاد بمقدته الى  
القول صراحة « ساسخر البقية  
الباقية من حياتي للقضاء على  
الرشوة حتى تبقى الدولة التونسية  
نظيفة خالية من الشبهات » ..  
وقال الرئيس بورقيبة مخاطبا اعضاء  
اللجنة المركزية لحزبه وهو اعضاء  
الاشراكي الدستوري الحاكم :  
« وقد رايت اني قررت في اجتماع  
مجلس الوزراء الاخير ايقاف شخص  
عيب باسمال الدولة وهو الان في  
السجن ريثما يحال على العدالة  
لمحاكمته » .

واضاف ان في تونس « يوجد حسب  
مقتضيات الدستور ثلاث سلطات هي  
السلطة التنفيذية والسلطة  
القضائية والسلطة القضائية واما  
سلطات لا تتدخل احداهما في  
مسؤوليات الاخرى . وعندما امرت  
بإيقاف هذا الشخص ليجال على  
الاحكامه » .

واضاف ان في تونس « يوجد حسب  
مقتضيات الدستور ثلاث سلطات هي  
السلطة التنفيذية والسلطة  
القضائية والسلطة القضائية واما  
سلطات لا تتدخل احداهما في  
مسؤوليات الاخرى . وعندما امرت  
بإيقاف هذا الشخص ليجال على  
الاحكامه » .

واضاف ان في تونس « يوجد حسب  
مقتضيات الدستور ثلاث سلطات هي  
السلطة التنفيذية والسلطة  
القضائية والسلطة القضائية واما  
سلطات لا تتدخل احداهما في  
مسؤوليات الاخرى . وعندما امرت  
بإيقاف هذا الشخص ليجال على  
الاحكامه » .

واضاف ان في تونس « يوجد حسب  
مقتضيات الدستور ثلاث سلطات هي  
السلطة التنفيذية والسلطة  
القضائية والسلطة القضائية واما  
سلطات لا تتدخل احداهما في  
مسؤوليات الاخرى . وعندما امرت  
بإيقاف هذا الشخص ليجال على  
الاحكامه » .

واضاف ان في تونس « يوجد حسب  
مقتضيات الدستور ثلاث سلطات هي  
السلطة التنفيذية والسلطة  
القضائية والسلطة القضائية واما  
سلطات لا تتدخل احداهما في  
مسؤوليات الاخرى . وعندما امرت  
بإيقاف هذا الشخص ليجال على  
الاحكامه » .

واضاف ان في تونس « يوجد حسب  
مقتضيات الدستور ثلاث سلطات هي  
السلطة التنفيذية والسلطة  
القضائية والسلطة القضائية واما  
سلطات لا تتدخل احداهما في  
مسؤوليات الاخرى . وعندما امرت  
بإيقاف هذا الشخص ليجال على  
الاحكامه » .

واضاف ان في تونس « يوجد حسب  
مقتضيات الدستور ثلاث سلطات هي  
السلطة التنفيذية والسلطة  
القضائية والسلطة القضائية واما  
سلطات لا تتدخل احداهما في  
مسؤوليات الاخرى . وعندما امرت  
بإيقاف هذا الشخص ليجال على  
الاحكامه » .

واضاف ان في تونس « يوجد حسب  
مقتضيات الدستور ثلاث سلطات هي  
السلطة التنفيذية والسلطة  
القضائية والسلطة القضائية واما  
سلطات لا تتدخل احداهما في  
مسؤوليات الاخرى . وعندما امرت  
بإيقاف هذا الشخص ليجال على  
الاحكامه » .

واضاف ان في تونس « يوجد حسب  
مقتضيات الدستور ثلاث سلطات هي  
السلطة التنفيذية والسلطة  
القضائية والسلطة القضائية واما  
سلطات لا تتدخل احداهما في  
مسؤوليات الاخرى . وعندما امرت  
بإيقاف هذا الشخص ليجال على  
الاحكامه » .

واضاف ان في تونس « يوجد حسب  
مقتضيات الدستور ثلاث سلطات هي  
السلطة التنفيذية والسلطة  
القضائية والسلطة القضائية واما  
سلطات لا تتدخل احداهما في  
مسؤوليات الاخرى . وعندما امرت  
بإيقاف هذا الشخص ليجال على  
الاحكامه » .

واضاف ان في تونس « يوجد حسب  
مقتضيات الدستور ثلاث سلطات هي  
السلطة التنفيذية والسلطة  
القضائية والسلطة القضائية واما  
سلطات لا تتدخل احداهما في  
مسؤوليات الاخرى . وعندما امرت  
بإيقاف هذا الشخص ليجال على  
الاحكامه » .

واضاف ان في تونس « يوجد حسب  
مقتضيات الدستور ثلاث سلطات هي  
السلطة التنفيذية والسلطة  
القضائية والسلطة القضائية واما  
سلطات لا تتدخل احداهما في  
مسؤوليات الاخرى . وعندما امرت  
بإيقاف هذا الشخص ليجال على  
الاحكامه » .

واضاف ان في تونس « يوجد حسب  
مقتضيات الدستور ثلاث سلطات هي  
السلطة التنفيذية والسلطة  
القضائية والسلطة القضائية واما  
سلطات لا تتدخل احداهما في  
مسؤوليات الاخرى . وعندما امرت  
بإيقاف هذا الشخص ليجال على  
الاحكامه » .

واضاف ان في تونس « يوجد حسب  
مقتضيات الدستور ثلاث سلطات هي  
السلطة التنفيذية والسلطة  
القضائية والسلطة القضائية واما  
سلطات لا تتدخل احداهما في  
مسؤوليات الاخرى . وعندما امرت  
بإيقاف هذا الشخص ليجال على  
الاحكامه » .

واضاف ان في تونس « يوجد حسب  
مقتضيات الدستور ثلاث سلطات هي  
السلطة التنفيذية والسلطة  
القضائية والسلطة القضائية واما  
سلطات لا تتدخل احداهما في  
مسؤوليات الاخرى . وعندما امرت  
بإيقاف هذا الشخص ليجال على  
الاحكامه » .

واضاف ان في تونس « يوجد حسب  
مقتضيات الدستور ثلاث سلطات هي  
السلطة التنفيذية والسلطة  
القضائية والسلطة القضائية واما  
سلطات لا تتدخل احداهما في  
مسؤوليات الاخرى . وعندما امرت  
بإيقاف هذا الشخص ليجال على  
الاحكامه » .

واضاف ان في تونس « يوجد حسب  
مقتضيات الدستور ثلاث سلطات هي  
السلطة التنفيذية والسلطة  
القضائية والسلطة القضائية واما  
سلطات لا تتدخل احداهما في  
مسؤوليات الاخرى . وعندما امرت  
بإيقاف هذا الشخص ليجال على  
الاحكامه » .

واضاف ان في تونس « يوجد حسب  
مقتضيات الدستور ثلاث سلطات هي  
السلطة التنفيذية والسلطة  
القضائية والسلطة القضائية واما  
سلطات لا تتدخل احداهما في  
مسؤوليات الاخرى . وعندما امرت  
بإيقاف هذا الشخص ليجال على  
الاحكامه » .

واضاف ان في تونس « يوجد حسب  
مقتضيات الدستور ثلاث سلطات هي  
السلطة التنفيذية والسلطة  
القضائية والسلطة القضائية واما  
سلطات لا تتدخل احداهما في  
مسؤوليات الاخرى . وعندما امرت  
بإيقاف هذا الشخص ليجال على  
الاحكامه » .

واضاف ان في تونس « يوجد حسب  
مقتضيات الدستور ثلاث سلطات هي  
السلطة التنفيذية والسلطة  
القضائية والسلطة القضائية واما  
سلطات لا تتدخل احداهما في  
مسؤوليات الاخرى . وعندما امرت  
بإيقاف هذا الشخص ليجال على  
الاحكامه » .

واضاف ان في تونس « يوجد حسب  
مقتضيات الدستور ثلاث سلطات هي  
السلطة التنفيذية والسلطة  
القضائية والسلطة القضائية واما  
سلطات لا تتدخل احداهما في  
مسؤوليات الاخرى . وعندما امرت  
بإيقاف هذا الشخص ليجال على  
الاحكامه » .

واضاف ان في تونس « يوجد حسب  
مقتضيات الدستور ثلاث سلطات هي  
السلطة التنفيذية والسلطة  
القضائية والسلطة القضائية واما  
سلطات لا تتدخل احداهما في  
مسؤوليات الاخرى . وعندما امرت  
بإيقاف هذا الشخص ليجال على  
الاحكامه » .

واضاف ان في تونس « يوجد حسب  
مقتضيات الدستور ثلاث سلطات هي  
السلطة التنفيذية والسلطة  
القضائية والسلطة القضائية واما  
سلطات لا تتدخل احداهما في  
مسؤوليات الاخرى . وعندما امرت  
بإيقاف هذا الشخص ليجال على  
الاحكامه » .

واضاف ان في تونس « يوجد حسب  
مقتضيات الدستور ثلاث سلطات هي  
السلطة التنفيذية والسلطة  
القضائية والسلطة القضائية واما  
سلطات لا تتدخل احداهما في  
مسؤوليات الاخرى . وعندما امرت  
بإيقاف هذا الشخص ليجال على  
الاحكامه » .

واضاف ان في تونس « يوجد حسب  
مقتضيات الدستور ثلاث سلطات هي  
السلطة التنفيذية والسلطة  
القضائية والسلطة القضائية واما  
سلطات لا تتدخل احداهما في  
مسؤوليات الاخرى . وعندما امرت  
بإيقاف هذا الشخص ليجال على  
الاحكامه » .

واضاف ان في تونس « يوجد حسب  
مقتضيات الدستور ثلاث سلطات هي  
السلطة التنفيذية والسلطة  
القضائية والسلطة القضائية واما  
سلطات لا تتدخل احداهما في  
مسؤوليات الاخرى . وعندما امرت  
بإيقاف هذا الشخص ليجال على  
الاحكامه » .

واضاف ان في تونس « يوجد حسب  
مقتضيات الدستور ثلاث سلطات هي  
السلطة التنفيذية والسلطة  
القضائية والسلطة القضائية واما  
سلطات لا تتدخل احداهما في  
مسؤوليات الاخرى . وعندما امرت  
بإيقاف هذا الشخص ليجال على  
الاحكامه » .

## تسمية المجلس البلدي

(تمة المنشور على ص ٦)

مع الوفير ويشروط  
— العثمان : نحن مع الوفير كل بشرط  
توفير الاحتياجات وقد فند مدير  
البلدية ان عدد من نقاط  
هناك مليون و ٩٠٠ الف ليكروفيلم  
والادارة تقول ان سيتم ترسيه  
الشوارع باسباب خارجة عن البلدية  
ونحن نريد الاطلاع عما يجري ،  
وطلبت عدة مرات اياها حتى  
اسباب تمدد توفر القطع في الكراج  
— النصار : بسودي ان اتطرق الى  
الباب الاول هناك ملحظة في درجة  
وكيل مساعد وهناك درجات في  
الديوان ترحل رغم وجود شباب  
كويتيين اكدوا وحاشا الوقت الان  
لشغل هذه الملحظة كما لا يعمل  
مجلس الامة على شطب تلك  
الدرجات ، ومن تقيم المجلس  
الكويتيين بسن المحسب غياب  
المهندس الكويتي وعصب البلدية هو  
التطبيق الشخصي الكويتي يراجع  
ويماطلون بمعاملته بجدي عدم  
وجود طابعين .. ولا ندرج كيف  
ينقل الطابع من مهنة الى العمل  
كترير ؟ اما عن البلد الثاني  
والثالث والخامس لاسباب البلدية  
تعرض للخسارة الحقيقة مصنع  
النفائات مظهر وسياح بعد حين  
— نطرح مشاري يستفيد منها  
اقتصادنا فلماذا يتعرض للمضلل ان  
ابقاها اكثر خسارة ، بالنسبة لقطع  
السيارات تكلف باليوم اكثر من  
١٠٠ - ١٥٠ دينار والعروض الا  
تتمثل بدينار الاصل بعدم  
الصيانة على البلدية ان تبقي تلك  
الالات .

● المدساني : الجامعة تخرج الكثير  
من المهندسين والبلدية طلبت ٢٠  
درجة فهل هناك تنسيق مع الجامعة  
لمل هذه الدرجات وانقصا ان  
تكون الدرجات للمهندسين ، ولكن  
التوصية جاءت لتعمل اللائحة درجة  
للفنيين والاداريين ولجعل لائحه  
حجب الدرجة من المهندس وهذا  
امر غير جائز .

● جهم : نعم التوصية على اعطاء  
الاولوية للتطبيق الفنية والملائحة  
التالية ان يمنع النفائات عمل لانه  
غير اقتصادي وانا اسأل ماهي  
الدراسة التي تمت حول جداول  
الاقتصادية والطريقة التي سيتم  
بواسطتها التخلص من النفائات

● المدساني : استمر تعطيل الاتيات  
لعدة تجاوز الشهر يدعون للسؤال  
اين الرقابة واين المعاسبة ؟ وما دام  
قطع الفيار متوفرة فلا داعي لتعطيل  
الاتيات .

● المدساني : الجامعة تخرج الكثير  
من المهندسين والبلدية طلبت ٢٠  
درجة فهل هناك تنسيق مع الجامعة  
لمل هذه الدرجات وانقصا ان  
تكون الدرجات للمهندسين ، ولكن  
التوصية جاءت لتعمل اللائحة درجة  
للفنيين والاداريين ولجعل لائحه  
حجب الدرجة من المهندس وهذا  
امر غير جائز .

● جهم : نعم التوصية على اعطاء  
الاولوية للتطبيق الفنية والملائحة  
التالية ان يمنع النفائات عمل لانه  
غير اقتصادي وانا اسأل ماهي  
الدراسة التي تمت حول جداول  
الاقتصادية والطريقة التي سيتم  
بواسطتها التخلص من النفائات

● المدساني : استمر تعطيل الاتيات  
لعدة تجاوز الشهر يدعون للسؤال  
اين الرقابة واين المعاسبة ؟ وما دام  
قطع الفيار متوفرة فلا داعي لتعطيل  
الاتيات .

● المدساني : الجامعة تخرج الكثير  
من المهندسين والبلدية طلبت ٢٠  
درجة فهل هناك تنسيق مع الجامعة  
لمل هذه الدرجات وانقصا ان  
تكون الدرجات للمهندسين ، ولكن  
التوصية جاءت لتعمل اللائحة درجة  
للفنيين والاداريين ولجعل لائحه  
حجب الدرجة من المهندس وهذا  
امر غير جائز .

● جهم : نعم التوصية على اعطاء  
الاولوية للتطبيق الفنية والملائحة  
التالية ان يمنع النفائات عمل لانه  
غير اقتصادي وانا اسأل ماهي  
الدراسة التي تمت حول جداول  
الاقتصادية والطريقة التي سيتم  
بواسطتها التخلص من النفائات

● المدساني : استمر تعطيل الاتيات  
لعدة تجاوز الشهر يدعون للسؤال  
اين الرقابة واين المعاسبة ؟ وما دام  
قطع الفيار متوفرة فلا داعي لتعطيل  
الاتيات .

● المدساني : الجامعة تخرج الكثير  
من المهندسين والبلدية طلبت ٢٠  
درجة فهل هناك تنسيق مع الجامعة  
لمل هذه الدرجات وانقصا ان  
تكون الدرجات للمهندسين ، ولكن  
التوصية جاءت لتعمل اللائحة درجة  
للفنيين والاداريين ولجعل لائحه  
حجب الدرجة من المهندس وهذا  
امر غير جائز .

● جهم : نعم التوصية على اعطاء  
الاولوية للتطبيق الفنية والملائحة  
التالية ان يمنع النفائات عمل لانه  
غير اقتصادي وانا اسأل ماهي  
الدراسة التي تمت حول جداول  
الاقتصادية والطريقة التي سيتم  
بواسطتها التخلص من النفائات

● المدساني : استمر تعطيل الاتيات  
لعدة تجاوز الشهر يدعون للسؤال  
اين الرقابة واين المعاسبة ؟ وما دام  
قطع الفيار متوفرة فلا داعي لتعطيل  
الاتيات .

● المدساني : الجامعة تخرج الكثير  
من المهندسين والبلدية طلبت ٢٠  
درجة فهل هناك تنسيق مع الجامعة  
لمل هذه الدرجات وانقصا ان  
تكون الدرجات للمهندسين ، ولكن  
التوصية جاءت لتعمل اللائحة درجة  
للفنيين والاداريين ولجعل لائحه  
حجب الدرجة من المهندس وهذا  
امر غير جائز .

● جهم : نعم التوصية على اعطاء  
الاولوية للتطبيق الفنية والملائحة  
التالية ان يمنع النفائات عمل لانه  
غير اقتصادي وانا اسأل ماهي  
الدراسة التي تمت حول جداول  
الاقتصادية والطريقة التي سيتم  
بواسطتها التخلص من النفائات

● المدساني : استمر تعطيل الاتيات  
لعدة تجاوز الشهر يدعون للسؤال  
اين الرقابة واين المعاسبة ؟ وما دام  
قطع الفيار متوفرة فلا داعي لتعطيل  
الاتيات .

● المدساني : الجامعة تخرج الكثير  
من المهندسين والبلدية طلبت ٢٠  
درجة فهل هناك تنسيق مع الجامعة  
لمل هذه الدرجات وانقصا ان  
تكون الدرجات للمهندسين ، ولكن  
التوصية جاءت لتعمل اللائحة درجة  
للفنيين والاداريين ولجعل ل



وأضاف : « لا اني متأكد من ان القسطنطينيين لم يلبسوا أي دور في الصراع على الحكم الذي شهدته المين الدوبشاك ». وأوضح السفير بان الحضور السوفياتي في عدن لا يتعدى حاليا ١٠٠ خبير بعد تحرير آلاف الرعايا السوفيات مع غده من الجانب.

سبعة آخرين .  
 ● نيويورك - أعلن الرئيس  
 الفلبيني فرديناند ماركوس أنه  
 ليس من النوع الذي يقتال  
 أعداءه وذلك في حديث أدلى به  
 لوكالة نيويورك التي صدرت أمس  
 الاثنين .













## مدعو المصلحة العامة يظهرون خلاف ما يظنون

● عندما اشرفنا في السابق الى ما حدث في الهند من ترشيح امين سر اتحاد القدم السابق .. الى جانب ترشيح احمد السعدون .. اتهمنا بعض الناس باننا نريد اثاره الفتنة وبث الفرقة بين الشباب الكويتي ، رغم اننا نعرف ما في النفوس من نوايا ثم القصد من ترشيح محمد جاسم ، لكننا حافظا على سمعة الكويت لم نواصل نشر القصة كاملة بل اكتفينا بنشر بعض النقاط ، حتى يكون بعض الناس على بينة ، اننا نعرف كل شيء ونعرف من الذي قام بحجز فنادق الدرجة الاولى ، ودفع مصروف الجيب الى وفود بعض الدول الفقيرة .. ونعرف ايضا التصريحات التي اطلقها بعض الناس والقائلة باننا نسعى لزيادة عدونا في الاتحادات الدولية والاسيوية ، ونحن نعرف اننا نريد كما يريد غيرنا من الجيران الذين حولنا ، والتعاون بيننا وبينهم واجب ، وكان يكفينا ترشيح السعدون حتى نفسح المجال لآخرين ونقف معهم مثل وقفهم معنا ، ورغم ان نجاح السعدون كان مضمونا دون حجز الفنادق ودفع مصروف الجيب ، من قبل احد الاشخاص الذين كان لهم نصيب في تزوير عقود ، وهناك امور كثيرة تكشفنا واكدتها بعض المسؤولين سواء في الاتحاد الدولي او الاسيوي لكرة القدم خلال الزيارة الاخيرة التي قام بها وفد من الاتحاد الدولي .

اننا لا نريد ان نطيل في سرد هذه القضية التي يتزعمها اناس يظهرون خلاف ما يظنون .. ويذعنون بالصلة العامة وهم يعمدون عنها بسبب تجاوزاتهم ، اذ كيف تهتم المصلحة العامة وهم يعزلون مسيرة الاتحاد الكويتي لكرة القدم ، ويضعون عائقا امام شبابه ؟؟ ان مثل هؤلاء الذين كشفت الايام حقيقتهم لهم ايد خفية في عرقلة مسيرة الاتحاد الكويتي النشطة من قبل الاتحاد الدولي .. ويسعون لتحقيق مصالحهم الشخصية على حساب المصلحة العامة ، وهذا المبدأ دفعهم الى ابعاد احد الشباب الكويتي المخلص عن طريق «تكريم» بعض مثلي الدول الفقيرة وحجز فنادق الدرجة الاولى لهم لكي يصلوا على حساب اخوانهم من الشباب الكويتي .

كل هذه الامور ندرجها جيدا ونعرف من يقف وراءها .. لكننا حاولنا التستر على الموضوع وعدم نشره .. لكن لاسف الوضع الحالي وادعاء المصلحة العامة جعلنا ننشر بعض هذه الاحداث .

« ابن الدار »

## الصراع على أشده بين ريال مدريد وبرشلونة في الدوري الاسباني



شوترب لاسب برشلونه

تساعد الصراع بين طليعي الكرة الاسبانية ريال مدريد بقيادة نجمه المكسيكي هوجو سانشيز وبرشلونة بقيادة الألماني شوترب والاسكتلندي ارشبال وتكن كلاهما من الفوز في مباراتهما ضمن الاسبوع الثاني والمثير لبطلية الدوري حيث فاز ريال مدريد على ريال زاراجوزا بهدف بوشف لاشي ، ليصبح رصيده ٣٦ نقطة ، ومقدمنا عن برشلونه حامل اللقب بثلاث نقاط بعد ان فاز هو الآخر على اتليتيكو بلباو بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد واسفرت بقية مباريات الاسبوع عن النتائج التالية :

فوز هيركولوس على سيلفا ١/٢ ، فوز كاديذ على اوساسونا ٢/٠ صفر ، فوز ريال فالنسيا على اتليتيكو مدريد ١/٢ ، فوز راسينج على كيلتا ١/٢ ، تعادل اسبانيول وسبورترج بهدف لكل منهما .

فوز ريال سوسيداد على فالنسيا بستة اهداف مقابل لا شيء ، واخيرا تعادل لاس بالاس وريال

## صحف الجزائر تصف الاتحاد الافريقي لكرة القدم بالخسة والوقاحة



تسليم رئيس اتحاد افريقيا

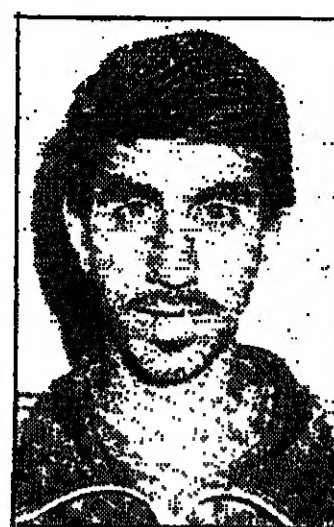
انتقدت صحيفة المجاهد الجزائرية الاتحاد الافريقي لكرة القدم واتهمته بالوقاحة « بكرة خسية » افقت الى استبعاد الحكام الجزائريين من التحكيم في نهائيات كأس العالم لكرة القدم والتي ستقام في يونيو القادم بالمكسيك .

وكتبت الصحيفة تقول ان الاتحاد الافريقي لكرة القدم المكلف بتقديم قائمة بالحكام الافارقة .. ارتضى بوقاحة ان يستبعد حكما جزائريا كان سيوفر افريقيا بكل تأكيد واتهمت الاتحاد بسلب الجزائر حقا هي جديرة به ، وذكرت الصحيفة ان كرة القدم الجزائرية أصبحت الهدف المفضل لبعض المزابيين الذين يغلطون بين مشاعرهم الشخصية وواجباتهم وطلبيت الاتحاد الجزائري لكرة القدم بتقديم احتجاج على هذا الموقف ، وأشارت الى شعور القصد الذي يضره الاتحاد الافريقي لكرة القدم ورئيسه حيايل الجزائر .

## اليوم في دوري الكرة للدرجة الثانية الجهاز والشباب يتنافسان على المركز الثاني



نواف جديد « الجهاز »



جابر الزكي « الشباب »

● يستضيف فريق الجهاز في تمام الساعة الثالثة والرابع من بعد ظهر اليوم على ملعبه فريق الشباب وذلك في اقوى مباراة تشهد الساحة في دوري كرة القدم للدرجة الثانية .

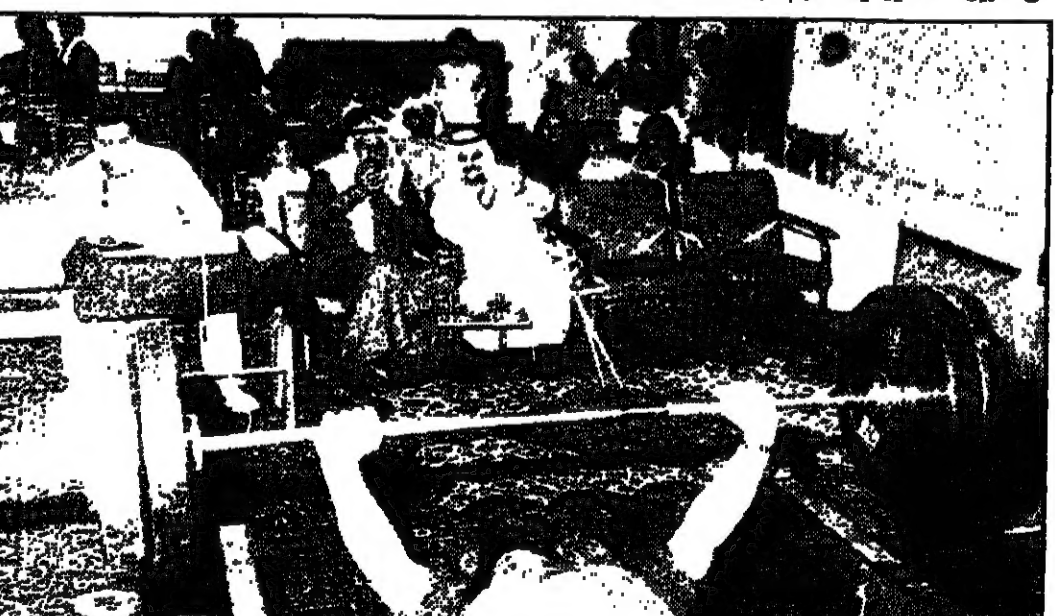
اذ رصيد الجهاز حتى الان ١٥ نقطة محظا المركز الثاني وينافسه بالرصيد والمركز نفسه ايضا فريقا الشباب والنصر ، والفريق الثالث تحلج للمصود الى المركز الثاني حتى يتسنى لها خوض مباراة فاصلة مع الجهاز على المركز السادس في دوري الدرجة الاولى حيث انه من المؤكد مصود فريق التضامن الى الدرجة الاولى كونه متصدرا الدوري برصيد ٣٦ نقطة دون منافس ، ومباراة اليوم التي ستقابل بها فريقا الجهاز والشباب تعتبر صعبة بالنسبة للطرفين كونهما متساويين في عدد النقاط ، فكل منهما ١٥ نقطة ، ولكن مستوى فريق الشباب افضل كون خط هجومه يسجل حتى الان ١٦ هدفا وعليه ٧ اهداف ، وهذا دليل واضح على ارتفاع مستوى هجومه وصلابة خط دفاعه المتناهي .

والجدير ذكره ان الفريق يوجد به عناصر شابة قادرة على السواء لمدة ٩٠ دقيقة بفضل اللياقة البدنية

## ارقام قياسية في البطولة التثقيفية لرفع الالتقال بالنادي الكويتي للمعاقمين



فريق المعاقمين يتوسطهم عبدالله غانم



احد أبطال الفريق

اقامت مساء امس على صالة النادي الكويتي للمعاقمين البطولة التثقيفية لرفع الالتقال للمعاقمين شارك فيها اللاعبين الدوليين في البطولة عشرة لاعبين لاول مرة وقد حقق بعض اللاعبين ارقاما قياسية بالنسبة لوزانهم وكذلك البطولة للعضو احمد المساح وعمره ١٣ سنة واسفرت النتائج عن الاتي :

وزن التقليل - الاول - غفراد الكوت ووزن ١٧٥ كغ .

وزن التقليل - الثاني - هزاج فاضل ووزن ١٢٠ كغ .

وزن ٨٥ كغ - الاول - بدر الديجاني ووزن ١٣٢ كغ .

وزن ٨٥ كغ - الثاني - فاضل وبوعباس ووزن ١١٠ كغ .

وزن ٧٥ كغ - الاول - زياد خليل ووزن ١٢٠ كغ .

وزن ٧٥ كغ - الثاني - مبارك المغزي ووزن ٨٥ كغ .

وزن ٧٥ كغ - الثالث - شريف برجس ووزن ٨٥ كغ .

وزن ٦٥ كغ - الاول - عباس مبارك ووزن ١٠٧ كغ .

وزن ٦٥ كغ - الثاني - باسم عبدالحسين ووزن ٩٠ كغ .

وزن ٦٥ كغ - الثالث - سيون

## يوك على صدارة دوري ساحل العاج

فيما يلي نتائج الاسبوع اسفدت لدوري ساحل العاج لكرة القدم «فرق الدرجة الاولى» التي اقيمت امس الاول .

فاز فريق بيسام / على فريق دابو ١/٢ .

فاز فريق بوفال على فريق جاجنوا ١/٢ .

وبهذه النتائج يصبح ترتيب فرق البطولة في الصورة التالية :

يوك في المقدمة برصيد ٨ نقاط ، ثم ستيلا في المركز الثاني برصيد ٧ نقاط ، وبوفال ٧ نقاط واسيك ٧ نقاط ايضا .

## عودة طائفة مصر الى عضوية الاتحاد العربي

قررت الجمعية العمومية للاتحاد العربي لكرة الطائرة عودة مصر الى عضوية الاتحاد وذلك تقديرا لقرار الاتحاد العربي للاعباب الرياضية الذي اتخذه بمبادرة مصر الى الاتحاد خلال الدورة الرياضية العربية التي اقيمت في المغرب في شهر أغسطس الماضي .

وقد عقدت الجمعية العمومية اجتماعاتها خلال الدورة العربية لكرة الطائرة التي بدأت امالها في مدينة سفاقس بالجانب التونسي .

## تعادل المواصلات والكهرباء ٢/٢ بدوري الوزارات

ضمن دوري الوزارات والمؤسسات الحكومية الرابع عشر لكرة القدم تعادل فريقا المواصلات والكهرباء ٢/٢ ، وكانت نتيجة الشوط الاول ١/٢ لصالح الكهرباء ، واحرز المواصلات هدف التعادل في الشوط الثاني اثر ضربة جزاء .

## القسطل الفلسطيني ينظم سباعات بكرة القدم

بمناسبة الاحتفال بالذكرى الحادية والعشرين لانتفاضة الثورة الفلسطينية ، ينظم نادي القسطل الرياضي سباعات كرة القدم للاتحاد الفلسطينية على كأس القائد العام وذلك يوم الجمعة القادم الموافق ٣١ من الشهر الجاري في تمام الساعة التاسعة صباحا ، والمباريات ستقام على ملعب الفحيحيل الرياضي .

## الاتحاد العربي للالعاب الرياضية يستعين بالاكاديمية الاولمبية المصرية في تنفيذ دراسته

قررت اللجنة الفنية للاتحاد العربي للالعاب الرياضية الاستعانة بالاكاديمية الاولمبية المصرية في تنفيذ واقامة العديد من الدراسات التدريبية المتخصصة للمدربين والحكام والعاملين في اللجان الاولمبية العربية .

كما اتخذت اللجنة قرارات اخرى من بينها انضمام خبراء مصريين الى عضوية اللجان الفرعية بالاتحاد العربي للالعاب الرياضية ومنهم الدكتور محمد علوي سكرتير اللجنة الاولمبية المصرية .

## واتخذت اللجنة الفنية للاتحاد العربي للالعاب الرياضية قرارا باقامة بطولات رياضية عربية على ارض مصر

ومن المقرر ان يعقد عثمان السعد الامين العام للاتحاد العربي للالعاب الرياضية مؤتمرا صحفيا قبل ظهر اليوم يتحدث فيه عن نتائج اجتماعات اللجنة الفنية للاتحاد التي بدأت اعمالا في تونس يوم الجمعة الماضي .

## بنثانيكوس الاول في اليونان

واصل نادي بنثانيكوس الحفاظ على صدارته لبطولة الدوري اليوناني اسبوعه السابع عشر بعد فوزه امس على اثينكوس بهدفين مقابل لا شيء ، وضمن مباريات الاسبوع نفسه فاز فريق ابوللون اثينا على اريس بهدف يقابل لا شيء ، كما فاز بانينيا على اولمبياكوس ١/٢ ، وفاز لاريسا على ابوللون كاسا ١/١ صفر ، وفاز اوفس على بانثينيكي ١/٢ ، وفاز ايرالكليس على بانسراكوس ٢/٢ ، واخيرا فاز بواك على ايك ١/٢ .

وبهذه النتائج يصبح ترتيب فرق البطولة على الصورة التالية :

بنثانيكوس في المقدمة برصيد ٢٧ نقطة ، يليه اريس في المركز الثاني برصيد ٢٣ نقطة ، ثم بانينوس الثالث ٢٢ نقطة ، ويراكليس الرابع ٢٠ نقطة .

## فوز شيكاغو على نيوانجلاند ١٠/٤ في كرة القدم الاميركية

فاز فريق شيكاغو بيرز في بطولة سوبرا بويل لكرة القدم الاميركية - لامشرون - بعد فوزه ١٠/٤ على فريق نيوانجلاند بايرونيتس في المباراة التي جرت بينهما امس في نيوا ورليانز لوزيانا .

ويقتود فريق شيكاغو - النيو - اللاعب جيم مكماهون بطل المباراة ، وكانت نتيجة الشوط الاول من المباراة ٣/٢ .

## اتحاد الجودو يقيم بطولة الوزن المفتوح مناسبة العيد الوطني الخامس والعشرين

ابتهاجا بمناسبة العيد الوطني الخامس والعشرين لدولتنا الفتية ، فقد قرر مجلس ادارة الاتحاد الكويتي للجودو مشاركة منه في هذه الاحتفالات اقامة بطولة الوزن المفتوح وذلك يوم الجمعة الموافق ٨/٢/٧ على صالة ثانوية كمب بن عدي الكائنة بالبريميثة .

وهذه البطولة مفتوحة ويحق للاعبين من جميع الاوزان والجنسيات المشاركة فيها .

- شروط المشاركة في البطولة
- ١- الوزن المفتوح : يحق لجميع المتسابقين من جميع الاوزان المشاركة في هذا الوزن .
  - ٢- تقام البطولة على صالة ثانوية كمب بن عدي بالبريميثة يوم ٨/٢/٧ .
  - ٣- يحق لجميع الجنسيات المشاركة في هذه البطولة على ان لا يقل عمر المتسابق عن مواليد ١٩٦٦ .
  - ٤- يشترط ان يكون المشارك ينتمي لهيئة او ناد حيث ان البطولة مفتوحة لجميع لاعبي الجودو المتواجدين في دولة الكويت .
  - ٥- تجري القرعة في تمام الساعة السادسة مساء في مقر الاتحاد الكويتي للجودو يوم الخميس الموافق ٨/٢/٧ .
  - ٦- تبدأ المباريات في تمام الساعة التاسعة صباحا ادوار تمهيدية .

## فتح باب التسجيل لبطولة ماراثون الكهرباء الثاني



شعار البطولة

تنظم اللجنة الرياضية بوزارة الكهرباء ، وبأمانة بطولته ماراثون الكهرباء الثاني بمناسبة الاحتفال بالعيد الوطني لبلدنا الجيب في اطار حملة ترشيد الطاقة الكهربائية والماء وذلك في الساعة الثالثة والنصف من بعد ظهر يوم الخميس الموافق ٢٠ فبراير المقبل ، وسيبدأ المسابق من امام فندق المسيلة وينتهي بنادي بني القار البحري والمسافة ٢٠ كم بالنسبة للمشاركين بالفئة الاولى التي تشمل لاعبي الاندية والاتحادات الرياضية . بينما ينتهي سباق الفئة الثانية بنادي الشعب البحري والمسافة ١٤ كم لاعبين الغير مسجلين بالاندية والاتحادات الرياضية فوق ١٦ سنة .

هذا وقد تم فتح باب التسجيل وتسليم الاستمارات للمشاركين بالسباق للجنة ببنين الوزارة بالرقعي ومكاتب الوزارة في مناطق حولي والجهاز ، والفحيحيل على ان يقوم كل مشترك بتقديم تقرير طبي عن تسجيل الاسم .

## كريمو وفوفانا افضل الاجانب في كأس فرنسا



فوفانا

ظهر اللاعبان ميري كريمو «المغرب» وفوفانا «ساحل العاج» في افضل حالاتهما مساء يوم السبت خلال مباراة نهائية كأس فرنسا الثانية والثلاثين بين ناديهما وهما على التوالي الهافر وموناكو .

ورغم فارق الاحد عشر عاما الذي يفصل بينهما الا انها نجحتا في اجتذاب نحو عشرة الاف متفرج حضرا المباراة والحصول على اعجابهم الاكيد .

وقد لعب «ميري كريمو» ٣١ عاما كأفضل ما يكون اللعب وحقق لناديه ما سبق ان حققه من سعادة لكل ناد لعب له من قبل وقد احرز منذ بداية الموسم ١٤ هدفا واحتل المركز الثالث بين الهادفين .

وجاء هدف المباراة الثاني «هدف الفوز» من ضربة راس جميلة سكنت الشبكة بعد ان ارسلها له الجزائري تاج بن صالة الذي يتلقى من جديد هو ايضا . الا ان المغرب لم يتفقد باحراز الاهداف بل راوغ وناور وكان بوسعه «مع بعض الحظ» ان يحرز على الاقل هدفا اخر في الشوط الثالث من المباراة .

ومما يؤسف له انه ليس واثقا من استغناء ناديه عنه ليلعب ضمن فريق المغرب في بطولة كأس افريقيا لأمم في شهر مارس المقبل في القاهرة . الا انه لن تكون هناك اي مشكلة بصدد كأس العالم في المكسيك .

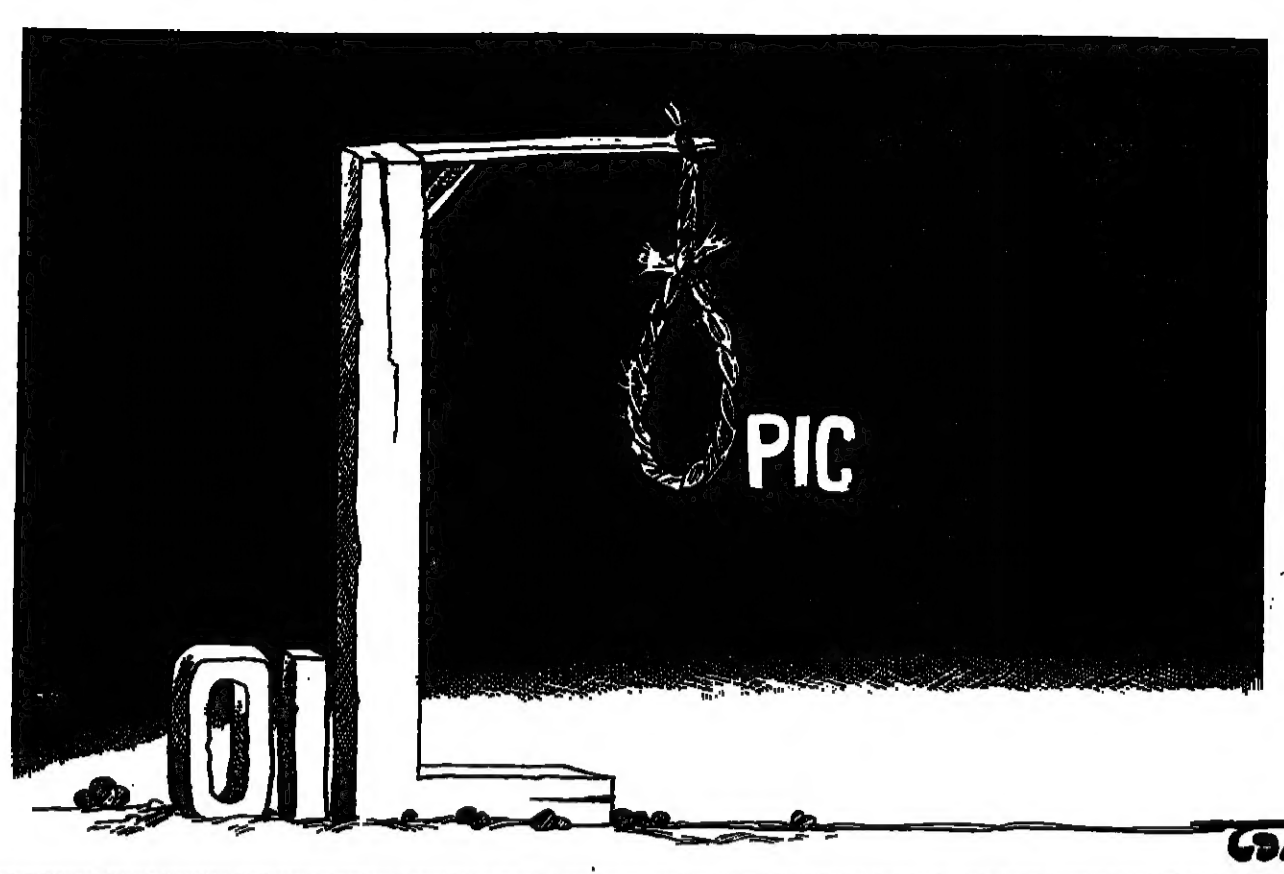


London 50 Pence, France 6 Frank, Swiss 2 Frank, Cyprus 400 Mills, Italy 2000 Lire, Greece 80 Drachma, India 7 Rupees, New York Dollar, Germany 3 Mark, Spain 100 Peso, Canada Dollar, Turkey 150 Lire.  
الكويت - ١٠٠ فلس، السعودية - ريال واحد، البحرين - ١٥٠ فلس، عمان - ٢٥٠ بيسة، قطر - ريال، امارات - درهم ونصف، الاردن - ١٠٠ فلس، العراق - ١٠٠ فلس، ليبيا - ١٠٠ درهم، اليمن - ١٠٠ ريال واحد، سورية - ليرة سورية واحدة، لبنان - ليرة لبنانية، السودان - ١٠٠ مليم، الجزائر - ١٠٠ سنت، المغرب - درهم واحد، تونس - ٢٠٠ مليما، موريتانيا - ٨٠ أوقية، بحر - ٢٠٠ مليم.

وحي الفكر

مذكرات ... «عظي» !!!

«عظي افندي» هو اسم شخصية كاتب هذه المذكرات وأتركه يكتب لك عزيزي القاري مذكراته ... التي يقول فيها ...  
... أنا من الذين يمشقون «الكشبة» بشتي سورها وأشكالها بالرغم من أن الراتب محدود ... ولكن البركة في الأتساق ... ذهبت مرة لاشتري سيارة فضية آخر طراز واستلفت «البشت» من أحد الأصدقاء بعد أن استفتت نصف مرتبي في شراء أجود أنواع القماش لتفصيل «٣٠ دشداشة» من النوع الفاخر لأن زني انخفض بعد التجديد من «١٢٠ كيلو» إلى «١١٠ كيلو فقط» لا غير ... ودخلت إلى المرص واختارت السيارة وسط ترحيب واحترام مسؤول المرص ... الذي بادرنى بالقول «الدفع كاش يا طويل العمر ولا شيك» والحقيقة كان السؤال مفاجأة قلت له: «أقساط طال عمر» ... وظن أنني أمرض فأطقت العنان لشجكة طويلة ... ثم قال «دمك خفيف يا طويل العمر» ولكنك لم تجب على سؤالي «كاش ولا شيك» قلت له أقساط يا سيدي ... وهنا تغير وجه البائع وتغيرت نظراته وتعتاته المهمة! أصبحت واضحة وقال «أنا ... كشبة على الخراطي» !!! المهم تسلمت السيارة وقررت ألا أقودها إلا على الجانب الأيسر من الطريق ... وكنت أشعر بالفرح والفخر والفخر والسيارات تسبح لي الطريق احتراماً لأن «الدنيا مظهر» كما هو معلوم ... حتى محلات البشر وتبدلت الزيت إذا طلبت تجديد الزيت كانت لي الأولوية خاصة إذا كانت لديه سيارة صفراء يقوم بخدمة ... المهم أنني أصبحت «شخصية مرموقة في المجتمع» ... وهذه المكانة جعلتني أحل شخصيتي حيث عرفت أنني «ماكرو وحيث» لأحب أن يكون لي مناس في العمل ... وأنظر نظرة الريب لكل موظف جديد ... فأنا أخشى أن يأخذ مكاتي يوماً ما لأن هذه المكانة حصلت عليها «بالواسطة» ... بعد أن مررت بضاي الدراسة الزاخر «بالفش» في الامتحانات والرشوة حتى حصلت على الشهادة ... ولم يبق عمل إلا وعلمته بعد التخرج ابتداء من الرياضة فوجرت أها عديبة الجدوى فأصبحت كاتبا وأقحمت نفسي في كل مجال ... وأصبح الفرع يتناهي عندما تتفاعل المواضيع التي أطرحها معتمداً على الأثرة للأثرة فقط وليس للهدف الهادف ... وأحياناً أصاب «بغول فكري» وأقطع عن الكتابة لفترات طويلة عندما لا تتفاعل المواضيع التي أكتبها ... صحيح أن دمي خفيف، وأز «تقيل طينة» في الوقت نفسه ... ولكن طالما أن «ماكو تفاعل ماكو جول» !!!  
فتركت الكتابة وعلمت نائب مدير في إحدى شركات العقارات ... وفي إحدى المرات وأنا أسع عن التشكيل الوزاري الجديد سابقاً قررت أن ألم البشت وأخبرت غشرة جديدة وعقال مرعز «وغشدة إيطالي» ... ولم أقدر المنزل في يوم وأنا «صافن» سمعت الجرس يرن «جرس الباب» فلبت البشت واللايس الجديدة بسرعة البرق وذهبت يخطوات بطيئة وأنا أقول «جارك الفرح» بمنصب وزاري يا حلو، من يوجد في العالم أفضل منك !!! وفطحت الباب بكل هدوء ونقل ... وأذا بالشرطي وأقف أمامي وعندما رأيته قال «ساعة زارني قدام الباب» قلت له نعم !!! قال أسك «سعود البوتيه» قلت خيراً إن شاء الله، قال عليك مراجعة المحكة «علشان الأقساط المتأخرة والملي ما دفعتموها للشركة من السيارة» !!!  
وهنا «بلت رجي» وسقط البشت وطاح المقال ... وانصرف الشرطي وهو يتمتم «ساعة وطاح لابس بشت ما يدري أن عليه قشبة ... كشبة على الخراطي» !!!  
تأملت أعصابي ... وقلت: «ماعليه تحصل في أكبر المالكات» ولم أفقد الأمل وسمنت على كشيتك جديدة في إحدى الدوائر ... فاقصمت تحت اسم مستعار وأبلغت المسؤول عن المجتمع في إحدى الجرائد أن اسمي هو من بين المرشحين لتولي هذا المنصب الشاغر ... وصديقي ونزل اسمي في الجريدة من باب الكشكات ... والفرح يغمري، وبعد أيام رن هاتف التليفون وإذا بأحد الأصدقاء يقول «أشليك أسك وصورتك نازلة في الجرائد» !!!  
وهنا فرحت فرحاً شديداً وتأملت أعصابي حتى لا تتأنيب عرة «قلت له أعرف ذلك ولا تستغرب الأمر فأتنا من الكشبات الشابة الكاذبة» قال «أدري كاذبة لا صوريك نازلة مع اسمك في الاعلانات تحت بند خرج ولم يعد» !!! «كشبة على الخراطي» !!!  
عبدالله عقاب الخطيب



● ايزومي يلعب مع واحد من اخفاء احفاده، اسمه لأكوجي يامادا وعمره ستة وأربعة شهور ...

الأكبر  
في  
البيت

شيفيشيو ايزومي الذي يعيش في جزيرة توكونوشيما الصغيرة بجنوب اليابان مذخور في غيبس لارقام القياسية العالمية باعتباره أكبر رجل حي في العالم ... ولد ايزومي في ٢٩ يونيو ١٩٦٥، وهي السنة التي انتهت فيها الحرب الأهلية في الولايات المتحدة الأميركية، وقبل ثلاث سنوات من انتهاء «ساكوكو» الاقتصادية ... وقد أمضى سنوات عمله كامل شجن في الموانئ ... وهو ما زال يتمتع بصحة جيدة ويقال أنه يتمتع بشرب «الشوتكو» المقطر من قصب السكر كل يوم ... حسب ما يقوله طيبه، فإن هذا

.. انتظروا مفاجآت الاوبك !!

بقلم حمد جاسم السعيد

رب ضارة نافعة ...  
هذا القول ينطبق أكثر ما ينطبق اليوم على الدول المنتجة للنفط في منظمة الاوبك، فقد علمت الدول المستهلكة منذ مدة طويلة لدفع الاوضاع في السوق النفطية العالمية لبلوغ الخطوط الحمراء، والتأثير من ثم في البنية الهيكلية للاوبك على أمل اضعافها وبث عوامل التفرقة والانتهيار في جسدّها ...  
لكن التصريحات الصادرة عن وزراء عرب تبعث على التفاؤل حتى ولو أدى الامر إلى وصول سعر برميل النفط إلى عشرة دولارات لأن ذلك لن يضر بالدول المنتجة وحدها ولكنه سيلحق ضرراً بالدول المنتجة من خارج الاوبك وخاصة بريطانيا التي لا تزال ترفض التعاون مع دول الاوبك في صفقة تحديد للانصبه في السوق على المستوى العالمي ...  
أن برميل النفط الذي تنتجه بريطانيا من بحر الشمال يتكلف ما يزيد على الثلاثة عشر دولاراً، وهذا يعني أن الانتاج البريطاني سوف يصل إلى النقطة التي يصبح فيها عاجزاً عن تغطية تكلفه انتاجه ... ولذلك فإن في وسع الدول العربية الأعضاء في اوبك أن تضع ايديها وراء رؤوسها وأن تستريح لأن ظروف السوق سوف تفرز من هو قادر على البقاء في معركة الانتاج والتسويق وبين من يحاول الاصطياد في الماء العكر والتعاون مع اعداء الاوبك لاضفاف المنظمة وضربها ... لقد فأت الدول المستهلكة للنفط ان الدول العربية المنتجة تستطيع ان تفرق السوق بكميات هائلة في وقت لا تملك غيرها سوى التوقف والعد من جديد في عملية حسانية لتجديد الارباح والخسائر في ميزانيتها ... فالمسألة ليست مجرد «حرب اسعار» وإنما تتصل بمواقف وسياسات تستهدف وحدة دول الاوبك واضعاف اقتصادياتها ويبدو ذلك واضعاً من خلال ما يعتبره البعض انه نجاح في استعادة مواقعه وتثبيت اركان قيادته للسوق وتأثيره المباشر عليها ...

ومن المؤسف ان هناك دولا أعضاء في اوبك اسهمت بصورة أو باخرى في الاساءة الى نفسها من خلال اساءتها للاوبك مما يجعلها في خندق واحد مع الدول المستهلكة التي عملت على تخفيض اسعار الدولار للتأثير على القوة الشرائية للبرودولارات للدول المنتجة ... ومن المؤكد ان الدول المنتجة في اوبك، وخاصة دول الخليج لديها من الخبرة الكافية والاحاطة بالعمليات التسويقية والانتاجية على الصعيد النفطي ما يؤهلها لاتخاذ المواقف والقرارات التي تحفظ مصالحها ومصالح شركائها سواء انخفضت اسعار النفط إلى عشرة دولارات للبرميل أو على صعيد اغراق السوق بكميات تفرغ الآخرين من غير المتعاونين على التسليم ورفع ايديهم والتفكير مرتين وثلاثاً قبل الدخول في مغامرات جديدة ...



تحت المحهر  
بقلم د. فائزة العلي العوضي

«انتظر يا حمار حتى يأتي الربيع»

يتعامل المحروم مع حرمانه بالانتظار سواء فرض عليه الانتظار من خارج بالعود والتأجيل أم أوهم نفسه به بالصبر والتحمل ... ويستمر بالانتظار وبالرغم من أن لعبة الانتظار دعة قاتلة ... أي انتظارهم منتظرون؟  
سوء تدبير واستسلام لسوء هل في تعميق الواقع تحدياً واصراراً؟ بلداً من التماذي في التنازل على أمل ... وبالرغم من الشعور بالذلة هم يعتقدون أن سلوكهم مرحلي مؤقت ويؤمنون أنفسهم بأنه الحل الوسط ... أي وسط يوهم المبدع بعدم عبوديته تحت ارشادات تخديرية مبهمة ثم التماذي في التنازل ... وعلى أمل ... كلما زاد العيد عبودية كلما ازداد السيد وحدة ...

النشالون البريطانيون يفضلونها «شنطة»

اصيبت العاصمة البريطانية لندن بوباء انتشر فيها بسرعة كبيرة والمتمثل بسرقة الحظائيب البودية ... وبدأ انتشار هذا البواء خلال الشهرين الماضيين وأن المكاتب والادوية الليبية تعد من أفضل الاهداف لدى النشالين ... وبما تجدر الإشارة اليه ان غالبية المواطنين في لندن بشكل خاص لا يحلون معهم سوى القليل من المال خوفاً من ظاهرة السرقة المنتشرة ... بشكل ملفت للنظر ويمتدون في دفع ما يشترونه وحتى وجبات الطعام في المطاعم على بطاقات الائتمان والتي توفرها لهم المصارف وهي البديل للارواق النقدية ...

قداسة التليفونية القديمة



كوي هو قداس بوذي من اجل خاص الاموات وراحتهم الابدية ... انه يقام ليس فقط للسلف وأفراد الاسرة الذين ماتوا، وإنما أيضاً من اجل الاسماك والحيوانات ومختلف الاشياء التي ليس فيها حياة ... هذه العادة القديمة لا بد انها لاقت التشجيع من المبادئ البوذية ... واليوم، مع أن معظم مراسيم قداس الكويو تقام بطقوس بوذية، هناك الكثير من لا يظهر عليها أي تأثير بوذي ... ان الكويو يقام على نطاق شعبي لاير والسك والدمي ... وتختلف هذه القداسات حسب المقاطعات ... لكن الفكرة هي، معاملتها!

للسنة  
الطرق السريعة اصابتها التلف وبدأت تتآكل قبل ان تستكمل واخذت سطوحها تزداد مع الايام خشونة، وكأنها اصيبت بذبذبات الجذري، وبعد فشل طريقة رصف جوانبها بالحصى اعيد رصفها مرة أخرى بالاسفلت، لأن كسل شيء بحسابه حلو، والظاهر جاءت تسليتها بالطرق السريعة لانها ستكون سريعة التلف ... ماذا نفعل بعد عشرين سنة عندما لن يكفي مدخلو النفط لميانة الطرق السريعة واشاراتها؟  
«المعرب»

٥٠ الف قتيل في ذمة السيارات

ذكر تقرير نشر في بون ان عدد القتلى من جراء الحوادث المرورية في دول مجموعة السوق الأوروبية المشتركة خلال العام الماضي بلغ ٥٠ الف قتيل ... وأشار التقرير إلى أن دول السوق قد شهدت خلال الاسابيع الثلاثة الاولى من العام الحالي حوادث مرورية ادت إلى جرح أكثر من ٥٠ الف شخص ... واقترح التقرير تطبيق نظام الحد من سرعة السيارات في البلدان الأعضاء في السوق في محاولة لتقليص الحوادث ... وقد شهدت ألمانيا الاتحادية لوحدها في العام السابق مقتل ٨٠٠ شخص وجرح ٢٥ الف آخرين بسبب الحوادث المرورية ...

الاعدام ليس شجرة

قال البوليس البنگالي أمس ان محكمة عسكرية في بنغلاديش حكمت على مدرس يبلغ من العمر ٢٨ عاماً بالاعدام لرشه حامضاً على وجه تلميذة سابقة له وزوجها للانتقام من أجل قصة حب فاشلة ... وقد شوه مصطفي كمال وجهه تلميذته رضية بيجوم «١٩ عاماً» وزوجها عن طريق رشهما بحامض النتريك من نافذة منزلها الواقع في المنطقة الغربية من مدينة جيسور في شهر أغسطس الماضي ... وقال رئيس المحكمة السيد نور الحق أثناء اصدار الحكم أمس ان كمال كان قد احب رضية في فترة كانت فيها تتلقى دروساً خصوصية على يديه ولكنه غضب عندما رفضي والدها أن يسمح له بالزواج منها ...

عراقي يقلع  
المفسائل البيا  
تمكن أحد العاملين في مركز البحوث الزراعية والموارد المائية التابع لمجلس البحث العلمي العراقي من تصنيع قاتلة لفصائل الفخيل سهلة الاستعمال وذات كفاءة عالية ... وتتكون القاتلة التي أطلق عليها اسم - بغداد - من مجموعة تعمل هيدرولياً وترتبط بقاعدة تشد على ماكينة مخصصة لهذا الغرض وتحوي على سكين ذي ابعاد معينة ومطرقة هيدروليكية لتحريك السكين وعكاز مفضلة مخصصة للقلاع الفسيلية من الام ... وتم منع السيد خالد جاسم المركزي للتقييس والسيطرة النوعية العراقية ...